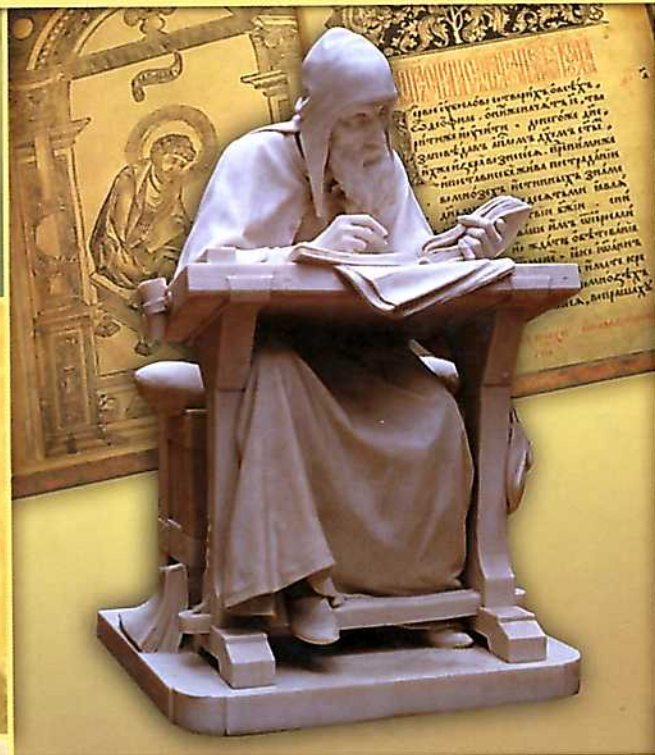


И. Н. Данилевский, И. Л. Андреев

История России



6 класс



И. Н. Данилевский, И. Л. Андреев

История России

с древнейших времён
по XVI век

6 класс

УЧЕБНИК

для общеобразовательных учреждений

Рекомендовано

*Министерством образования и науки
Российской Федерации*

5-е издание, исправленное и дополненное



Москва 2012

УДК 373.167.1:94(47+57)
ББК 63.3(2)я721
Д18

Данилевский И. Н.
Д18 История России с древнейших времён по XVI век. 6 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / И. Н. Данилевский, И. Л. Андреев. — 5-е изд., испр. и доп. — М. : Мнемозина, 2012. — 239 с. : ил.

ISBN 978-5-346-02120-9

Учебник рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации. Содержание учебника отражает устоявшиеся научные представления и преподносится учащимся в доступной форме с учётом их возрастных особенностей.

В издание включены отрывки из исторических источников, дополнен иллюстративный ряд, картографический материал. Доработан методический аппарат. Продуманная система вопросов и заданий предоставляет возможность развить аналитическую деятельность, навыки осмысления информации, установления причинно-следственных связей, обучиться самостоятельной работе. Усвоение новых терминов облегчает размещённый в конце книги толковый словарь.

УДК 373.167.1:94(47+57)
ББК 63.3(2)я721

© «Мнемозина», 2004
© «Мнемозина», 2012,
с изменениями
© Оформление. «Мнемозина», 2012
Все права защищены

ISBN 978-5-346-02120-9

Дорогие ребята!

В этом году вы начинаете изучать историю нашей многонациональной Родины — России. Учебник, который вы держите в руках, охватывает период с древнейших времён до конца XVI века. В нём рассказано о том, как жили наши далёкие предки, населявшие территорию современной России, откуда их корни, как у них складывалось государство, какие процессы происходили в его развитии. Мы рассмотрим основные события истории нашей страны, познакомимся с выдающимися историческими деятелями. В учебнике уделено внимание самым разным сторонам жизни государства — политической, экономической, социальной, культурной и бытовой. Вы найдёте много дополнительного материала (он отмечен вертикальной чертой), позволяющего более полно и красочно представить события далёкого прошлого. Этой же цели служат иллюстрации, репродукции картин, а также схемы и карты учебника.

Главные исторические события отмечены на «лентах времени». При работе с параграфами обращайтесь на них внимание: «ленты времени» помогут ориентироваться и лучше представить хронологию истории. Важнейшие исторические понятия выделены *курсивом*, их нужно запоминать, уметь объяснять их значение.

В конце каждого параграфа даются вопросы и задания для проверки усвоения изученного материала. Однако и в ходе работы над текстом вам также предлагается ответить на некоторые вопросы или выполнить задания (они отмечены значком ). Это сделано для того, чтобы чтение учебника было не пассивным восприятием нового материала, а активным мыслительным процессом. Многие из вопросов нацелены на то, чтобы история России рассматривалась в контексте мировой истории. Такой подход к изучению прошлого называется сравнительно-историческим.

Материал, на который нужно обратить внимание, отмечен значком , а требующий запоминания — значком .

§ 1. ЧЕЛОВЕК И ИСТОРИЯ

1. Что изучает история

Как вы уже знаете, история — это наука, которая изучает, какие события произошли в прошлом человечества. Прошлое тесно связано с настоящим и будущим. Познание его необходимо для того, чтобы правильно понимать, что происходит теперь и что может произойти в дальнейшем. Вся наша жизнь в значительной степени определяется тем, какова была наша история. Именно она помогает понять, что сейчас происходит с нами и вокруг нас, как поступать в том или ином случае. Не зная родной истории, невозможно стать гражданином, то есть человеком, который способен сознательно строить не только собственную жизнь, но и будущее своей страны и государства.

Все мы многое помним из своей жизни (хотя подчас огромное количество деталей, которые не кажутся нам важными, быстро забывается). История семьи запоминается как бы «сама собой» — по рассказам родных и близких. Но чтобы знать историю своей родины, своего и других народов, её необходимо изучать специально.

2. Кто изучает историю

С историей так или иначе сталкивается любой из нас, чаще всего сам того не подозревая. Каждый совершённый нами поступок в той или иной степени влияет на наше будущее. Поэтому, прежде чем предпринять что-нибудь серьёзное, мы пытаемся представить, чем это обернётся для нас впоследствии, и лишь затем решаем, как поступить.

Однако опыт, который человек может приобрести за свою жизнь, — положительный или отрицательный, приятный или неприятный — ограничен. Читая художественную литературу, смотря кинофильмы или посещая театральные спектакли, мы расширяем свои представления о жизни. Вместе с персонажами романа, рассказа, пьесы, фильма мы будто проживаем другие жиз-

ни, оказываемся в центре событий, в которых нам не довелось участвовать лично. И это интересный, захватывающий процесс. Но ещё интереснее сопереживать, сочувствовать не выдуманному, а реальным лицам. Именно поэтому столь популярна так называемая историческая литература, основанная на подлинных событиях. Не будет преувеличением сказать, что такое чтение — знакомство с историей, хотя и своеобразное, а любой человек, с интересом читающий «Трёх мушкетёров» Александра Дюма или «Айвенго» Вальтера Скотта, чувствует соприкосновение с ушедшей эпохой.

Но есть люди, которые занимаются историей профессионально. Они не просто интересуются историей. Они *изучают* её подобно тому, как, например, биологи изучают живые организмы, химики — различные вещества, а математики — количественные отношения. Разница в том, что историки исследуют процессы и явления, связанные с деятельностью *человека* — пожалуй, самого сложного из всех обитателей планеты, наделённого разумом, волей, чувствами... Известно, что поступки человека во многом определяются не жёсткими природными законами и закономерностями, а его собственными целями и желаниями, привычками и нормами поведения, принятыми в обществе. Чем люди прошлого отличались от нас с вами? О чём думали, как жили? Историк изучает всё то, что было в прошлом.

3. Исторические источники

 вспомните, что может быть историческим источником. Какие виды исторических источников вы знаете?

Как же можно изучать прошедшее? Оказывается, каждое событие, каждый человек оставляют свой «след», а точнее, множество следов в истории. Их называют *историческими источниками*. Они доносят до нас информацию о прошлом: когда, что и как происходило, кто и почему принимал участие в том или ином событии. Конечно, многие из них безвозвратно утеряны, а до нас дошли лишь некоторые. Но и этого бывает достаточно, чтобы историки, применяя специальные методы работы с источниками, смогли восстановить прошлое.

4. Как изучают историю

Чтобы восстановить по историческим источникам события прошлого, историк прежде всего должен доказать, что данный источник действительно является «следом» того самого события, которое его интересует. Если это письменный источник, необходимо установить, *когда* и *как* он появился, *кто* его автор, был ли этот человек участником или очевидцем описываемого события либо рассказывает о нём с чужих слов. Иначе говоря, нужно определить подлинность и достоверность источника, убедиться, что в нём содержатся свидетельства современников, а не вымысел.

Затем историк должен понять, *что* интересовало автора источника, *как* и *для чего* он описывал прошлое. Всё это позволяет исследователю восстановить, реконструировать когда-то произошедшее событие.

При изучении исторических источников важно понять не только то, *что* описывали древние авторы, но и *о чём* они хотели рассказать. Это позволяет уяснить причины поступков исторических лиц, определить, почему события прошлого развивались так, а не иначе.

Основными письменными источниками, рассказывающими о древнерусской истории, являются *летописи*. Однако летописцы далеко не всегда описывали то, что интересует современного историка. Поэтому, чтобы дополнить картину, историк вынужден обращаться не только к письменным источникам, но и к вещественным: археологическим находкам (остаткам различных предметов быта, строений, которые находят археологи), сохранившимся памятникам изобразительного искусства, а также к той информации о прошлом, которую донесли до нас язык, обычаи и обряды, устные предания разных народов.



Вспомните, что вы уже знаете о работе археологов.

5. История России — часть всемирной истории

В 5-м классе вы узнали о том, как возникли первые государства на Земле много тысяч лет назад. История нашей страны не столь древняя, но не менее интересная. Вам предстоит познакомиться

с прошлым населяющих её народов, развитием их культуры, а также с историей Российского государства — с момента его зарождения вплоть до наших дней. Однако историю нашей страны невозможно понять, не обращаясь к изучению соседних стран, народов и государств.

 Как вы думаете, почему при изучении истории любой страны необходимо обращаться к истории других, особенно соседних с ней стран?

Большинство народов, населяющих сейчас Россию, жили здесь не всегда. Их предки когда-то пришли сюда: кто-то — раньше, кто-то — позже; одни — с востока, другие — с юга, третьи — с севера или запада. Но для всех этих народов наша страна стала родной. На этой земле они жили и растили своих детей. Здесь, общаясь с соседями, заимствовали некоторые их обычаи и привычки, а что-то из своих традиций передавали им. Так проходили тысячелетия. И не важно, кто пришёл на эту землю раньше, а кто — позже, чьи предки враждовали когда-то между собой, а кому удалось сразу, как сейчас говорят, найти общий язык. Важно другое: сегодня все народы нашей страны — единая семья, создающая новую Россию, в которой каждый гражданин должен занять достойное место и быть уверенным в своём будущем.

В истории России, как и любой другой страны мира, есть страницы, которыми можно и нужно гордиться. Это и достижения в области культуры и науки, и победы над захватчиками. Но есть в нашей истории (и этим она тоже не отличается от истории других стран и народов) и такие события, которые не могут не вызывать у современного человека чувства сожаления или неприятия. Их тоже надо знать, чтобы в будущем не повторять ошибок своих предков.

6. История края — часть истории России

Естественно, в этом учебнике мы не сможем подробно рассказать об истории каждого народа и каждого региона. Однако нужно помнить, что любая из таких «маленьких» историй — составная часть истории России.

История вашего родного края (краеведение) не менее интересна и важна, чем история страны в целом. Поэтому в учебном курсе оставлено время для того, чтобы вы с помощью учителя могли самостоятельно изучить её.

Вопросы и задания

1. Что такое источник? Какие виды исторических источников вы знаете?
2. Как историки работают с источниками?
3. Подумайте, какие предметы из тех, что окружают вас сейчас, могут послужить вещественным историческим источником для будущих поколений.
4. Как вы думаете, может ли сказка быть историческим источником? Может ли она помочь историкам? Если да, то как?
5. Попробуйте сформулировать ответ на вопрос: зачем нужно изучать историю края, народа, страны?
6. Заполните в тетради таблицу:

Исторический источник	Достоинства	Недостатки
Вещественный		
Письменный		
Устный		

Раздел 1

Предыстория народов России



§ 2. ДРЕВНЕЙШИЕ ЛЮДИ НА ТЕРРИТОРИИ ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКОЙ РАВНИНЫ



Вспомните, когда и где появились первые люди на Земле.

Какими были первобытные люди?

Когда и где возникли первые города-государства?

**70 тыс. лет
назад**

Появление
первых людей
в Восточной
Европе

**10 тыс. лет
назад**

Возникновение
земледелия
и скотоводства

1. Великое оледенение и климат Восточной Европы

История, о которой пойдёт речь в учебнике, — это прежде всего история наших далёких предков, населявших значительную часть Восточной Европы. Современная природа в этом регионе — климат, растительный и животный мир — нам хорошо известна. Однако она не всегда была такой. С течением времени природа менялась, и довольно заметно.

В тот период, когда человек только начал осваивать пространства в Северном полушарии, климат был совершенно иным. Около 2 млн лет назад началось Великое оледенение. С этого времени периодически наступали ледниковые эпохи: длительные периоды, когда огромная часть суши покрывалась ледяными щитами толщиной от нескольких сотен метров до 2,5 километра, и все животные, а вслед за ними и люди вынуждены были уходить на территории, свободные ото льда. Через некоторое время ледник отступал на север, а потом вновь начинал продвигаться на юг. Это продолжалось тысячелетия.

Древнейшие следы пребывания человека на территории европейской части России относятся к времени, отстоящему от нас примерно на 70 тыс. лет.

Наиболее древние стоянки первобытных людей найдены в устье Северского Донца, а также недалеко от современных городов Брянск и Волгоград. Жившие здесь люди имели каменные орудия труда, у них зарождались религиозные представления.



Знаете ли вы, как выглядели древнейшие орудия труда?
Что можно было делать этими орудиями?

2. Освоение северных регионов Восточной Европы

Приблизительно 25 тыс. лет назад первобытные люди смогли продвинуться ещё дальше на север.

Археологами были обнаружены стоянки под Владимиром (Сунгирь) и на реке Чусовой. Самой северной является стоянка в среднем течении реки Печоры, примерно в 175 км от полярного круга.

Однако последующее продвижение ледника (20—18 тыс. лет назад он почти достиг современного Смоленска) заставило древнейших охотников отступить на юг. По бескрайним степям и тундростепям Европы бродили тогда стада крупных травоядных животных: мамонтов, шерстистых носорогов, северных оленей. В поисках корма они постоянно перемещались по степным просторам. За ними кочевали и охотившиеся на них люди.

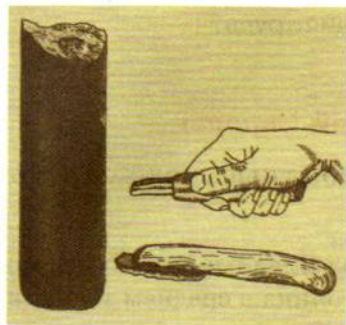
Последняя ледниковая эпоха завершилась 12—10 тыс. лет назад. Тающий ледник уходил на север, открывая дорогу северным ветрам. Жаркое лето теперь сменялось всё более холодными зимами. Пространства, освободившиеся ото льда, занимала тундростепь, напоминающая современные степи южных склонов гор на северо-востоке Сибири. Теперь травоядные животные зимой паслись в южных районах, где под снегом легче было найти траву,



Доисторический рисунок.
Восточная Сибирь, правый берег
реки Лены, стоянка Шишкино



Каменное орудие, найденное
в районе реки Енисей,
стоянка Афонтова гора



Разновидности
каменных ножей
с деревянной рукояткой

а летом, спасаясь от туч кровососущих насекомых, уходили на север, к леднику. Вслед за животными всё дальше на север продвигались люди. Об этом свидетельствуют стоянки на Верхней Волге.

Постепенно первобытные охотники почти полностью истребили крупных животных. Для того чтобы не голодать, люди вынуждены были научиться охотиться на мелкую дичь, которая не подпускала к себе на близкое расстояние. Загоны и облавы для такой охоты не годились — тогда были изобретены лук и стрелы. Вместе с тем отпала необходимость охотиться большими группами. Кроме того, охотники обзавелись хорошим помощником — им удалось приручить *собаку*.

Новые способы охоты потребовали более совершенных орудий. Люди научились изготавливать их из взаимозаменяемых элементов: микролитов — кусочков кремнёвых пластин, имевших геометрическую форму. Чтобы сделать, к примеру, стрелу, надо было наконечник — мелко сколотую кремнёвую пластину — прикрепить к древку. Появление микролитов — свидетельство совершенствования трудовых навыков человека, важный шаг вперёд в его развитии.

Эти изменения произошли в период, который археологи назвали *мезолитом* (средним каменным веком) — в отличие от предшествующего *палеолита* (древнего каменного века). Он подготовил условия для перехода к новому каменному веку — *неолиту*.



Из курса истории Древнего мира вспомните, как ведётся счёт лет в истории. Эпоха неолита наступила около 10 тыс. лет назад. В каком тысячелетии до нашей эры это произошло?

3. Переход к производящему хозяйству

В середине VIII тысячелетия до н. э. началось общее похолодание климата на Восточно-Европейской равнине. В результате здесь разрослись хвойные леса, а широколиственные, напротив, сокра-

тились. Вместе с ними уменьшились травяной покров и заросли кустарника, служившие основным источником питания для травоядных животных.

Человек начал подкармливать диких животных. Позднее некоторых из них он смог приручить. Для этого нужно было научиться накапливать запасы растительных кормов (молодых побегов и травы). Когда речь шла только о собственном пропитании, можно было ограничиться собиранием диких растений (прежде всего злаков, которые в изобилии росли в тундростепях). Теперь этого стало недостаточно. Прежние охотники и собиратели должны были научиться сами выращивать растения.

Так постепенно человек перешёл от *присваивающих* форм хозяйства (собирательства и охоты) к *производящим* (земледелию и скотоводству).



Жилище шалашного типа. Сибирь.
Стоянка Мальта. Реконструкция

✓ Присваивающее хозяйство — это хозяйство, основанное на том, что человек берёт у природы «в готовом виде» всё необходимое ему для жизни (питание, одежду, жилище).

Производящее хозяйство — это хозяйство, в котором основные продукты, необходимые для жизни, человек производит собственным трудом, дополняя природные ресурсы тем, чего ему не хватает.

Наступила эпоха неолита. Жизнь человеческих сообществ серьёзно изменилась. Занятие земледелием требовало длительного проживания на одном месте — *осёдлого образа жизни*. Скотоводство же, напротив, предполагало постоянные кочёвки с одного пастбища на другое. Появились племена, которые занимались только скотоводством, и племена, основным занятием которых стало земледелие.

Все эти изменения — свидетельства того, как человеку удалось брать верх в тяжелейшей борьбе за выживание. В этой борьбе люди всё больше приспосабливали природу к своим потребностям, совершенствовали орудия труда, находили новые способы взаимодействия друг с другом.



Перечислите древнейшие человеческие сообщества, которые вы знаете из курса истории Древнего мира.

Какие отношения возникали между ними (сотрудничество, противостояние)?

4. Скотоводы и земледельцы

Вначале разделение на пастушеские (скотоводческие) и земледельческие племена укрепляло связи между ними: земледельцы нуждались в том, что производили скотоводы, а скотоводы — в продуктах труда земледельцев. Между племенами происходил обмен.

Положение изменилось, когда в результате освоения металлов (бронзы, а позже железа) человек смог заметно улучшить условия своей жизни.

Самые серьёзные перемены произошли после того, как люди научились обрабатывать железо. Первыми это стали делать жители Древнего Египта. Поначалу для изготовления орудий использовалось метеоритное железо. (Метеориты — это малые космические тела, которые иногда падают на Землю, они состоят из почти чистого железа.) Но по-настоящему человек освоил железо значительно позже, когда научился получать его из болотной руды. На территории нашей страны это произошло в начале I тысячелетия до н. э. Появление железного оружия (мечей, наконечников копий и стрел) и орудий труда (ножей, шильев, топоров, наконечников для сох и плугов) позволило человеку лучше защищаться от врагов и значительно быстрее, чем прежде, производить всё необходимое для жизни.

Это привело к росту народонаселения, что, в свою очередь, повлекло за собой освоение новых территорий.



В начале I тысячелетия до н. э. на территории нашей страны появились оружие и орудия труда из железа.

Различия в образе жизни земледельцев и скотоводов усиливались. Племена скотоводов-кочевников росли быстрее. Их стада постоянно увеличивались, а это требовало расширения пастбищ. Чтобы отстаивать права на пастбища, кочевники время от времени пытались объединяться друг с другом.

Земледельцы и скотоводы продолжали жить рядом и общаться. Но теперь они всё чаще враждовали между собой.

 Как вы думаете, почему земледельцы и скотоводы враждовали между собой?

Вытесняемые кочевниками в леса и лесостепи, земледельцы вынуждены были переходить к новым формам обработки земли. Они научились вырубать и сжигать участки леса, а освобождённую землю — распахивать. Первые 2—3 года эти участки давали довольно высокий урожай. Но потом земля истощалась, и людям приходилось продолжать своё наступление на лес. Такое земледелие называется *подсечно-огневым* или *подсекой*.

Однако оставленная «отдыхать» земля через некоторое время вновь могла приносить урожай. Поэтому однажды освобождённые от леса участки не забрасывали навсегда. Через несколько лет их очищали от кустарника и молодых деревьев и вновь засевали. Делать это было гораздо легче, чем корчевать вековой лес и распахивать новые участки. Повторное использование уже расчищенных земель называется *лесным перелогом*.

Вопросы и задания

1. Как влияли изменения климата на историю человечества? Что такое ледник, ледниковые эпохи?
2. Чем различалась жизнь людей в эпохи палеолита, мезолита, неолита?
3. Покажите на современной карте России стоянки древнейшего человека.
4. Как повлияло освоение металлов на жизнь древних людей?
5. Назовите различия в занятиях племён, ведших кочевой и оседлый образ жизни. Какие возникали отношения между такими племенами?
6. Какие новые формы обработки земли стали использовать земледельцы в лесостепных и лесных регионах?

7. Заполните в тетради таблицу:

Тип хозяйства	Виды занятий
Присваивающее	
Производящее	

§ 3. РАННЯЯ ИСТОРИЯ НАРОДОВ ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ

1. Предки народов России

2 тыс. лет
до н. э.

Появление индоевропейцев
в Восточной Европе

500 лет
до н. э.

Появление славян
в Восточной Европе

?

Что такое народ?

Какие древние народы мира вы знаете?

Назовите народы, которые живут в нашей стране сейчас.

Как возникли народы нашей страны? Многие думают, что они существовали всегда, испокон веков. Но «чистых» народов, имеющих только одного предка, не существует. Ведь в ходе истории жители разных стран, а особенно соседних, общаются и влияют друг на друга. Люди обмениваются товарами, вступают в браки, иногда воюют. Крайне редко случается, что какой-либо народ живёт совершенно обособленно, изолированно от других. Как правило, это связано с географическими условиями: неприступные горы, леса или морские просторы отделяют его от остального мира.

На протяжении многих веков народы неизбежно изменяются, заимствуя какие-то внешние черты и культурные традиции у своих соседей. При этом важнейшими признаками, по которым люди относят себя к тому или иному народу, являются *язык*, на котором они думают и говорят, и привычные им *культурные традиции*.

Какими же были предки современных жителей России, на каких языках они говорили?

Племена, от которых произошли многие народы современной России, поселились на территории Восточной Европы и Северной Азии ещё в период бронзового века.

В Восточной Европе сформировались племена, говорившие на *угро-финских* (предки современных саамов, эстонцев, коми, удмуртов, марийцев и мордвы), *славянских* и *балтских* языках. Севернее их, а также в Западной Сибири и в бассейне Енисея обосновались предки ненцев, энцев, нганасан, селькупов, хантов и манси. В Восточной Сибири и на Дальнем Востоке жили предки эвенков, ламутов, удэгейцев, нанайцев, орочей, ороков и ульчей, а также чукчей, эскимосов, коряков, ительменов, чуванцев, алеутов и нивхов. В лесостепных и южных таёжных областях Восточной Европы и Зауралья поселились племена, говорившие на иранских языках. К югу от Байкала жили предки нынешних тюркоязычных и монголоязычных народов. **Потомки всех этих племён и составляют сегодня бо́льшую часть населения России.**

2. Народы Восточной Европы

Между реками Волгой и Камой, а также в соседних районах Среднего Приуралья ещё в неолите жили угро-финские племена. Они занимались преимущественно охотой и рыболовством.

В середине II тысячелетия до н. э. на европейскую территорию будущей России, предположительно из Малой Азии, проникли народы, говорившие на древнеевропейских языках. По мере продвижения на запад от них отделялись большие группы племён, оседавшие на новых землях. Так, южное побережье Балтийского



моря и значительную часть Центральной и Восточной Европы заселили племена, говорившие на *балтославянских языках*. Земли, на которых осели предки современных славян и балтов, на западе ограничивались реками Днестром и Вислой, а на востоке — верховьями Западной Двины и Оки. Основными занятиями у них были охота, рыболовство, лесное скотоводство и подсечное земледелие.

Поскольку эти племена постоянно общались между собой, их языки были очень близки. Сходными были и жилища, одежда, домашняя утварь, другие предметы материальной культуры. Поэтому до сих пор не удалось точно установить, какие именно археологические памятники II—I тысячелетий до н. э. оставили предки славян, а какие — предки балтов.

Приблизительно в середине I тысячелетия до н. э. балтославяне распались на балтские и славянские племена. В дальнейшем славяне разделились на три большие группы: западную, южную и восточную.



Южные славяне стали предками современных болгар, словенцев, македонцев, сербов и хорватов. Западные — чехов, словаков и поляков. Восточные славяне были предками русских, украинцев и белорусов.

3. Греки и варвары



Вспомните, что вы знаете о древних греках. Почему они оказались на берегах Чёрного моря?

В VII веке до н. э. Северное Причерноморье попало в зону Великой греческой колонизации. Здесь появились греческие полисы — города-государства (Ольвия, Херсонес, Пантикапей и др.). Остатки некоторых колоний находятся на территории современной России — это колония *Танаис*, основанная в начале

III века до н. э. в устье реки Дон, а также *Фанагория* на территории Краснодарского края, основанная в VI в. до н. э.

В 480 году до н. э. греческие города-государства Северного Причерноморья объединились, образовав *Боспорское царство*. Этот союз способствовал развитию торговли между вошедшими в его состав городами и, самое главное, позволял совместно защищаться от соседних племён. Боспорское царство торговало со средиземноморскими греческими городами и с Египтом. Туда вывозили хлеб, скот, рыбу и рабов.

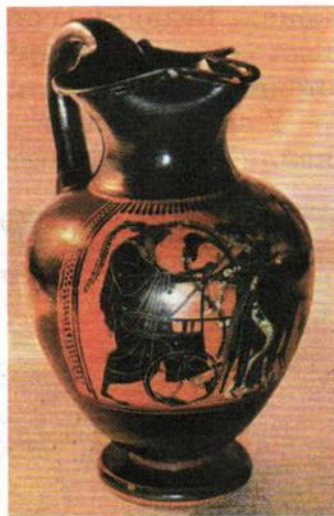
В глазах греков все племена, населявшие Северное Причерноморье, были «варварами», то есть людьми, не понимавшими греческого языка. Благодаря античным авторам мы можем составить представление об истории и культуре народов, соседствовавших с греческими колониями. И хотя их рассказы во многом фантастичны, они доносят важные сведения о быте, культуре и истории местных жителей.

? Какую роль в жизни античного мира играли варвары?

Греки оказали серьёзное влияние на «варварские» племена. Благодаря колониям население Северного Причерноморья познакомилось с греческой культурой. Впоследствии города, возникшие на месте центров погибшего Боспорского государства (Херсонес — Корсунь, Пантикапей — Корчев, позже Керчь, Кафа — Феодосия), сыграют важную роль в приобщении славян к античной и раннесредневековой культуре Европы.

Добравшись до Боспора Киммерийского (так античные авторы называли Керченский пролив), греки столкнулись в Причерноморье с ираноязычными *скифами*, пришедшими с востока.

Родиной скифов одни историки называют Среднюю Азию, другие — район современной Тывы. Некоторые исследователи считают, что исконными землями скифов были земли по реке Волге.



Ваза. Пантикапей.
V век до н. э.



На несколько столетий скифы стали основными обитателями причерноморских степей. Наиболее подробно историю, быт и верования скифов, а также территорию их расселения описал греческий историк Геродот (в V веке до н. э.). Скифия была расположена на территории современной Украины.

Скифы издревле занимались кочевым скотоводством. Однако во времена Геродота часть из них уже перешла к оседлому образу жизни и занялась земледелием. В хозяйстве скифы довольно широко использовали труд рабов. Однако основная часть скифов была свободной и имела какое-то имущество. Богатые скифы воевали на конях. Бедняки составляли пешее войско. Скифы поддерживали постоянные связи с оседлыми земледельческими племенами лесостепной зоны. От них они получали продукты, изделия ремесла.

У скифов существовало разделение на богатых и бедных, появились цари. Известно, что во время вторжения в Скифию пер-

сидского царя Дария в 514 году до н. э. скифским войском командовали три царя. Каждый возглавлял свой отряд. На рубеже V—IV веков до н. э. большинство скифских племён объединилось под властью царя Атея.

На время царствования Атея приходится расцвет скифской державы. Он, однако, продлился недолго. Вскоре девяностолетний царь погиб в битве с от-



Изображение скифа, доящего овцу (золото, литьё, чеканка). IV век до н. э.

цом Александра Македонского, царём Филиппом. С этого момента начался стремительный закат Скифского царства. О жизни скифов в IV в. до н. э. мы многое знаем благодаря раскопкам «царских курганов» — богатых скифских погребений, в которых сохранились предметы быта, орудия труда, украшения.

Во II веке до н. э. столица скифов располагалась в Крыму, около нынешнего Симферополя. Позже скифские племена были частично истреблены, частично смешались с пришедшими на их земли ираноязычными племенами *сарматов*.

Ни скифы, ни вытеснившие их сарматы не имели непосредственного отношения к народам, населявшим эту территорию впоследствии.

4. Гунны, авары и славяне

 Вспомните, что такое Великое переселение народов. Какую роль сыграли гунны в истории европейских народов и государств?

Из истории Древнего мира и Западной Европы вы знаете, какую важную роль в формировании и развитии народов нашей страны, всей Европы, Центральной и Северной Азии сыграло Великое переселение народов.

Начиная с III века до н. э. древнейшие китайские хроники упоминают о столкновениях с кочевыми племенами *хунну*. Для защиты от грозных северных врагов была возведена Великая Китайская стена. Борьба с воинственными соседями продолжалась пять с половиной веков и закончилась победой Китая.

Во II—IV веках н. э. в предгорьях Урала из тюркоязычных хунну, местных угров и ираноязычных сарматов сформировалось племя гуннов. В 351 году они двинулись на запад. Здесь гунны рассчитывали захватить земли и добычу, не доставшиеся им в Китае. Они возглавили мощный союз тюркских, иранских и германских племён, направившихся в Европу, и вторглись на её территорию в 375 году.

Были ли в войсках гуннов славяне? «Исторические отчёты» об этих событиях не упоминают ни одного названия племени, которое можно было бы отнести к славянам. Вероятнее всего, гунны не использовали славян-земледельцев в качестве воинов

(в отличие от кочевых германских и иранских племён). Славяне и их земли представляли для завоевателей интерес лишь как объект грабежей.

Первые достоверные сведения о славянах относятся к VI веку, когда Европа подверглась следующему крупному нашествию кочевников.

После ухода гуннских племён из степей Восточной Монголии и Западной Маньчжурии здесь сформировался союз кочевых племён, самым влиятельным из которых было племя *жуань-жуаней*. В европейских источниках их называют *аварами*, в славянских — *обрами*. В VI веке авары начали продвигаться на запад. В середине VI века они вторглись в пределы Северного Причерноморья и Приазовья, которые в V—VI веках уже были заняты славянами.

Именно тогда древние славянские племена были впервые замечены западноевропейскими и восточными авторами. В своих хрониках они называют славян *венетами*, *склавенами*, *антами*.

Вместе с аварами славянские племена двинулись на юго-запад и заняли Балканский полуостров. Неизвестно, подчинялись славяне в этих походах аварам или действовали самостоятельно. В 795—796 годах государство аваров было разгромлено франками, во главе которых стоял король Карл Великий.



Вспомните, кто такой Карл Великий.



Остромирово Евангелие.
Так писали древние славяне

После этого славяне стали самостоятельным народом, сформировался литературный *старославянский* язык, единый для всех славянских народов.

Это непосредственно связано с созданием в 60-е годы IX века великими просветителями Кириллом и Мефодием славянской письменности. На этом выдающемся событии закончилась предыстория и ранняя история славян.



Ранняя история славян завершилась к середине IX века.

Вопросы и задания

1. Какие народы были нашими древними предками? Используя карту, расскажите об их расселении.
2. Как повлияло на славян Великое переселение народов?
3. На какие группы разделились восточные славяне?
4. К какому времени относятся первые достоверные сведения о славянах? В каких источниках они содержатся? В связи с какими событиями упоминаются? Как называют славян авторы источников?
5. Какой вклад внесли Кирилл и Мефодий в развитие славянской культуры?
6. Кто такие гунны, авары?
7. Покажите на карте древние государства Поволжья, Кавказа и Северного Причерноморья.

Изучаем источник. Прочитайте воспоминания византийского писателя и историка Прокопия Кесарийского о славянах и антах VI века. Какие факты свидетельствуют о том, что у славян и антов сохранялись родоплеменные обычаи?

«Эти племена, славяне и анты, не управляются одним человеком, но издревле живут в народоправстве, и поэтому у них счастье и несчастье в жизни считается делом общим. И во всём остальном у обоих этих варварских племён вся жизнь и законы одинаковы. Они считают, что один только бог, творец молний, является владыкой над всеми, и ему приносят в жертву быков и совершают другие священные обряды».

Прокопий из Кесарии. Война с готами / пер. с греч. С. П. Кондратьева. М., 1950. С. 297.

§ 4. ЗАРОЖДЕНИЕ ГОСУДАРСТВ У НАРОДОВ ЕВРОПЕЙСКОЙ РОССИИ

1. Восточные славяне и их соседи

Приблизительно на рубеже IX—X веков завершился процесс деления славян на три большие группы. *Западные славяне*, продвигаясь вслед за германскими племенами, достигли берегов рек Эльбы, Майна и Дуная. *Южные славяне* осели на Балканах. И только *восточные* остались на территориях, занятых славянами ещё на начальном этапе освоения европейских земель. Представители этих трёх групп отличались друг от друга внешностью, особенностями говора, традициями. Многие историки полагают, что восточных славян называли *русами*.

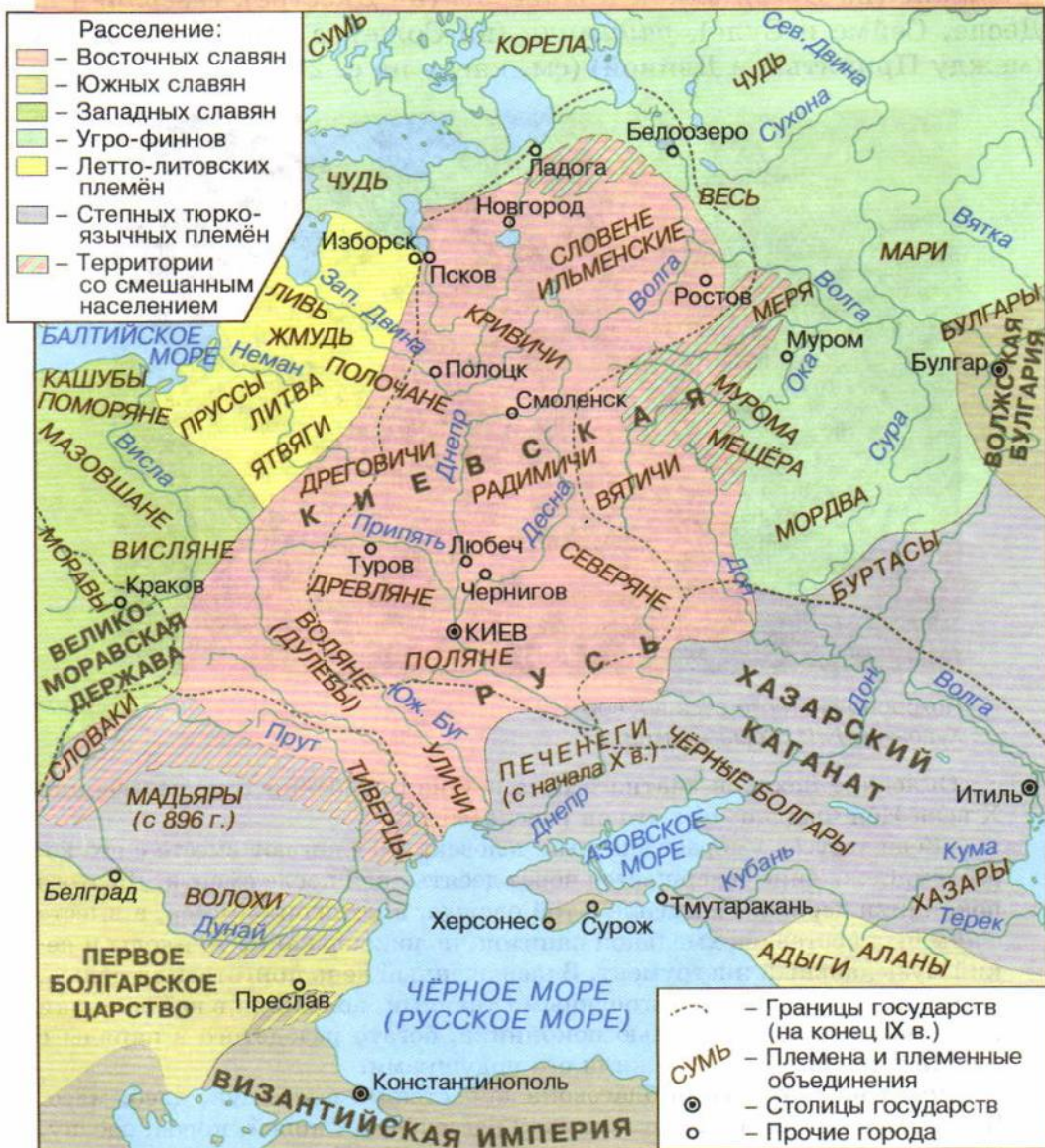


Занятия восточных славян: охота, рыболовство. Орудия бортника. Посуда деревянная, из глины и лозы

Часть восточных славян (летописцы называют их *вятичами*) проникла на восток и заселила земли по Оке. На севере поселились *словене* (на озере Ильмень возле Новгорода), *кривичи* (по верхнему течению Волги и Западной Двине и у истоков Днепра, то есть в окрестностях Смоленска, Витебска и Пскова) и *полочане* (на Западной Двине, у Полоцка). Южные районы занимали



Славяне и их соседи в VII—IX веках



? Проследите по карте расселение восточных славян, укажите их соседей.

поляне (на Днепре, около Киева), *древляне* (в Полесье), *волынские* и *бужане* (на Буге), *уличи* и *тиверцы* (на Днестре), *северяне* (на Десне, Сейме и Суле), *радимичи* (на Соже), а также *дреговичи* (между Припятью и Двиной) (см. карту на с. 25).



Похороны знатного руса в X веке.
Художник Г. И. Семирадский

Описание похорон знатного руса оставил арабский путешественник X века Ибн-Фадлан. Вот что он рассказывал:

«Если у русов умирает знатный человек, его сжигают вместе с его кораблём. Сожжение совершается через десять дней после смерти. До этого покойника держали в могиле в той одежде, в которой он умер, а вместе с ним был поставлен хмельной напиток, положены какие-то плоды и некий музыкальный инструмент. В назначенный день приготовили ладью, украсили её коврами и драгоценными тканями, положили в неё подушки из парчи, посадили в ладью покойника, богато разодетого в наряды с собольей опушкой, и обложили его подушками.

Перед ним поставили благовонные растения, вино, лук, хлеб, мясо. Затем перед покойным бросили двух рассечённых коней, коров, собаку, петуха и курицу. Вечером к ладье привели любимую женщину умершего. Там несчастную стали душить верёвкой, а затем прикончили большим ножом. Для того чтобы не слышно было стонов и воплей, присутствующие воины стучали палками по щитам...

После этого корабль был подожжён. После сожжения прах умершего собрали в сосуд и поставили его на вершине столба на распутье. Затем началась тризна (поминки). На могиле пировали в честь умершего, прославляли его подвиги и перечисляли достоинства».

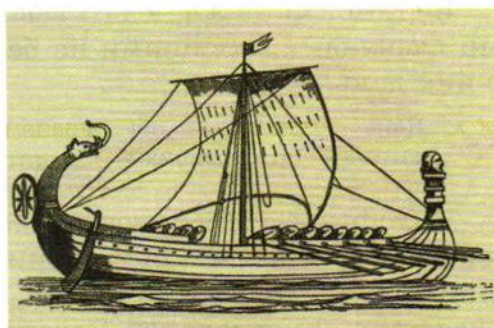
? Как древние верования проявились в похоронном обряде русов? Какие элементы древней традиции сохранились и сейчас, а какие ушли безвозвратно?

Все восточные славяне жили в основном за счёт земледелия, занимаясь также ремеслом, охотой и рыболовством. Они хорошо понимали друг друга и могли объединяться для решения общих задач. Чаще всего это были проблемы защиты от соседних народов.

На северо-западе восточнославянские земли граничили с владениями воинственных *скандинавов-викингов*, живших за счёт грабежа. На юге и юго-востоке восточным славянам приходилось сталкиваться с государствами тюркоязычных кочевников — *хазар* и *булгар* (см. схему).



Основным занятием викингов была война. Суровая природа, неплодородные почвы не позволяли народам Скандинавского полуострова обеспечить себя всем необходимым. На протяжении нескольких веков (с VIII по XI) вся Западная Европа страдала от их опустошительных набегов. Викинги плавали на лёгких судах, снабжённых парусом и вёслами, — дракарах.



Корабль викингов

2. Хазарский каганат

Первые упоминания о хазарах относятся к VI веку. Они входили в состав гуннского объединения и населяли прикаспийские степи Северного Предкавказья. На протяжении столетия хазары вели непрерывные войны с закавказскими государствами и Ираном. В 30-е годы VII века на территории современного Дагестана хазары образовали собственное государство — *Хазарский каганат*. Кроме хазар, в него вошли родственные им болгары (булгары) и аланы. Во главе объединения стоял правитель — *каган*.

Хазары захватили Приазовье, Северное Причерноморье и часть степного Крыма. Крупнейшие поселения каганата Беленджер и Семендер превратились в большие, хорошо укреплённые города.

В конце VII века к границам каганата с юга подошли войска Арабского халифата. Потерпев ряд поражений, хазары откочевали на север, в степи между Доном и Волгой. В первой четверти VIII века столицу государства перенесли на берег Волги, в замок *Итиль* (см. карту на с. 25). На новых землях экономика и культура каганата быстро возродились.

Основным занятием хазар было кочевое скотоводство. В летние месяцы стада паслись на горных лугах, а зимой их отгоняли в степи. Здесь появлялись поселения — зимовища, в которых постоянно жили старики и люди, не имевшие своего скота. Знать продолжала кочевать. Более бедное население каганата занималось ремёслами и земледелием. Оседлые хазары начинали даже разводить сады и виноградники. Хазария торговала с Арабским халифатом и Византией.

Видимо, тогда же, в VIII веке, хазары столкнулись с восточными славянами, жившими на берегах Днепра, и начали собирать с них дань.



Дань — это плата, взимаемая предводителем вооружённого отряда с жителей, признавших его власть, в обмен на покровительство и защиту.

Подобно другим кочевникам, входившим в гуннский союз, хазары были язычниками. Они верили в бога неба Тенгри-хана. На рубеже VIII и IX столетий, чтобы противопоставить своё государство христианской Византии и мусульманскому халифату, часть хазарской аристократии приняла иудаизм.

- ? Вспомните, какие народы исповедовали иудаизм, христианство, а какие — ислам.
Как возникли эти религии?
Назовите главные священные книги иудеев, христиан и мусульман.

В стране началась смута, продолжавшаяся несколько десятков лет. В результате Хазария ослабла. Власть кагана потеряла прежнее значение. Размеры Хазарии сократились до небольшого ханства, расположенного между Доном, Волгой, Тереком и Манычем.

- ? Найдите Хазарское государство на карте (с. 25).

3. Волжская Болгария

В то время, когда Хазарский каганат только зарождался, в его состав вошла часть тюркоязычных болгарских племён. Другая часть, во главе с энергичным ханом Аспарухом, откочевала на Дунай и вместе с южными славянами основала там новое государство — Дунайскую Болгарию. Современная Болгария расположена приблизительно там же.

В начале IX века несколько болгарских орд, входивших в состав Хазарии, отошли на север. Они заняли небольшую территорию в междуречье Волги и Камы, расселившись среди местного угорского населения. Здесь в середине IX — середине X века сложилось государство волжских болгар — Волжская Болгария (Булгария). Постепенно его территория расширялась, охватывая и волжское левобережье (территории современных Татарстана, Чувашии и Ульяновской области).

- ? Найдите на карте (с. 25) Волжскую Болгарию.

Основными занятиями болгар были скотоводство и ремесло. На новых землях у них стало зарождаться земледелие.

Первое время Волжская Болгария подчинялась Хазарскому каганату. Но правители страны мечтали о независимости. Для этого болгары обратились за помощью к злейшему врагу хазар — Арабскому халифату. Союз был подкреплён принятием болгарским царём ислама. Тем самым он противопоставил себя Хазарскому каганату, часть населения которого исповедовала иудаизм.

Как самостоятельное государство Волжская Болгария начинает упоминаться в письменных источниках только после падения

каганата, с конца X века. Она просуществовала до 1236 года, когда была разгромлена монголами во главе с Батыем. В начале XV века её территория и население составили основу нового государства — Казанского ханства.

Вопросы и задания

1. Какие племена восточных славян занимались преимущественно земледелием, а какие — охотой и рыболовством? С чем это было связано?
2. Почему различные славянские племена могли объединяться между собой для борьбы с соседями?
3. Какие народы были соседями восточных славян в VIII—IX веках? Как складывались их взаимоотношения?
4. Как вы думаете, почему история Волжской Болгарии и Хазарского каганата — часть истории нашей страны?
5. Используя дополнительную литературу, заполните в тетради таблицу, указав народы, входящие в славянские группы:

Западные славяне	Восточные славяне	Южные славяне

Итак, мы установили, что начало истории восточных славян относится к середине I тысячелетия до н. э., когда балтославяне распались на балтские и славянские племена. В VIII—IX веках славяне расселились практически по всей Восточной Европе. Приблизительно на рубеже IX—X веков они окончательно разделились на три большие группы: южные, западные и восточные славяне. Летописи сообщают о названиях восточнославянских племён: вятичи, словене, кривичи, полочане, поляне, волыняне, бужане, уличи, тиверцы, северяне, радимичи, дреговичи. Соседями восточных славян были скандинавы-викинги (на северо-западе), хазары и болгары (на юге и юго-востоке), южные и западные славяне (на западе и юго-западе).

Раздел 2

Русь в IX— первой половине XII века



§ 5. ПРЕДПОСЫЛКИ ОБРАЗОВАНИЯ ДРЕВНЕРУССКОГО ГОСУДАРСТВА

1. Межплеменные объединения Восточной Европы

Племена славян, населявшие приблизительно в IX веке европейскую часть современной России, начали объединяться, создавая довольно крупные сообщества. Причиной тому, видимо, стала борьба с набегами, которые совершали на них воинственные соседи.

Так, на севере, вокруг озера Ильмень, сложился союз, в который входили славянские племена *ильменских* (или *новгородских*) *словен*, а также *чуди*, *мери* и *веси*, говорившие на угро-финских языках. Эти народы платили *дань* своим северным соседям — *варягам*. Учёные не пришли к единому мнению о том, кого называли варягами. Одни историки считают их викингами — выходцами из Скандинавии, которые прославились многочисленными военными походами; другие — племенами славян, обитавших на южном побережье Балтики.

Приблизительно в середине века местное население, объединившись, изгнало иноземцев и отказалось платить им дань.



Союз племён — это довольно крупное объединение, которым сложно управлять. Поэтому для решения важнейших вопросов в таких союзах появляется вече (от слова вещати — говорить) — собрание жителей, на котором проходило совместное обсуждение проблем.

В собрании принимали участие только взрослые мужчины, воины. Власть принадлежала тому, кто имел военную силу. Чем больше людей присутствовало на вече, тем труднее было принять решение, которое устроило бы всех. Поэтому вскоре между племенами, заключившими военный союз, начались распри. По летописной легенде, чтобы прекратить их и наладить порядок, народное собрание жителей северных земель решило пригласить правителя-князя со стороны, «из заморья».



Деревянный идол
из Старой Ладого

2. Власть князя

Власть князя проявлялась прежде всего в ежегодном сборе дани с подчинённых ему племён и земель. Теперь дань предназначалась для содержания князя и его дружины. Получая дань, князь принимал на себя обязанность защищать своих подданных (то есть тех, кто её платил; в Древней Руси их называли *людьми*). Обычно в качестве дани каждая семья должна была отдать шкурку пушного зверя и определённое количество денег.

Дань начинали собирать в ноябре. Когда устанавливался зимний путь, князь с дружиной отправлялись в объезд подданных территорий. В апреле они возвращались в столицу, везя с собой собранное. Такие ежегодные путешествия князя назывались *полюдьем*. В промежутках между сбором дани управление подданными землями осуществляли представители киевского князя — наместники, «сидевшие» в крупных городах «под его рукою» (то есть подчинявшиеся князю).

Князь мог устанавливать законы, которым должны были подчиняться все его подданные, и применять силу, если они не исполнялись. Он мог начинать войны и подписывать мирные договоры.

Первые князья либо избирались местными племенами, либо захватывали власть силой. Князь руководил войском и был верховным жрецом, что обеспечивало его высокое положение в обществе.

3. Князь и вече

Князь не всегда имел возможность действовать по своему желанию. Его власть ограничивало вече. Именно оно решало, какого князя пригласить на престол, начать ли войну с соседями или заключить с ними мир. Иногда князь обращался к вечевому собранию с просьбой о сборе денежных средств, необходимых ему для проведения военных походов. Вече распоряжалось городской казной и землями, примыкавшими к городу.

Таким образом, вече решало те же вопросы, что и князь. Иногда решения принимались совместно — собранием и князем. Порой вече не соглашалось с князем, вступало с ним в конфликт. Нередко в таких случаях вечевые собрания завершались изгнанием князя из города.

Ни одного важного решения не мог принять князь без согласия веча. Но и вече нуждалось в одобрении князя.

4. Князь и дружина

Князя сопровождала *дружина* — вооружённый отряд, помогавший ему выполнять свои обязанности. Без поддержки дружины князь был бессилен.

Князя и дружинников связывала дружба, которая подкреплялась взаимными личными обязательствами. Князь должен был справедливо распределять то, что он добыл совместно с дружиной. Дружина, в свою очередь, поддерживала и защищала своего князя, помогала ему управлять страной. Она должна была защищать племена, пригласившие князя править, от их соседей. С помощью дружины князь поддерживал порядок внутри страны. Кроме того,

опираясь на дружину, он мог контролировать торговые пути, которые проходили по подвластной ему территории: взимать налоги и за это защищать купцов.

! Одна из важных особенностей зарождавшегося Древнерусского государства заключалась в том, что верховная власть делилась в нём между князем с дружиной, с одной стороны, и городским вече́м — с другой.

Вся дружина делилась на старшую (состоявшую из *бояр* — старших дружинников) и младшую (состоявшую из *отроков*, *детских* и других младших дружинников, выполнявших в походах обязанности слуг и оруженосцев). Среди старших дружинников князь считался первым среди равных. Он ел то же, что дружинники, и одевался так же, как и они. Вместе с дружинниками князь терпел все невзгоды военных походов.

5. Первые князья

На севере восточнославянских земель первыми князьями, имена которых сохранились в летописях, были варяги, приглашённые союзом племён (словенами, чудью, мерей и весью). Их звали *Рюрик*, *Трувор* и *Синеус*. Они обосновались сперва в городе Ладоге, а затем разошлись по разным городам — в Новгород, Изборск и Белоозеро. Однако сама княжеская власть возникла у восточных славян значительно раньше. Таким образом, новгородцы пригласили Рюрика на уже давно существовавшую у них «должность» князя.

На юге, в земле полян, первыми из известных нам князей упоминаются также братья *Кий*, *Щек* и *Хорив*. Город, который они, по преданию, построили на берегу Днепра, получил название по



Русский дружинник. X век.
Реконструкция О. Фёдорова



Предметы вооружения богатого воина в конце X века.
Реконструкция О. Фёдорова

имени старшего брата — Киев. Одни историки считают, что Кий, Щек и Хорив происходили из местных племён. Другие предполагают, что они были хазарами. Ведь известно, что на протяжении нескольких десятилетий — до середины IX века — поляне платили дань хазарам.

Итак, создание государства — это длительный процесс, включающий в себя целый ряд факторов, как внутренних, так и внешних.

К внутренним факторам можно отнести хозяйственное развитие восточных славян, появление пашенного земледелия, усложнение общинных отношений, требующих особого регулирования в лице княжеской власти, опирающейся на дружину. О зарождении государства свидетельствует наличие территории, подвластной князю, сбор князем дани с покорённых племён.

Внешним фактором объединения восточных славян в единое государственное образование стала угроза со стороны викингов Северной Европы и кочевников с востока и юга.

Вопросы и задания

1. Почему возникла потребность в княжеской власти? Расскажите о власти князя.
2. Как различались обязанности старшей и младшей дружины?
3. Зачем князю нужна была дружина? Как складывались взаимоотношения между князем и дружинниками?
4. Что такое вече? Почему князю приходилось с ним считаться?
5. Опираясь на текст учебника, дайте определение понятий: дань, полюдь, дружина.
6. Почему первые князья на севере восточнославянских земель оказались иноплеменниками?

Изучаем источник. Прочитайте отрывок из древней летописи «Повесть временных лет». Что говорится в нём о Кие? Вспомните, где располагался город Царьград, о каком царе идёт речь.

«...Некоторые же, не зная, говорят, что Кий был перевозчиком; был-де тогда у Киева перевоз с той стороны Днепра, отчего и говорили: “На перевоз на Киев”. Если бы был Кий перевозчиком, то не ходил бы к Царьграду; а этот Кий княжил в роде своём, и когда ходил он к царю, то, говорят, что великих почестей удостоился от царя, к которому он приходил...»

Повесть временных лет. СПб., 1996. С. 145.

§ 6. РОЖДЕНИЕ ДРЕВНЕРУССКОГО ГОСУДАРСТВА

800 882 988 1000

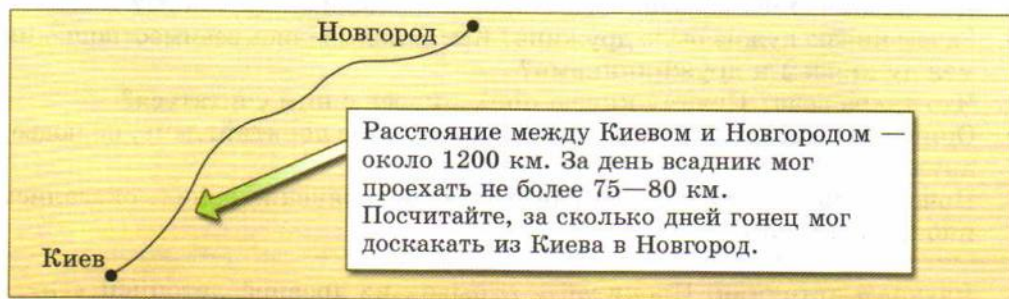
Провозглашение
Киева столицей

Принятие Русью
христианства

1. Объединение земель восточных славян

Сведения о первых киевских князьях, сохранившиеся в древнерусских летописях, немногочисленны. Чаще всего они основываются на легендах, которые записал летописец спустя десятки, а иногда и сотни лет после того, как произошли события, о которых в них повествуется.

Летописная легенда рассказывает, что вскоре после прихода в земли восточных славян Синеус и Трувор умерли, а Рюрик правил в Новгороде до смерти в 879 году. У Рюрика остался сын Игорь. До совершеннолетия молодого княжича власть перешла к его родственнику, князю Олегу. Согласно преданию, в 882 году Олег обманом захватил власть в Киеве, убив правивших там варягов Аскольда и Дира. Сюда он перенёс из Новгорода свою столицу.



Теперь киевскому князю подчинялись и северные, и южные восточнославянские земли. Именно с этого момента принято говорить об *образовании восточнославянского государства*, которое обычно называют Древнерусским. Поскольку столицей государства стал Киев, это объединение называют иногда *Киевской Русью*.

Киев и Новгород — два центра этого объединения — стояли на конечных точках одного из важнейших международных торговых путей: «из варяг в греки». Этот путь соединял скандинавские страны с Византией. Вскоре Олегу удалось подчинить своей власти все племена, жившие вдоль этого пути: древлян, северян и радимичей.

В 907 году Олег совершил успешный поход на столицу Византии — Константинополь (в Древней Руси его называли Царьградом). В результате в 907 и 911 годах были заключены выгодные для Руси торговые договоры с греками.

2. Первые законы Древнерусского государства

После смерти Олега (приблизительно в 912 году) киевский престол занял князь **Игорь** (912—945). Впервые князь получил власть не путём вооружённого захвата или по приглашению веча, а *по наследству*.

Древняя Русь в X—XI веках



Первые годы княжения Игоря оказались непростыми. Некоторые племена, подчинённые Олегом, отказались платить ему дань. Игорю пришлось вновь завоёвывать эти территории.



«Разные языки (народы) дань дают Руси».

Миниатюра из летописи

Неудачным оказался и первый поход Игоря на Константинополь в 941 году. Греки сожгли корабли киевского князя, и он вынужден был ни с чем вернуться в свою столицу. Только в 944 году удалось заключить новый торговый договор Руси с Византией.

Вскоре после этого Игорь отправился в очередное полюдье. На обратном пути он попытался взять с древлян повторную дань и был убит. Вдова Игоря княгиня Ольга жестоко отомстила за смерть мужа и вновь покорила древлян. Однако киевская княгиня была вынуждена действовать не только силой оружия и хитростью. Ей пришлось установить точные размеры дани (так называемые *уроки*) и определить места её сбора (*погосты* — от слова «гостить»).



Так впервые были сформулированы законы, регулирующие взаимоотношения между государством и его подданными, а княгиня Ольга выступила как полноправный глава государства.

3. Укрепление международного положения Руси

Наследником Игоря стал его сын Святослав (964—972). К тому времени, когда он достиг совершеннолетия и смог самостоятельно управлять страной, порядок внутри неё уже был наведён. Поэтому новый князь занялся укреплением положения молодого государства на международной арене.

Всю свою жизнь Святослав провёл в военных походах. Прежде всего он предпринял ряд походов против Хазарского каганата, угрожавшего южным границам Руси. Ему удалось разгромить государство хазар и утвердить своё влияние на берегах Дона и Азовского моря.

Вскоре Святослав договорился с византийским императором Никифором Фокой о совместной борьбе против Болгарского царства. В то время Византия платила дань болгарскому царю и хотела освободиться от его власти.

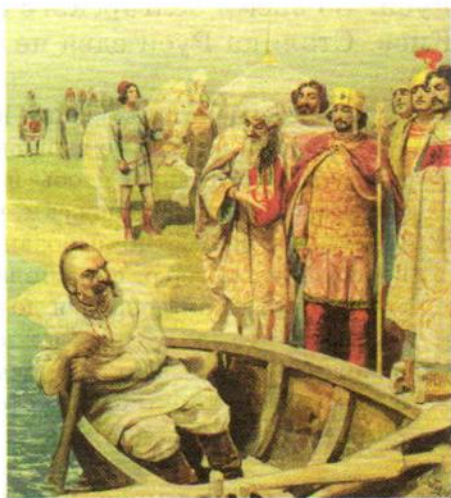
Поначалу военное счастье улыбнулось Святославу. Ему даже удалось занять столицу Болгарии — Великий Преслав, а болгарского царя Бориса II и его семью захватить в плен.

Но успехи русского князя встревожили Византию. Византийцы подговорили кочевников-печенегов напасть на Киев, а болгар — восстать. Отбросив печенегов и подавив восстание болгар, Святослав начал войну с Византией. Основные бои развернулись около крепости Доростол весной — летом 971 года, но они не увенчались успехом. Тяжёлые потери и угроза голода заставили Святослава пойти на заключение мирного договора с императором Иоанном Цимисхием, по условиям которого русские дружины должны были покинуть Болгарию.

На обратном пути в Киев Святослава подстерегли печенег. Греки предупредили их о том, что русский князь с богатой добычей и небольшой дружиной возвращается на Русь. В схватке с кочевниками на днепровских порогах

На картине запечатлена встреча Святослава с византийским императором: в лодке — Святослав в простой рубахе, с веслом, на берегу — византийский император, закованный в доспехи, окружённый блестящей свитой.

По описанию, Святослав был среднего роста, широкоплеч, имел плоский нос, голубые глаза и густые брови, носил длинные усы. С гладко обритой головы свешивался длинный чуб — признак знатности рода. В одном ухе у Святослава была золотая серьга с двумя жемчужинами и рубином посередине.



Свидание Святослава с византийским императором Иоанном Цимисхием на берегу Дуная. 971 год. Художник К. В. Лебедев

Святослав погиб. По преданию, из его черепа печенежский хан Куря сделал себе драгоценный кубок, из которого пил по праздникам.

Тем не менее, благодаря военным походам Святослава международные позиции Руси значительно окрепли.

 Проследите походы Святослава по карте.

4. Русь и кочевники

В самом конце IX века в степи между Волгой и Доном с востока ворвались орды *печенегов*. Уже к середине X века они овладели всей степью, разорили все оседлые посёлки и многие хазарские города. Это в значительной степени облегчило победы Святослава над Хазарским каганатом.

К концу века печенеги, говорившие на одном из тюркских языков, уже господствовали в степях Северного Причерноморья. Они представляли серьёзную угрозу для южных городов Древней Руси. Во время болгарского похода Святослава печенеги осадили Киев. Столица Руси едва не сдалась кочевникам.

По легенде, от разорения Киев спасло мужество одного мальчика.

Печенеги никого не выпускали из города. Жители его не могли даже добраться до Днепра, чтобы напиться воды. И тогда некий отрок, умевший говорить по-печенежски, решил пойти на хитрость. Он взял конскую уздечку и, незаметно выбравшись за городские стены, прошёл по всему вражескому лагерю, спрашивая встречающих печенегов, не видели ли они его коня. Так он добрался до берега Днепра, бросился в реку и, несмотря на то что его осыпал дождь вражеских стрел, переплыл на противоположный берег. Ему удалось разыскать княжеского воеводу Претича и рассказать тому о беде, которая обрушилась на Киев. Претич привёл княжеские войска под Киев и прорвал осаду.

Тем не менее киевские князья старались поддерживать мирные отношения с печенегами. Иногда они предпринимали совместные боевые действия против общих врагов. Так, печенежские отряды участвовали в походе Игоря на Византию в 943 году.

5. Языческие боги восточных славян

Перед последним походом в Болгарию Святослав посадил своих сыновей на княжение в крупнейших городах Древней Руси. Самого старшего — Ярополка — он оставил княжить в Киеве. Владимир сел в Новгороде, а Олег отправился в землю древлян.

После гибели отца между князьями Святославичами началась борьба за власть. В ходе её погибли Ярополк и Олег. Киевским князем стал **Владимир I Святославич** (980—1015).

Чтобы укрепить свою власть, он попытался сделать Киев духовным центром Древней Руси. С этой целью в Киеве было создано единое *капище* (место поклонения) языческих божеств, которых почитали восточные славяне и другие народы, входившие в состав Древнерусского государства. На холме в столице установили изображения богов: Перуна, Хорса, Дажьбога, Стрибога, Симаргла и Мокоши.

К сожалению, об этих богах мало что известно. Удалось установить, что Перун был богом грозы и повелителем молний. В летописном перечне языческих богов он занимает первое место. Упоминается, что его идол был украшен золотом и серебром. Перуна считали небесным покровителем князя и дружины.

Единственное женское божество — Мокошь, судя по всему, была богиней плодородия и являлась женой громовержца Перуна.

Древнему славянскому богу Велесу (или Волосу) на капище места не нашлось. Возможно, это объясняется тем, что его как покровителя домашних животных, скота особо чтит простой народ. Распределением богатств «ведали» Дажьбог и Стрибог.

6. Принятие христианства

Однако старые божества не могли оправдать, объяснить и сделать священными новые отношения, которые складывались между людьми на Руси. Они не давали возможности князю раз и навсегда утвердить своё господство, сделать его *законным* в глазах собственных подданных.

Владимиру пришлось искать новые духовные основания для своей власти. Этой цели как нельзя лучше отвечали *монотеистические* религии, последователи которых верили в единого бога.

Такие религии в то время достаточно широко распространились в мире, в том числе в соседних с Русью государствах. Волжские болгары исповедовали ислам, а хазары — иудаизм. В Византии государственной религией было христианство. Христианами стали к тому времени многие варяги.

После долгих сомнений Владимир остановил свой выбор на христианстве в его православном варианте. Оно пришло на Русь из греческой Византии.

Христианство, как и другие монотеистические религии, утверждало, что нет власти, кроме как от Бога, а противящиеся ей противятся слову Бога. Тем самым оно содействовало укреплению верховной власти. Новая религия проповедовала терпение, смирение и всепрощение. Её основные заповеди (не убий, не укради, не желай зла ближнему, чти отца и мать и т. д.) способствовали сохранению внутреннего порядка в государстве, давая ему нравственное обоснование.

После того как князь Владимир сам принял в 988 году христианство, *началось его распространение на всей территории Древнерусского государства*. Это одно из самых важных решений, которые когда-либо приходилось принимать древнерусским правителям.

Во главе русской церкви стоял *митрополит*, назначаемый константинопольским патриархом. Официальным местом пребывания митрополита стал Киев. Киевскому митрополиту подчинялись епископы, резиденции которых находились в крупнейших городах Древней Руси.



Митрополит — высший священнослужитель на Руси в X—XVI вв.

Митрополия — церковный округ, на который распространялась духовная власть митрополита.

Новая религия определила всё дальнейшее культурное, политическое и духовное развитие Руси. Христианской Руси было проще договариваться с соседями-христианами, прежде всего с Византией и скандинавскими странами (на рубеже тысячелетия скандинавы также приняли христианство в качестве государственной религии). Христианская церковь становилась, кроме того, своеобразным посредником в ведении торговых,



Крещение киевлян. 988 год.
Художник К. В. Лебедев

На картине изображено массовое крещение киевлян в Днепре. На берегу стоят крещённые ранее. Среди них князь Владимир с семьёй. По преданию, двенадцать его сыновей были крещены в источнике, получившем название «Крещатик». Между князем Владимиром и людьми в Днепре изображены священники, совершающие обряд крещения.

политических и династических переговоров с другими странами Центральной и Западной Европы. Приняв христианство, Древняя Русь смогла приобщиться к многовековой европейской культуре.

Вопросы и задания

1. В результате каких событий произошло объединение земель восточных славян? Чем можно объяснить, что варяжские князья стремились подчинить себе именно Новгород и Киев?
2. Как и каким образом расширялось Древнерусское государство? Кто из первых киевских князей более всего способствовал укреплению международного положения Древнерусского государства?
3. Какие перемены в управлении Древнерусским государством произошли при первых киевских князьях?

4. Проследите по карте, как изменялась территория Древнерусского государства в X — начале XI века. В результате каких событий происходили эти изменения?
5. Какие государственные задачи решали древнерусские князья? Заполните в тетради таблицу:

Внутренние задачи	Внешние задачи

6. Почему князь Владимир отказался от язычества и принял христианство? Каково значение принятия Древней Русью христианства?

§ 7. КИЕВСКАЯ РУСЬ В КОНЦЕ X — ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XI ВЕКА



1. Новая система управления Русской землёй

Вскоре после принятия христианства Владимир Святославич ввёл новую *систему управления* Древнерусским государством. В чём она заключалась? Владимир посадил своих сыновей в порядке старшинства князьями в Новгород, Полоцк, Туров и Ростов. Сам же он остался в Киеве. Так, с помощью наместников, было проще управлять русскими землями и собирать с них дань.

Самым почётным и важным (после киевского) было новгородское княжение. Его занимал старший из сыновей. Самый младший сын княжил в наименее важном и значимом городе. Если старший сын умирал, его место занимал следующий по старшинству князь, а все остальные переходили на освободившиеся более почётные княжения. Они как бы поднимались на одну ступеньку по лестнице (или, как говорили в Древней Руси, «лествице») древнерусских княжеских престолов. Такую систему распределения княжений принято называть *лествичной*.

Нарушалась она только в случае смерти одного из младших княжичей. Ему наследовали уже не следующие по старшинству



братья, а его собственные сыновья и внуки. При этом княжение, которое он занимал, выпадало из общей системы распределения княжеских престолов. По существу, такое княжество выходило из состава Древнерусского государства.

Так произошло после смерти второго по старшинству Владимировича — Изяслава. Полоцкое княжение, которое занимал Изяслав, перешло к его сыну, Брячиславу Изяславичу. После смерти Брячислава полоцким князем стал Всеслав Брячиславич. Полоцкое княжество стало одним из первых, которое отделилось от Киевской Руси и образовало самостоятельное удельное владение.

2. Княжеские уособицы

«Лествичная» система восхождения князей на престолы действовала только при жизни главы правящей династии — князя киевского. С его смертью начиналась ожесточённая борьба между сыновьями-наследниками. Победителю должна была достаться вся Русь, которую он мог делить между своими сыновьями.

Так произошло и после смерти Владимира.

Ещё в 1014 году Ярослав Владимирович, княживший в Новгороде, попытался стать самостоятельным князем, независимым от отца. Он прекратил платить Киеву положенную дань. В ответ на это Владимир решил начать войну против непокорного сына. Однако подготовку к ней прервала скоропостижная смерть киевского князя 15 июля 1015 года. Между князьями Владимирови-

чами началась кровопролитная борьба за власть. В ней победил Ярослав, занявший в 1019 году киевский престол. Все его братья либо были убиты в междоусобице, либо вынуждены были отказаться от борьбы за отцовское наследство. На несколько десятков лет княжеские *усобицы* прекратились.



Усобица — это борьба князей-родственников за власть.

3. Ярослав Мудрый (1019—1054)

С именем Ярослава, вошедшего в историю под прозвищем Мудрый, связывают расцвет Древней Руси. Князь решительно пресекал все распри, стремясь упрочить новые, отвечающие интересам государства порядки, творил суд и издавал законы. Летописцы не случайно называли его «самовластцем» — Ярослав воспринимался современниками уже не как первый среди князей, а как государь, самовластный правитель.

В правление Ярослава Мудрого на Руси появляется письменное законодательство.



Вспомните, когда появились первые законы в государствах Древнего Востока. Назовите известные вам древние законы.

Был составлен сборник законов «*Русская Правда*» — древнейший памятник права на Руси. В «Русской Правде» определялись размеры наказаний, установленные за те или иные преступления, совершённые княжескими дружинниками, слугами и простыми горожанами.

Наказания зависели от того, какое положение занимал в обществе человек. Благодаря записанным в «Русской Правде» законам мы можем очень многое узнать о том, как жили люди в Древней Руси в это время, чем они занимались. Многие обычаи сохранялись ещё с тех пор, когда у славян не было государства, например обычаи кровной мести. В сборнике подробно рассказывалось, кому, как и в каких случаях следует вершить суд.



Вспомните, что такое кровная месть.



Суд во времена «Русской Правды».
Художник И. Я. Билибин

На картине хорошо представлены наиболее характерные черты древнерусского суда. Судит князь, окружённый советниками-боярами и дружиной. Если сторонам не удастся представить убедительных доказательств, князь может приговорить к «божьему суду». Закавав рукава, один из ответчиков готовится оправдать себя путём испытания раскалённым железом.

«Русская Правда» содержала законы, единые для жителей всех земель Древнерусского государства. Составление такого сборника было важным шагом в деле укрепления единства страны.

Впоследствии, при преемниках Ярослава Мудрого, «Русская Правда» была дополнена новыми статьями (так называемая «Правда Ярославичей» и «Устав Владимира Мономаха»).

Особую заботу проявлял Ярослав о распространении христианской религии. При нём Киев превратился в один из сильнейших городов.

При Ярославе Мудром был заложен крупнейший на Руси храм Святой Софии (Софийский собор). Образцом для него послужил



Ярослав Мудрый

Серебряная монета
Ярослава Мудрого

константинопольский храм Святой Софии. Так же как и в столице Византии, к Софийскому собору вела дорога, начинавшаяся от центрального въезда в город — Золотых ворот. По обе стороны от неё расположились монастыри святых Георгия и Ирины.

В годы правления Ярослава на Руси, как и во всём христианском мире, ждали конца света, предсказанного в тексте Библии. Согласно ей, этому будет предшествовать второе пришествие Христа. К такому событию и было приурочено городское строительство, предпринятое Ярославом. Обновлённый вид Киева свидетельствовал о том, что Русь принимает на себя ответственность за спасение всего мира и будет свято хранить православную веру.

Вера в то, что Руси уготована роль центра мира и она должна защищать всех православных христиан, не одно столетие будет спланировать русские земли. На ней

зидилась политика древнерусских правителей, она легла в основу *идеологии* Древнерусского государства.



Идеология — система взглядов и идей, отражающих цели и интересы общества или государства.

Укрепившись на киевском престоле, Ярослав много сделал для упрочения Древнерусского государства. С его именем связано превращение Руси в одну из наиболее влиятельных стран средневековой Европы.

Вопросы и задания

1. Расскажите о системе управления государством, которая утвердилась при князе Владимире.

2. Чем были вызваны распри после смерти киевского князя? Связаны ли они с утвердившейся системой управления в Древнерусском государстве?
3. Почему Ярослав получил прозвище «Мудрый»? Как можно оценить деятельность этого князя: он укреплял или расшатывал государство? Чем его деятельность отличалась от деятельности других князей? Что между ними общего?
4. Почему с развитием государства возникла потребность в создании государственной идеологии? Расскажите о формировании государственной идеологии в Древней Руси.
5. Систематизируйте полученные знания о деятельности первых князей со времени образования Древнерусского государства. Заполните в тетради таблицу:

Правитель Руси	Годы правления	Основные события, вклад в историю

6. Почему возникла потребность в появлении «Русской Правды»? Чем она отличается от обычного права? Правильно ли утверждение, что появление «Русской Правды» — важный этап в развитии Древнерусского государства?

§ 8. РУСЬ В СЕРЕДИНЕ XI — НАЧАЛЕ XII ВЕКА



1. Изменения в государственном управлении

Чтобы предотвратить убоицы между своими сыновьями, Ярослав перед смертью (в 1054 году) разделил между ними русские земли. Князья заняли престолы согласно старшинству. Самый старший, Изяслав, стал князем киевским и новгородским. Святослав был посажен в Чернигов, Всеволод — в Переяславль, Игорь — во Владимир, а Вячеслав — в Смоленск. Ярослав завещал, чтобы никто «не преступал предела брата». Все должны были подчиняться киевскому князю и почитать его как отца. Тот,



Освобождение Всеслава из тюрьмы
восставшими киевлянами.

Миниатюра

в свою очередь, должен был защищать братьев как старший князь. В случае смерти того или иного князя наследниками становились его сыновья.

Сохраняя первенство Киева, новая система управления уменьшала возможность возникновения конфликтов между князьями. С другой стороны, создавались условия для по-

степенного разделения единого государства на несколько самостоятельных княжеств.

И действительно, вскоре власть киевского князя заметно ослабла. Зато возросло влияние веча. Так, например, в 1068 году киевляне изгнали Изяслава, проигравшего сражение с кочевниками-половцами. Вместо него княжеский престол занял освобождённый из заключения Всеслав Брючиславич Полоцкий.

2. Княжеские съезды

Как ни старался Ярослав утвердить мир и порядок, между его сыновьями развернулась ожесточённая борьба за киевский престол. В качестве союзников они часто использовали половецкие отряды. Усобицы серьёзно ухудшили внутреннее и особенно внешнеполитическое положение Древнерусского государства.

Многие князья поняли это и занялись поисками мирного решения вопроса о власти. Они начали собираться на съезды. В 1097 году в Любече состоялся съезд князей, на котором внуки Ярослава установили новый принцип взаимоотношений между правителями русских земель. Теперь каждый князь должен был управлять только в своей «отчине». Отныне «отчина» (земля, в которой княжил отец) переходила по наследству к сыну. Так в Древнерусском государстве утвердилось *династическое правление*.

✓ Династическое правление — это система передачи власти, согласно которой законным правителем может считаться только прямой потомок основателя династии.



Съезд князей.
Художник С. В. Иванов

Тем самым отменялась «лествичная» система занятия престолов, основанная на представлении, что все члены великокняжеской семьи совместно владеют Русской землёй. Отныне старшинство перестало играть решающую роль.

Территория Древнерусского государства была окончательно распределена между отдельными ветвями потомков Ярославичей. «Старший» киевский князь перестал нести ответственность за соблюдение порядка в стране. Против нарушителя договора с этого времени должны были выступать все князья, присутствовавшие на съезде.



На Любечском съезде «лествичный» порядок восхождения на княжеский престол был отменён. В каждой земле теперь правила своя династия.

3. Владимир Мономах

Новый порядок управления не принёс спокойствия на Русь. То один, то другой князь нарушал договор. Княжеские усобицы сопровождались разорением сёл и городов, захватом пленных, нескончаемыми поборами. Южные города и сельские поселения, кроме того, страдали от постоянных набегов половцев. Даже походы против кочевников тяжким бременем ложились на плечи простых людей.

В 1113 году в Киеве внезапно умер князь Святополк. Сразу же разгорелась борьба за столичный престол между самыми старшими князьями, среди которых был **Владимир Мономах** и черниговские Святославичи.

Каждый из претендентов на престол пытался найти поддержку у горожан. Смерть Святополка послужила сигналом к восстанию киевлян, возмущённых произволом княжеской администрации и бесчинством ростовщиков. День ото дня мятеж разрастался. Должники перестали отдавать долги и выплачивать по ним проценты. Холопы перестали повиноваться своим господам. Начались массовые убийства, грабежи и поджоги.

Что делать? Как остановить мятеж и кровопролитие? По призыву митрополита Никифора, поддержанному боярами и дружинниками, на киевский престол был приглашён Владимир Мономах, княживший до того в Переяславле. Беспорядки в Киеве прекратились.

Владимир Мономах (1053—1125) был сыном великого князя киевского Всеволода Ярославича и дочери византийского императора Константина Мономаха, отчего и получил своё прозвище. В 14 лет Владимир стал князем смоленским, затем князем черниговским (с 1078 года) и переяславским (с 1093 года). Отец считал его своей «правой рукой». Первой из трёх жён Владимира была английская принцесса Гида, дочь короля Гаральда II, павшего в битве с Вильгельмом Завоевателем. Мономах стремился укрепить дипломатические связи с европейскими дворами и предпочитал мирно разрешать разногласия с другими русскими князьями. Он был сторонником поиска таких решений, которые устроили бы всех участников конфликта. В то же время он без колебаний начинал войну, если видел, что мирным путём ничего сделать не удастся. Незадолго до смерти Владимир написал знаменитое «Поучение», в котором призывал своих сыновей укреплять единство Руси.

Владимир Мономах был одним из самых выдающихся князей Древней Руси. Ему удалось на какое-то время ослабить противоречия между простыми людьми и знатью.

Большую роль в этом сыграл принятый Мономахом закон — «Устав». Он облегчил положение многих простых людей: смердов, закупов, рядовичей, холопов. Были чётко определены условия, при которых человек мог попасть в рабство. Кроме того, Владимир ограничил суммы процентов, которые можно было требовать за деньги, данные в долг. Всё это сдерживало произвол князей и бояр по закабалению простых людей. Владимир Всеволодович организовал несколько совместных походов русских князей на половцев.

Ещё в 1111 году ему удалось договориться со Святополком и Давыдом Святославичем. Их объединённые войска вторглись вглубь степей. Были взяты половецкие города Шарукань и Сугров. В решающем сражении на реке Сальнице (притоке Дона) отряды половцев были разбиты наголову. Остатки побеждённых врагов отступили. Это была одна из самых крупных побед над донскими половцами.

Борьба с общим врагом сплотила князей. На сторону Мономаха перешли Олег и Давыд Святославичи. Совместными усилиями они подавили выступления мятежных князей и частично восстановили прежнюю систему управления русскими землями: в Новгород, Смоленск, Ростов и Суздаль Владимир Мономах посадил своих сыновей. Мономаху и его сыну Мстиславу даже удалось на некоторое время подчинить Полоцкое княжество. Казалось, Древнерусское государство переживает второе рождение...

Вопросы и задания

1. В чём была опасность княжеских усобиц для страны? Почему древнерусские князья отказались от «лествичной» системы управления? Как и когда это произошло?
2. Каковы преимущества и недостатки утвердившегося нового порядка управления?
3. Каким образом Владимиру Мономаху удалось на время восстановить единство Древнерусского государства?
4. Какие наиболее важные положения «Устава» Владимира Мономаха вы можете назвать? Чем были вызваны изменения в законодательстве?

5. Используя материал параграфа, а также (по желанию) дополнительную литературу, расскажите о том, каким был правитель Руси Владимир Мономах. Сформулируйте ваше отношение к этому историческому деятелю.

Изучаем источник. Прочитайте отрывок из летописи «Повесть временных лет». Какие вопросы решались на совете князей? Где проходил съезд, кто принимал в нём участие?

«В лето 1097. Пришли Святополк, и Владимир, и Давыд Игоревич, и Василько Ростиславич, и Давыд Святославич, и брат его Олег, и собрались на совет в Любече для устроения мира. И обращались к себе, говоря: “Зачем губим Русскую землю, сами на себя вражду воздвигая, и половцы землю нашу терзают на части и радуются, что между нами войны и доныне. С этого времени соединимся в одно сердце и будем охранять Русские земли. Пусть каждый держит отчину свою” и на этом целовали крест...»

Повесть временных лет. СПб., 1996. С. 248.

§ 9. МЕЖДУНАРОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ДРЕВНЕЙ РУСИ

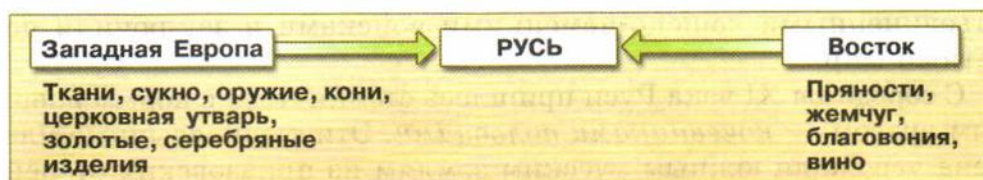
1. С кем торговали русские купцы

Уже при Владимире I Святославиче молодая христианская Русь начала налаживать связи с государствами Центральной и Западной Европы. Сохранялись связи и со странами Востока.

Бурно развивалась торговля. В древнерусских городах можно было встретить купцов из Византии, Польши и Скандинавии, Хазарии и Волжской Болгарии, а также Персии и Хорезма. Армянские и еврейские торговцы связывали Русь с Англией, Испанией, странами Кавказа и Передней Азии. Русские купцы торговали на рынках Константинополя, Кракова, Буды и Пешта, Скандинавии и Прибалтики.

Из Западной Европы на Русь привозили дорогие ткани и сукна, оружие, церковную утварь, драгоценные камни, золотые и серебряные изделия, коней. С Востока везли благовония и пряности, жемчуг и вино.

В окрестных странах *гости* (так называли русских купцов, торговавших за пределами Руси) предлагали самые разнообразные товары: воск, пушнину и кожи, льняное полотно, серебряные



украшения, знаменитые русские кольчуги, пряслица, замки, бронзовые зеркала, изделия из кости. Занимались древнерусские купцы и работоторговлей. Пленников, захваченных русскими дружинами во время военных походов, высоко ценили на невольничьих рынках Херсонеса, Булгара, Константинополя.

2. С кем воевала Древняя Русь

? Вспомните, что вы уже знаете о войнах первых киевских князей.

Отношения Руси с зарубежными странами далеко не всегда были мирными. Часто ситуация внутри страны и за её пределами заставляла древнерусских князей ввязываться в войны, которыми наполнена вся история Средневековья.

Впервые Русь стала участницей крупных политических событий в центре Европы во время усобицы, которая разгорелась между Ярославичами в 70-е годы XI века. Тогда свергнутый с киевского престола Изяслав попытался найти защиту и поддержку в Польше.

Польский король Болеслав II получил от него множество даров, но помощи не оказал. Изяславу пришлось обратиться к германскому императору Генриху IV. Тот направил Святославу, захватившему киевское княжение, послание с просьбой вернуть престол Изяславу. В борьбу вмешался и соперник германского императора папа римский Григорий VII. Он вынудил Изяслава признать себя вассалом католической церкви. За это папа заставил польского короля вернуть взятые у Изяслава ценности и помочь ему в снаряжении войска.

Чтобы поддержать Польшу, которая не приняла Изяслава, Святослав в 1076 году организовал поход на союзных с Германией чехов. Во главе войска Святослава стояли его сын Олег и Владимир Мономах. Русские князья одержали ряд побед над

объединёнными чешско-немецкими войсками и заключили почётный мир.

С середины XI века Руси пришлось столкнуться с новым внешним врагом — *кочевниками-половцами*. Эти тюркоязычные племена угрожали южным русским землям из приазовских степей, совершая частые набеги. Однако в начале XII века киевским князьям Святополку Изяславичу и Владимиру Мономаху удалось организовать ряд победоносных походов против половцев.

Международное влияние Руси возросло настолько, что с ней были вынуждены считаться крупнейшие государства Европы. Так, чтобы предотвратить поход Владимира Мономаха на Дунай, Византия поспешила прислать ему богатые дары. Кроме того, византийский император обручил своего сына с внучкой Мономаха Добронемой Мстиславной. Такой брак считался чрезвычайно почётным.

3. С кем заключали браки древнерусские князья



Вспомните, какую роль играли династические браки в истории древних государств.

Семейные связи древнерусских князей с династиями европейских правителей были важным показателем международного признания Руси. Они также являлись инструментом укрепления внешнеполитических связей.

Ещё Владимир I Святославич сразу после крещения женился на сестре византийских императоров Анне. Женой его сына Святополка была дочь польского короля Болеслава Храброго. За другого сына Владимира Святославича, Ярослава, вышла дочь шведского конунга Олафа.

При Ярославе Мудром династические связи Киева заметно расширились. Его дочь Елизавета стала женой короля Норвегии, а после его гибели вышла замуж за датского короля. Другая дочь Ярослава, Анастасия, была женой короля Венгрии, Анна — женой короля Франции. Сын Ярослава Изяслав был женат на польской королевне Гертруде, Святослав — на немецкой принцессе Оде Трирской, Всеволод — на византийской принцессе из рода Мономахов.

Стремился укрепить семейные связи с европейскими дворами и Владимир Мономах. Его сын Мстислав женился на дочери шведского коро-

ля, Ярополк Владимирович — на молдавской княжне, а Юрий — на византийской принцессе. Дочь Владимира Евфимия была выдана за венгерского короля Коломана, Мария — за византийского царевича Леона, София — за венгерского короля Белу II.

Знание династических связей древнерусских князей помогает лучше понять международные, а иногда и внутренние события того времени.

4. Развитие международных связей в конце XI — начале XII века

При Всеволоде Ярославиче связи Руси со странами Европы, Византией, а также государствами Передней Азии стали ещё более масштабными. Его дочь Евпраксия Всеволодовна вышла замуж за германского императора Генриха IV и играла заметную роль в европейской политике. Внуки Всеволода были женаты на дочерях самых влиятельных правителей Европы. Генрих IV просил помощи Всеволода в войне с венгерским королём. Дочь Всеволода Янка вела переговоры с константинопольским патриархом о кандидатуре нового киевского митрополита взамен умершего. Даже папа римский пытался установить связи с Всеволодом.



Анна Ярославна.
Памятник в г. Санлисе
(Франция)

Древняя Русь имела торговые отношения со многими странами Западной Европы и Востока, вела войны с соседями. Древнерусские князья заключали династические браки с представителями правящих родов многих других стран. Таким образом, в последние десятилетия своего существования Древняя Русь была одним из влиятельных государств Европы.

Вопросы и задания

1. С какими государствами торговала Древняя Русь? Какой товар вывозили из страны? Что ввозили?
2. О чём свидетельствовали масштабы торговых связей Древней Руси?

3. Как войны и внутренние усобицы влияли на международное положение Древнерусского государства?
4. С кем были в родстве киевские князья? Какую роль играли династические браки?
5. Дайте характеристику международного положения Древнерусского государства в последние десятилетия его существования.

§ 10. ГОРОДА И СЁЛА ДРЕВНЕЙ РУСИ

Всё население Древней Руси не превышало количества жителей современной Москвы. Преобладали небольшие поселения, насчитывавшие всего несколько дворов, — деревни и сёла. С IX века на Руси появляются города. Городом в Древней Руси называли всякое поселение, укреплённое и ограждённое (откуда и пошло само слово «град, город»). Это были настоящие крепости, за стенами которых можно было найти убежище от неприятеля. В них жили племенные князья с дружинами. Рядом, в *посаде* («окольном городе»), селились ремесленники и торговцы. Первые древнерусские города — Киев, Новгород, Полоцк, Смоленск, Изборск, Ладога, Белоозеро, Ростов, Муром и Любеч. Население городов было немногочисленным. В них проживали от нескольких сот до нескольких тысяч человек. Самыми крупными были *стольные города* — центры самостоятельных земель-княжеств.

От городов отличались так называемые *пригороды*. Их также окружали «городские» укрепления, но в пригородах отсутствовал очень важный признак настоящего города — собственное вече. Поэтому все решения городского вече были обязательны и для пригородов.

Князь и дружинники обычно жили отдельно от других горожан, в княжеской резиденции (на княжеском «дворе»). Впоследствии такие владения станут наследственными и будут называться *вотчинами* (или «отчинами» — от слова «отец»). Вотчина была основой княжеского (а потом, когда такие же владения появятся у старших дружинников, — и боярского) хозяйства.

1. Занятия горожан

Основными занятиями большинства горожан были ремесло и торговля. Однако торговцам и ремесленникам, чтобы прокормить



Вече.

Художник А. М. Васнецов

себя и свои семьи, приходилось заниматься и подсобным сельским хозяйством, охотой, рыболовством, бортничеством. Только часть продуктов питания и сырья, необходимого для ремесленного производства, они закупали в близлежащих сёлах и деревнях.

Вокруг городов (а часто и в самих городах) располагались сады и огороды. Чуть дальше находились поля, засеянные зерновыми культурами, и пастбища, на которых горожане пасли свой скот.

2. Место и роль городов в Древней Руси

Древнерусские города являлись центрами государственной, общественной, экономической и духовной жизни Руси. Большое значение для их развития имела международная торговля. Однако ею занимались лишь знатные и богатые. Князья также уча-

ствовали в торговых делах. Многие из них доверяли свои товары купцам. Другие имели своих представителей в многочисленных торговых караванах, которые под усиленной охраной шли из русских земель во все концы света. Кроме того, важным источником княжеских доходов был сбор *мыта* (пошлины) с торговых людей.

Каждый город являлся центром торговли всей близлежащей округи. К нему тянулись ремесленники из окрестных пригородов и *смерды* (так называли в Древней Руси крестьян) из деревень и сёл, чтобы продать плоды своих трудов и купить товары, необходимые в хозяйстве.

Вот как описывает современный историк торговлю в древнем Киеве:

«В Киеве главный торг располагался на Подоле, под горой, у впадения реки Почайны в Днепр. У причалов Почайны белели паруса многочисленных кораблей, сновали лодки-однодеревки. В торговых рядах сидели греки и болгары, евреи и поляки, немцы и чехи, армяне и арабы, варяги и скандинавы. Товары лежали на причалах и в амбарах, ими были завалены лавки на площадях Красной и Житной, на улицах, идущих от воды вверх по Подолу. На жердях купцы с севера развешивали песцовые, собольи, куньи меха, греки и арабы развёртывали паволоки (дорогие ткани), прямо на земле на тряпицах раскладывали драгоценные камни, браслеты, ожерелья. Весь торг был заполнен изделиями киевских умельцев. Сияла на солнце посуда из серебра, отделанная чеканным узором, радовали глаз тиснёные серебряные колты (подвески к головному убору), золотые украшения с перегородчатой эмалью, украшенные тончайшей сканью серьги, изделия из чёрного серебра. Рядами стояли гончарные поделки — кувшины, черпаки, амфоры, корчаги. Сюда же приносили труды своих рук кожевенники и кузнецы, косторезы и плотники, прочий ремесленный люд...» *Боханов А. Н., Горинов М. М. История России с древнейших времён до конца XVII в. М., 2001. Кн. 1. С. 89.*



На основе прочитанного определите, какими видами ремёсел занимались на Руси. Попробуйте установить, с какими странами велась торговля.

Города Древней Руси играли ведущую роль в развитии связей с Византией и дунайской Болгарией, мусульманскими странами Передней Азии, тюркскими кочевниками причерноморских степей и волжскими болгарами, с католическими государствами Западной Европы. В Скандинавии Русь даже называли *Гардарикой* — «страной городов».

3. Деревни и сёла

Однако самым распространённым видом поселений на Руси были деревни и сёла. *Сёлами* именовались центры княжеских или боярских вотчин. На ранних этапах истории Древней Руси в их состав входили только двор владельца и жилища его слуг. Позднее в сёлах стали появляться хозяйства зависимых крестьян.

Обязательной принадлежностью села был храм (церковь), куда собиралось на религиозную службу всё окрестное население (*церковный приход*). Село, не ставшее церковно-приходским центром, называлось *сельцом*.

Крестьяне жили в *деревнях*, или *весах*, — поселениях из одного или нескольких дворов. Деревни, как правило, располагались на небольшом расстоянии друг от друга. Жители одной или нескольких близлежащих деревень составляли территориальную самоуправляющуюся крестьянскую общину — *вервь*.

Особое место среди сельских поселений занимали *погосты*. Так назывались центральные посёлки общинной территории, центры местного управления и места, в которых велась торговля. Позже погосты приобрели и ритуальное значение: там строились церкви и отводились места для кладбищ.

 вспомните, какие места первоначально называли на Руси погостами.

4. Занятия сельских жителей

Жизнь в деревне была непростой. За недолгие летние месяцы крестьянину надо было успеть распахать землю, засеять её и собрать урожай.

Начало сельскохозяйственных работ на Руси приходилось на конец апреля — первую половину мая. Заканчивали собирать урожай в конце сентября. В эти месяцы крестьяне работали не покладая рук, от восхода до заката солнца. И, несмотря на это, почти никогда не удавалось запасти вдоволь кормов для скота на долгую зиму.

Дети помогали взрослым в поле и занимались сбором ягод и грибов, которые заготавливались на зиму.

Зато зимой наступал период, когда жизнь в деревне замирала. В это время главным было — дожить до весны, используя летние

припасы. Длинными зимними вечерами женщины и девушки, собираясь вместе, пряли из льна и шерсти нить, ткали из неё ткани и шили себе одежду, мужчины изготавливали нехитрую кухонную утварь из глины, делали сети для летней ловли рыбы, из луба и бересты плели лапти и корзины. Металлические же орудия и украшения, изготовление которых требовало специальной подготовки и сложного оборудования, приходилось покупать у ремесленников, заезжавших из соседних городов.



Самыми распространёнными видами поселений на Руси были деревни и сёла. Немногочисленные города являлись центрами управления, культуры, торговли и ремесла.

5. Княжеское хозяйство

Княжеские вотчины располагались рядом с крупными городами. Со временем вокруг них начали появляться и вотчины бояр, число которых постепенно росло.

Князя и его дружину надо было кормить, поить, одевать и вооружать. Всем этим занимались княжеские слуги — *холопы*. Так в Древней Руси называли всех тех, кто служил другому человеку, был зависимым от него.



Вспомните, кто в странах Древнего Востока, Древней Греции и Древнего Рима был свободным, а кто — полностью зависимым.

Холопы были разные: полностью или временно зависимые. *Полностью зависимые* «обельные холопы» (рабы) составляли значительную часть людей князя. Кто становился обельным холопом? Или пленники, или прежде свободные общинники, добровольно продавшие себя в рабство. Другой частью княжеских холопов были *временно зависимые люди*: закупы и рядовичи.

Кто же такие *закупы*? Одни из них — и таких было большинство — занимались сельским хозяйством. Они пахали поля и собирали урожай. Другие готовили пищу для князя и дружины, ухаживали за их одеждой, присматривали за конями, занимались бортничеством, солеварением, рыболовством, разводили овец и свиней, пасли княжеских коней. Многие слуги (сокольники, ястребники, псары, бобровники) обслуживали «охотничье хозяйство». Кроме

того, среди дворовых холопов князя были ремесленники: кузнецы, оружейники, кожевники, ткачи, гончары, портные и ювелиры.

Закупами становились свободные крестьяне-общинники и горожане, нанявшиеся на службу или попавшие в долговую зависимость (получившие от князя *кupu* — отсюда и слово «закуп»: буквально — «человек, отрабатывающий долг»).

Закупы имели своё имущество. Они обладали целым рядом прав. Господин не мог их обижать и продавать. Если закуп отдавал хозяину свой долг, то вновь становился свободным. Если же закуп уличали в воровстве хозяйского имущества, он превращался в обельного холопа. О положении закупов (а также других категорий населения княжеского хозяйства) повествуют законы, собранные в «Русской Правде». (Вспомните, что это такое.)

Рядовичами называли зависимых людей, которые по договору (*ряду*) поступали на службу к князю или боярину (вспомните русское слово «подрядиться»). Рядовичи управляли господским хозяйством. Самой важной и почётной считалась должность *огнищанина* — старшего управляющего. Ему подчинялись *тиуны* и *ключники*, следившие за порядком.

Огнищане, тиуны и ключники жили на княжеском дворе и были зажиточнее многих свободных людей. Слуги князя освобождались от всех общегосударственных налогов и повинностей. За службу они получали земельные наделы, на которых вели обычное крестьянское хозяйство, они занимали более высокое общественное положение, чем простые свободные крестьяне.

Вопросы и задания

1. Какие виды поселений существовали в Древней Руси? Дайте их характеристику.
2. Расскажите о занятиях сельского и городского населения.
3. Что было общего в положении горожанина и жителя сельской местности? В чём состояли различия?
4. Дайте определения терминам: посад, смерд, вервь, холоп.
5. Что могло удивить европейца в русском городе, а что — в деревне?
6. Какие категории населения Древней Руси вам известны? Попытайтесь охарактеризовать положение свободных и зависимых людей.
7. Используя дополнительную литературу (см. список в конце учебника), подготовьте выступление на тему «Путешествие в древнерусский город».

Примерный план: 1) внешний облик города; 2) общественные строения и дома; 3) население, его деятельность; 4) быт и одежда горожан; 5) досуг горожан.

§ 11. КУЛЬТУРА ДРЕВНЕЙ РУСИ

? Что такое материальная и духовная культура?

Основой духовной культуры Древней Руси послужили языческие традиции восточных славян. После официального принятия христианства в качестве государственной религии в 988 году на них наложились особенности христианского мировосприятия. Кроме того, важную роль в формировании древнерусской культуры играли элементы культуры городской, народной — ещё не христианской, но уже и не языческой.

1. «Двоеверие»

Языческая вера восточных славян, видимо, была сравнительно легко и быстро (хотя не полностью) поглощена христианством. Христианское духовенство пристально следило за искоренением старой веры и связанных с ней обрядов. В результате языческие боги и божества практически полностью исчезли из памяти людей. Но некоторые их характерные черты перешли к христианским святым.

Илья-пророк во многом напоминал Перуна. Место Мокоши в народных верованиях заняла Параскева Пятница. Христианский святой Власий походил на языческого Велеса.

Многие христианские праздники были приурочены к датам языческих празднований. Например, Рождество Христово совпадало с праздником зимнего солнцестояния, Рождество Иоанна Крестителя — с днём летнего солнцестояния. Языческое прошлое имеют обряды Масленицы (народных проводов зимы), предшествующей Великому посту. Традиции, связанные с поминовением усопших, во многом восходят к языческому культу предков.

Переплетение языческих пережитков и христианских представлений и праздников встречается у всех народов Европы. Его иногда называют «двоеверием».

2. Христианство и славянская письменность

Благодаря принятию христианства Русь приобщилась к письменной культуре Византии и Европы. Ещё до 988 года восточные славяне пользовались какими-то системами письменности. Однако с памятниками книжной культуры и сокровищами средиземноморской цивилизации (в частности, с античным наследием) они познакомились только после крещения.

Освоение европейской литературы началось у славян с богослужебных книг, без которых невозможно отправление христианских обрядов. Только для церковных нужд в XI—XII веках Руси требовалось не менее 90 тысяч книг почти тридцати наименований.

Уже в первые десятилетия после принятия христианства на Руси стали известны греческие книги. Получили распространение *жития святых*, рассказы о библейских персонажах и событиях, а также *произведения античной литературы* (чаще всего в христианских переложениях). В Киеве в годы правления Ярослава Мудрого был создан крупный книгописный центр, в котором переводили с греческого, латыни, древнееврейского и сирийского языков.

3. Литературные произведения Древней Руси

С XI века древнерусские книжники сами начали создавать оригинальные литературные произведения. Прежде всего это были богословские памятники — жития, сказания о святых: Борисе и Глебе, Антонии и Феодосии Печерских.

Литературной деятельностью занимались и князья. Так, Владимир Мономах написал знаменитое «Поучение» своим детям. Появились и описания путешествий (*хожений*) древнерусских паломников в святые места — Палестину, Константинополь.



Страница из сочинения византийского богослова Иоанна Лествичника.
Конец XII века

Но писать умели не только князья и представители духовенства. До нас дошли *берестяные грамоты* — письма, записи, документы, написанные на берёзовой коре (берёсте). Их создателями были простые горожане, которые записывали свои нужды, хозяйственные дела, составляли шуточные или любовные послания. Дети чертили на берёсте рисунки. Делалось это при помощи заточенной костяной или металлической палочки (писала), которой и процарапывались буквы и знаки. Впервые берестяные грамоты были обнаружены археологами в Новгороде. Это важный источник, рассказывающий нам о жизни Древней Руси.

4. Древнейшее летописание

Самыми значительными литературными произведениями Древней Руси стали *летописи*.



Летопись — это ежегодные записи об основных событиях, происходивших на Руси.

В древнейших летописях (начиная с 30-х годов XI века) рассказывалось о том, как на Русь пришло христианство, и о первых десятилетиях истории христианской Руси. Каждая летописная статья начиналась со слов: «В лето» (то есть в год). Такая форма стала одним из самых ярких внешних признаков летописных произведений.

В 1113 году ранние летописи были объединены в «*Повесть временных лет*». Помимо летописных текстов, в её состав вошли фрагменты из греческих хроник, договоры Руси с греками, записи рассказов очевидцев некоторых событий, семейные предания. С этого времени и вплоть до середины XVI века летописи постоянно велись в крупнейших монастырях, при дворах князей, епископов и митрополитов. Первыми из известных нам древнерусских летописцев были монахи Киево-Печерского монастыря Никон и Нестор, написавшие также жития святых князей Бориса и Глеба.

Древнерусские летописи — один из важнейших источников, рассказывающих об исторических событиях, происходивших на Руси.

5. Изобразительное искусство Древней Руси

В конце X — XI веке из Византии на Русь приходит искусство иконописи, фрески и мозаики.

Иконами у христиан называют изображения Иисуса Христа, Богоматери и многочисленных святых. Иконы предназначены для духовного общения с теми, кто изображён на них. Иконописец обязан следовать определённой *канону*. В иконописи строго определяются сюжеты, на которые пишутся иконы, композиция изображения, цвет и даже жесты изображаемых персонажей. Тем не менее это не исключает личного творчества художника-иконописца.

Одним из первых киевских иконописцев был Алимпий. Он обучался у греческих мастеров, прибывших при князе Всеволоде Ярославиче (1078—1093) в Печерский монастырь для украшения мозаикой алтаря монастырского храма. По легенде, последнюю икону, которую не смог дописать умирающий Алимпий, за него завершил ангел.

Чаще всего иконы писали на деревянных досках. Кроме того, изображения наносились красками прямо на стену, по сырой штукатурке, их называли *фресками*. Фресковая живопись украшает множество древнерусских храмов. Лучшие иконописцы считали за честь получить заказ на роспись храма фресками.

Если же изображения не писались красками, а выкладывались разноцветными камнями и кусочками цветного стекла (смальты), они назывались *мозаикой*. Одним из самых знаменитых памятников древнерусского искусства являются мозаичные изображения в киевском храме Святой Софии, выложенные греческими мастерами.



Работа иконописца.
Древнерусская миниатюра



Святой Георгий.
Икона. XI—XII век

6. Древнерусское зодчество

Из Византии на Русь проникли и традиции каменного церковного зодчества. По греческим образцам в годы правления Владимира I Святославича в Киеве был построен первый каменный храм Пресвятой Богородицы — так называемая Десятинная церковь.

Владимир пожелал построить церковь на месте, где, по преданию, разъярённой толпой были убиты два христианина — Фёдор и его сын Иван. Для строительства пригласили мастеров из Византии. Через шесть лет храм был построен. На его содержание Владимир приказал отчислять десятую часть своих доходов. Поэтому церковь Успения Пресвятой Богородицы была названа Десятинной. Она стала центром духовной жизни древнего Киева. До наших дней не сохранилась.

При Ярославе Мудром были возведены киевский и новгородский Софийские храмы, которые напоминали храм Святой Софии — Премудрости Божией в Константинополе. Кроме того, в Киеве были построены крепостные стены и Золотые ворота.

7. Монастыри и культура

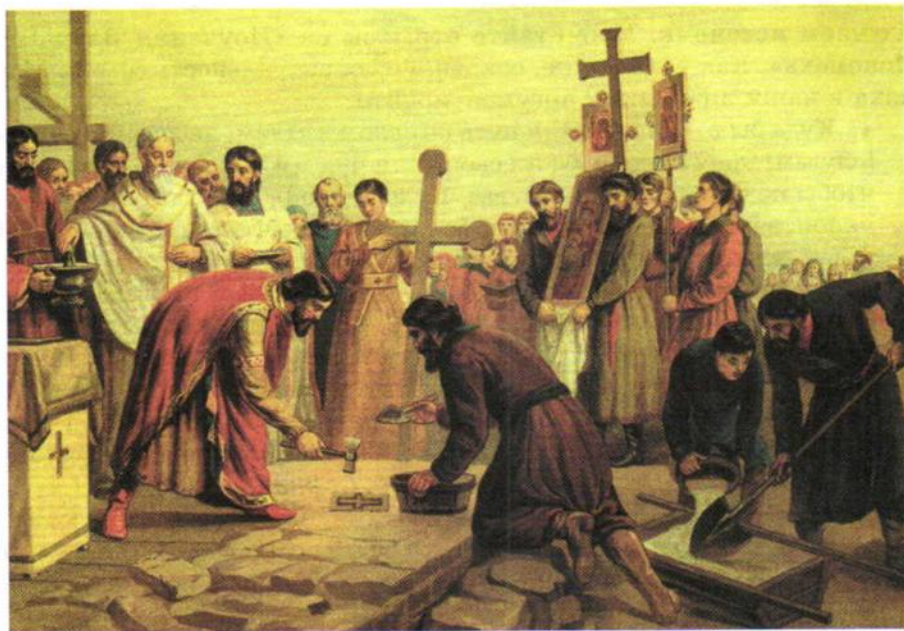
Центрами распространения христианской культуры на Руси стали монастыри.



Вспомните, что вы знаете о монастырях.
Какую роль они играли в средневековой Европе?

Большинство древнерусских монастырей были *особножительными*: их постриженники продолжали вести собственное хозяйство, используя труд своих холопов. К монахам таких монастырей простые люди относились без всякого уважения, считали их ленивыми, ведущими недостойный образ жизни.

Совсем по-другому относились жители Древней Руси к монахам *общежительных* монастырей. Всё небольшое имущество у них было общим, и жили они за счёт собственного труда. Одним из первых общежительных монастырей стала Киево-Печерская обитель, основанная в третьей четверти XI века Антонием, Никоном и Феодосием Печерскими. Именно здесь были заложены



Закладка Десятинной церкви в Киеве. 989 год.
Художник В. П. Верещагин

основы древнерусской литературы. Авторитет монастыря был столь велик, что его *игумены* могли позволить себе спорить с киевскими князьями и осуждать их за допущенные проступки и преступления.

✓ Игумен — глава (настоятель) монастыря.

Вопросы и задания

1. Как «сосуществовали» христианство и язычество? Что такое «двоеверие»?
2. Охарактеризуйте влияние христианства на славянскую письменность.
3. Какие жанры существовали в литературе Древней Руси?
4. Расскажите о древнерусском зодчестве и живописи.
5. Какую роль в развитии древнерусской культуры играли монастыри? Благодаря чему?

Изучаем источник. Прочитайте отрывок из «Поучения Владимира Мономаха». Как вы думаете, сохраняют ли актуальность советы Мономаха в наши дни? Ответ аргументируйте.

«...Куда бы вы ни держали путь по своим землям, не давайте отрокам [слугам] причинять вред ни своим, ни чужим, ни сёлам, ни посевам, чтобы не стали проклинать вас. Куда же пойдёте и где остановитесь, напоите и накормите нищего, более же всего чтите гостя, откуда бы к вам ни пришёл, простолюдин ли, или знатный, или посол; если не можете почтить его подарком, — то пищей и питьём: ибо они, проходя, прославят человека по всем землям, или добрым, или злым. Больного навестите, покойника проводите, ибо все мы смертны. Не пропустите человека, не поприветствовав его, и доброе слово ему молвите. Жену свою любите, но не давайте им власти над собой. А вот вам и основа всему: страх Божий имейте превыше всего...»
Повесть временных лет. СПб., 1996. С. 239.

Период с IX по начало XII века — время становления государственности на Руси. Древнерусское государство иногда называют Древней или Киевской (поскольку столицей его был Киев) Русью. Принятие христианства, создание первых письменных законов, успехи во внешней политике, развитие ремёсел, торговли, культуры — всё это способствовало укреплению положения Руси как самостоятельного государства. Расцвет его пришёлся на правление Ярослава Мудрого. После смерти Ярослава начались княжеские усобицы, разорявшие сёла и города, ослаблявшие государство.

При Владимире Мономахе Русь на некоторое время восстановила былое единство и могущество. Но затем последовал распад. Любечский и последующие съезды князей не смогли предотвратить его. Однако на съездах были заложены правовые основы существования самостоятельных княжеств и земель. Они окрепли и уже не нуждались в поддержке киевского князя и его дружинников. Власть Киева всё чаще выражалась только в сборе ежегодной дани. Отказ от её выплаты позволял прежде зависимому княжеству больше средств оставлять для своего собственного развития.

Единое Древнерусское государство уходило в прошлое. После смерти старшего сына Владимира Мономаха князя Мстислава (в 1132 году) оно окончательно прекратило своё существование, распавшись на удельные княжества.

Раздел 3

Удельная Русь



§ 12. КНЯЖЕСТВА ЮГА РУСИ

XII век

XV век

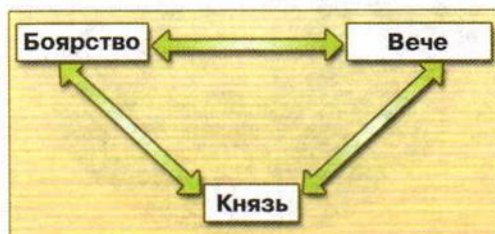
Русь удельная

1. Наследники Древней Руси

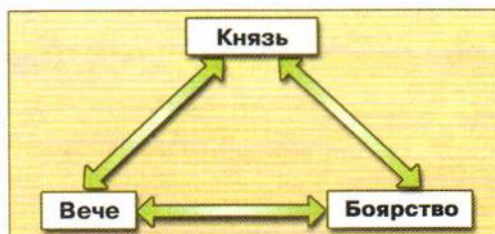
К началу XII века международное и внутреннее положение русских земель изменилось. В результате крестовых походов на Восток были открыты новые торговые пути и перестал функционировать путь «из варяг в греки». Успешные походы в степь Владимира Мономаха и его сыновей заставили донских половцев откочевать от русских границ далеко на восток. Внешняя опасность, заставлявшая восточных славян объединяться, уменьшилась, а Киев утратил значение политического центра страны. Всё это привело к крушению первого государственного образования восточных славян. На месте Киевской Руси возникло *несколько самостоятельных государств*. Новым государствам были присущи некоторые общие черты. Везде мы видим князя, дружину (боярство), городское вече, как было и в Киевской Руси.

Однако в обособившихся землях и княжествах их роль и значение были неодинаковы. Исходя из этого, можно выделить три типа государственности, которые начали формироваться в различных регионах страны.

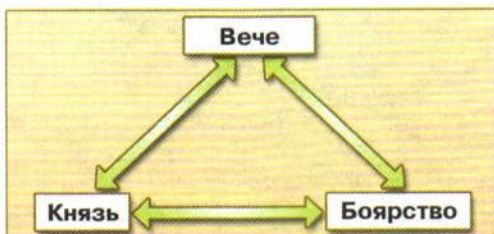
Первый тип (юг Руси) — большая роль боярства и веча:



Второй тип (северо-восток Руси) — главенствующее место князя:



Третий тип (северо-запад Руси) — решающая роль веча:



2. Раннефеодальные монархии юга Руси

Первый тип государства сложился в Киевской и Галицко-Волынской землях.

? Найдите на карте Киевское, Галицкое и Волынское княжества.

Прежний центр, Киев, ещё несколько десятилетий после распада Киевской Руси сохранял своё значение столицы. Продолжалась борьба за киевский великокняжеский престол — ведь киевскому князю подчинялись все прочие (удельные) князья.

В Киеве (а позднее — в Галиче и Волыни) по-прежнему была сильна княжеская власть. *Князь опирался на боярство и зависел от него.* Иногда бояре даже вмешивались в личную жизнь князя.

Так, в 1173 году галицкий князь Ярослав Осмомысл вынужден был подчиниться решению своих бояр. Те заставили князя вернуть изгнанную им законную жену, княгиню Ольгу, и её сына Владимира. Сам Ярослав был взят под стражу, помогавшие ему друзья-половцы — изрублены. Княжескую возлюбленную Настасью, сыну которой Олегу Ярослав отдавал предпочтение перед своим законным сыном Владимиром, галицкие бояре сожгли на костре.

В 1187 году умирающий Ярослав вынужден был договариваться со своими «мужами» (боярами) о передаче власти в Галиче младшему сыну Олегу, в обход старшего Владимира — законного наследника.

Совещались южные князья со своими дружинами, собираясь начать войну или заключить мир. Хотя голос князя и был решающим, но ему необходимо было убедить дружинников в своей правоте.

Древняя Русь в XII—XIII веках



Рассмотрите карту и перечислите новые самостоятельные государства, возникшие на месте Киевской Руси.

Если князь по каким-то причинам не мог выполнять свои функции, реальную власть в южных княжествах брало в свои руки городское вече.



Вспомните, что такое вече. Каково его место в истории Киевской Руси?

Так, ещё в 1113 году киевское вече, вопреки существовавшему порядку престолонаследования, пригласило на великокняжеский престол Владимира Мономаха. В 1125 году на киевский престол был посажен старший Мономашич — Мстислав. После смерти Мстислава в 1132 году киевляне передали власть его брату Ярополку.

В 1146 году киевляне вызвали на вече князя Игоря Ольговича, которому предстояло, по завещанию брата Всеволода, вступить на киевский престол. Игорь не решился явиться на вече, но и отказаться от «приглашения» побоялся. В качестве своего представителя Игорь направил на собрание горожан Святослава Ольговича, которому пришлось выслушать жалобы жителей Киева и пообещать пресечь злоупотребления княжеских людей.

Ситуация изменилась, когда между князьями вновь начались распри. Этим воспользовался ростово-суздальский князь Андрей Боголюбский (подробнее о нём см. § 13). В 1169 году объединённые войска русских земель под предводительством Андрея напали на Киев и разграбили его. После этого значение южной столицы Руси начало быстро падать. Несмотря на то, что второй поход Боголюбского на Киев в 1173 году обернулся неудачей, прежняя столица так и не смогла оправиться от удара. В 1203 году Киев был вновь разграблен в совместном походе русских князей и половцев. После этого он окончательно утратил свою прежнюю роль.

Непростые отношения между князем и городским собранием сложились и в городе Галиче на юго-западе Руси.

Итак, в Южной и Юго-Западной Руси власть князя ограничивали бояре (старшая дружина) и вече, тем самым южные русские земли сохраняли традиции управления, сложившиеся в Киевской Руси, форму правления которой многие историки называют раннефеодальной монархией.

3. Южная Русь и Степь

Внешняя угроза для южных княжеств оставалась очень серьёзной, именно поэтому там была велика роль *дружины*. На протяжении всего XII века опасность исходила от уже знакомых нам половцев.

Центр Половецкой земли находился в междуречье Днепра и Дона (включая приазовские степи). Отсюда половцы расселились сначала на средний Днепр и верхний Донец, затем в низовья Днепра, в Предкавказье, в Крым и, наконец, уже в XIII веке — в междуречье Дона и Волги.

Отношения Южной Руси со Степью (так называли половецкие земли) складывались довольно сложно. Причиной тому были различия в образе жизни, языке, культуре и, главное, в способе ведения хозяйства.



Вспомните, чем различались способы ведения хозяйства у кочевых скотоводческих и оседлых земледельческих племён.

Кочевники нуждались в продуктах земледелия и ремесла (оружии, изысканных тканях, украшениях). Всё это производили оседлые земледельцы. Для кочевых народов существовали два пути: захватить всё необходимое как военную добычу или наладить торговлю. С могущественными государствами кочевники предпочитали мирно торговать. Если же это было невозможно или невыгодно, кочевые народы начинали войну со своими соседями. При этом они не стремились завоёвывать северные территории, где зимой снег покрывал землю и пасти скот становилось невозможно.

И половцы, и жители южных русских земель получали небольшие выгоды от мирной торговли. Поэтому нападения на купеческие караваны в Степи случались редко. Половецкая степь связывала Русь со странами Причерноморья и Закавказья. Она являлась ареной оживлённых международных торговых связей.

Тем не менее письменные источники описывают частые столкновения русских и половецких войск. Причём рассказы о набегах на кочевья половцев встречаются ничуть не реже сообщений о разорении русских земель кочевниками. Нередки были и совместные походы русских князей с половецкими ханами — иногда против своих же братьев.

Вооружённые столкновения с половцами сменялись мирными годами, ссоры — свадьбами.

Ещё в 1094 году князь Святополк женился на дочери половецкого хана Тугоркана (его имя вам известно из русских сказок и былин, где он называется Тугарин). После этого браки русских князей с половчанками стали привычным явлением. Многие князья — Юрий Долгорукий, Андрей Боголюбский, Андрей Владимирович, Олег Святославич, Святослав Ольгович, Владимир Игоревич, Рюрик Ростиславич и другие — женились на половчанках либо сами были наполовину половцами. В роду новгород-северского князя Игоря Святославича, который возглавил поход в Половецкую степь, воспетый в гениальном «Слове о полку Игореве», пять поколений князей подряд были женаты на дочерях половецких ханов.

Вы видите, что отношения между Русью и Степью складывались непросто, хотя и не столь трагично, как может показаться на первый взгляд. Однако они накладывали самый серьёзный отпечаток на внутренние дела южных русских княжеств.

Вопросы и задания

1. Что такое удел? Что означает словосочетание «Русь удельная»?
2. В чём особенности развития Юго-Западной, Северо-Западной и Северо-Восточной Руси?
3. На основе текста учебника дайте определение понятия «раннефеодальная монархия». Какие княжества были раннефеодальными монархиями?
4. Приведите примеры отношений князя, веча и дружины в Киевской и Галицко-Волынской землях.
5. Какие отношения складывались между русскими и половцами? Приведите примеры.

Мнение историка. Прочитайте размышления историка Н. М. Карамзина о состоянии Руси в XII веке. О каком процессе исторического развития пишет автор? Считает ли он его неизбежным?

«...К несчастью, она в сей бодрой юности не предохранила себя от государственной общей язвы тогдашнего времени... говорю о системе удельной. Счастье и характер Владимира, счастье и характер Ярослава могли только отсрочить падение державы, основанной единовластием на завоеваниях. Россия разделилась. <...> Открылось жалкое междоусобие малодушных князей, которые, забыв славу, пользу отечества, резали друг друга и губили народ, чтобы прибавить какой-нибудь ничтожный городок к своему уделу».

Карамзин Н. М. Записка о древней и новой России в её политическом и гражданском отношениях. М., 1991. С. 18.

§ 13. КНЯЖЕСТВА СЕВЕРО-ВОСТОКА И РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРО-ЗАПАДА РУСИ

1. Деспотические монархии Северо-Восточной Руси



Вспомните, что такое деспотическая форма правления. Где — в странах Востока или Запада — она развивалась прежде всего? Что такое монархия?

Совершенно иной тип государства сложился на северо-востоке Руси — в Ростово-Суздальском княжестве (с середины XII века стало называться Владимиро-Суздальским).

Этот край не имел глубоких вечевых традиций. Тем не менее управление в Ростове и Суздале в XII веке строилось на *взаимодействии городского веча и князей*, назначавшихся из Киева. Одним из наиболее выдающихся князей был **Юрий Долгорукий**. Он перенёс столицу княжества из Ростова в Суздаль, много воевал, стремясь подчинить города Переяславль, Киев и другие (за что и получил своё прозвище).

В 1147 году в поселении под названием *Москва* состоялась встреча Юрия Долгорукого с новгород-северским князем Святославом Ольговичем. 1147 год — дата первого упоминания о Москве, с этого момента принято отсчитывать возраст российской столицы.

Юрий Долгорукий дважды занимал Киев (в 1149 году, продержавшись там до 1151 года, и в 1155 году вплоть до своей смерти).

Один из сыновей Юрия Долгорукого, **Андрей Боголюбский**, активно помогал отцу в борьбе за киевский престол. Он владел Вышгородом, западными городами Туров, Пинск, а также землями на Суздальщине, северо-восточным городом Владимир-на-Клязьме.

После смерти Юрия Долгорукого в 1157 году Андрей должен был унаследовать киевский великокняжеский престол, но в Киев, несмотря на обычай, жить не поехал.

В том же году жители Ростова, Суздаля и Владимира-на-Клязьме избрали его своим князем. В 1162 году Андрей Боголюбский изгнал из Ростово-Суздальской земли своих братьев, племянни-

ков и мачеху. Вместе с ними он изгнал и отцовскую дружину. Так были заложены основы неограниченной деспотической власти владимирского князя. Столицу Андрей перенёс в бывший суздальский пригород — Владимир-на-Клязьме.

Андрею Боголюбскому помогали «милостники» (люди, зависевшие от его милости) — дворовые холопы князя. Права, прежде принадлежавшие только княжеским дружинникам, начали распространяться на наиболее влиятельных слуг (дворню или *дворян*, как их стали называть с конца XII века). При этом дворянин продолжал оставаться слугой. Он находился в личной зависимости от господина, был его собственностью, хотя мог занимать высокие посты.

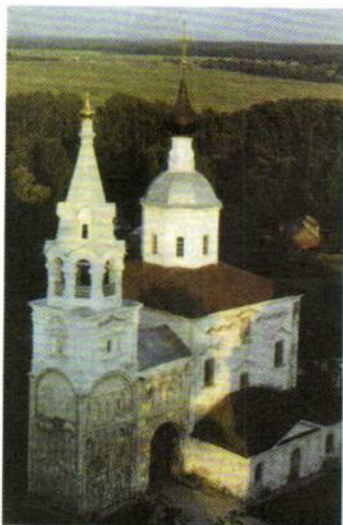
Андрей Боголюбский подчинил своей власти Киев и Новгород. На княжение туда он посадил своих «подручников», зависимых князей. В случае неподчинения он организовывал против них грандиозные военные походы. Так, в последнем (неудачном) походе на Киев принимали участие отряды ростовцев, суздальцев, владимирцев, переяславцев, белозерцев, муромцев, новгородцев, рязанцев, а также дружины туровского, полоцкого, пинского, городеньского, черниговского, новгород-северского, путивльского, курского, переяславль-южного, торчского и смоленского князей.

В ночь с 29 на 30 июня 1174 года Андрей был убит в Боголюбовском дворце группой заговорщиков.

Вот как это произошло: 29 июня, видимо, ещё до того, как князь отправился спать, ключник Анбал незаметно вынес из спальни хозяина его меч. Ночью убийцы перебили дворцовую стражу. Затем они поднялись наверх и постучали в запертую дверь спальни. Проснувшийся князь спросил, кто его тревожит в неурочный час. Один из убийц назвался княжеским любимцем Прокопием. Голос своего «паробка» князь хорошо знал



Андрей Боголюбский.
Реконструкция
М. М. Герасимова



Боголюбово.
Башня и переход —
всё, что сохранилось
от княжеского дворца

и, заподозрив неладное, бросился искать меч. Его на месте не оказалось. В это время убийцы выломали дверь, ворвались в княжеские покои и привели свой план в исполнение.

Начиная со времени Андрея Боголюбского дружинные порядки уходят в прошлое. Дружинники теряли свои права, а князь всё чаще полагался не на них, а на своих слуг. Их власть неуклонно росла.

В основе новой системы государственной власти — *деспотической монархии* — лежало прямое подчинение подданных холопов своему господину-князю.

Так во второй половине XII века в Северо-Восточной Руси начинают складываться новые общественные формы *подданства*, которые отличаются от западноевропейских вассальных отношений.



Вспомните, что такое вассальные отношения.

Впоследствии именно такие отношения станут господствующими и создадут основу деспотической системы правления во всех русских землях.



В Северо-Восточной Руси были заложены основы деспотической власти князя.

2. Города-республики Северо-Западной Руси

Свой тип государственной власти сложился на северо-западе Руси — в Новгородской и Псковской землях. Здесь власть князя была очень слабой.



Обратите внимание на схему в § 12, описывающую этот тип власти.

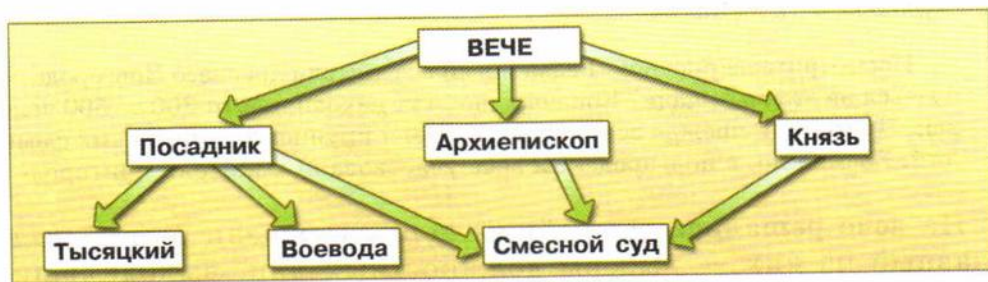
В Новгородской земле князь окончательно потерял своё влияние в 1136 году.

28 мая 1136 года новгородцы посадили под стражу своего князя Всеволода Мстиславича — киевского ставленника, а затем изгнали его из города. С этого времени князя в Новгороде выбирались на вече, как все должностные лица. Кроме того, князь должен был подписать договор, согласно которому он не имел права владеть какой-либо территорией в пределах Новгородской земли. Таким образом, самостоятельность княжеской власти ограничивало вече.

Теперь князь решал только военные вопросы. Вся полнота власти в периоды между вечевыми сходами сосредоточивалась в руках новгородских *посадников* и епископа (с 1165 года — архиепископа). С конца 80-х годов XII века в Новгороде появилась выборная должность *тысяцкого* — второго по значению должностного лица после посадника. Тысяцкий занимался торговым управлением и торговым судом.

Сложные вопросы решались и на так называемом *смесном* (совместном) суде, в состав которого входили представители всех должностных лиц Новгорода.

Порядок управления новгородской республикой наглядно представлен на схеме.



На высшие государственные должности, прежде всего посадников, в Новгороде избирались только члены влиятельных аристократических боярских семей. Одной из таких семей был род Мишиничей — Онцифоровичей, представители которого на протяжении многих десятилетий (с середины XIII до начала XV века) занимали высшие руководящие посты в Новгородской республике.



О каких других городах-республиках вы уже знаете из курса мировой истории? Есть ли у них общие черты?



Новгородское вече.

Художник А. П. Рябушкин

Посмотрите на рисунок. Разве могли все жители древнего Новгорода собраться на этой площади? Конечно, нет. Тут находились от 300 до 500 человек. И это были прежде всего представители крупнейших боярских фамилий. Возможно, в новгородском вече участвовали и жители пригородов.

На вече решались важнейшие вопросы жизни республики. Главный из них — выборы должностных лиц, выполнявших властные функции: посадников, тысяцких, епископа (архиепископа), архимандрита (настоятеля крупнейшего монастыря), князя.

Власть боярской аристократии основывалась на её богатстве. Бояре, состоявшие на высших должностях городского управления, оставляли себе часть государственных доходов. Многие занимались торговлей с зарубежными странами и ростовщичеством. Состояния некоторых бояр были столь велики, что даже князья не считали зазорным породниться с их семьями. Значительную роль играло вече и в Пскове, входящем до 1348 года в состав Новгородской феодальной республики.

? Обратите внимание на географическое расположение городов Северо-Западной Руси. Как вы думаете, сказалось ли оно на развитии торговли? Сравните с положением городов Северо-Восточной и Южной Руси.

! В Новгороде и Пскове сложились боярские аристократические республики.

Вопросы и задания

1. Какие отношения сложились между вечем, князем и его дружиной в Северо-Восточной Руси? В чём их отличие от подобных отношений в Южной Руси?
2. Почему форму власти в Северо-Восточной Руси определяют как деспотическую монархию?
3. Расскажите, кто и как заложил основы неограниченной деспотической власти владимирского князя.
4. Какие отношения сложились между вечем, князем и его дружиной в Северо-Западной Руси? Чем они отличались от тех, которые возникли в Южной и Северо-Восточной Руси? Приведите примеры особой роли вечевых собраний в Новгороде и Пскове.
5. Почему форму власти в Новгороде и Пскове определяют как боярскую аристократическую республику?

§ 14. КУЛЬТУРА УДЕЛЬНОЙ РУСИ

1. Начало формирования общерусской культуры

Древнерусские удельные княжества и земли развивались самостоятельно, но в культурном отношении различия между ними не были значительными. Важную роль в этом играло распространение общего для всех *христианского мировоззрения*. Именно в середине XII — XV веке на основе местных традиций начинает формироваться *единая общерусская культура*.

2. Культура и православная церковь

До рубежа XI—XII веков Русская земля находилась в общем управлении князей-родственников, что способствовало сохранению её единства. С начала XII века этот фактор, сплачивавший Русь, исчез. Сохранялось лишь *религиозное единство* древнерус-

ских земель и княжеств. Все они входили в одну *митрополию*, центр управления которой располагался в Киеве. Благодаря этому продолжало бытовать представление о «Русской земле» как о земле православной.

Влияние церкви на Руси было чрезвычайно велико. Церковные уставы регулировали повседневную жизнь древнерусского человека от рождения до смерти. Библейские заповеди учили, как жить в мире с людьми и в ладу с самим собой. Все представления человека о мире в целом и обществе, в котором он жил, основывались на *христианской традиции*.

3. Восприятие мира

Всё вокруг казалось жителю удельной Руси полным особого, сверхъестественного значения и смысла. Устройство христианского мира как бы подсказывало, что следует делать, как поступать, а чего делать нельзя.

Страны делились на «праведные» и «грешные». Первые (восточные) располагались ближе к раю, а вторые (северные) — к аду. Центром Земли, средоточием христианской святости первоначально считали Иерусалим с его Храмом Господним. Однако из-за недостойного, греховного поведения его жителей духовный центр мира переместился. Им стал Киев — сердцевина русских земель. А на народ Руси легла особая миссия — спасение всего христианского люда. Чтобы выполнить её, надо было свято хранить православную веру, соблюдать Божии заповеди — тогда в день Страшного суда будет получено высшее оправдание от Спасителя.

Перед концом света на Руси (как и во всех других христианских странах) ожидали прихода диких народов с северо-востока. Север вообще считался «нехорошей» стороной, в отличие от бо-гоизбранного юга.

Повседневная жизнь древнерусского человека шла строго в соответствии с церковным календарём. Соблюдались все установленные церковью праздники (от слова *праздный* — свободный от работы) и запреты (например, *посты* — периоды воздержания от некоторых видов пищи, а также от развлечений для «очищения и обновления человеческой души»).



Лиса и птицы.
Древнерусская миниатюра



Лев и львёнок.
Древнерусская миниатюра

Животный мир тоже представлялся полным тайн и загадок. Невиданные звери и птицы обитали в заморских странах. О них рассказывали иноземные книги, а богатое воображение дорисовывало картину.

Например, на Руси хорошо знали, что такое вол. Но люди верили, что, помимо хорошо им знакомого, есть мифический «индийский» вол, который, боясь потерять хоть один волос из своего хвоста, стоит недвижно, если зацепится хвостом за дерево. Кроме того, считалось, что в Индии существуют огромные волы, между рогами которых может поместиться человек, или волы с тремя рогами и с тремя ногами, а также волы, которые вынуждены пасть, двигаясь назад, поскольку их длинные рога не позволяют идти вперёд.

4. Особенности древнерусских изображений

Древнерусские изображения — иконы, книжные миниатюры — полны символики, глубокого смысла. Так, например, на иконе «Чудо св. Георгия о змие» изображался святой Георгий, восседающий на белоснежном коне, в развевающемся на ветру красном плаще, с копьём в руке, поражающий тёмно-красного змия, извивающегося под копытами коня. Эта икона — не простая иллюстрация соответствующей христианской легенды. Всё изображённое — символично (подробнее см. рис. на с. 88).

5. Литература удельной Руси

? Какие жанры древнерусской литературы вам уже известны?

В удельный период на Руси продолжают развиваться литературные жанры. Создаются разнообразные сочинения церковного



Чудо св. Георгия о змие. Икона

Сам святой Георгий является символом воинства Христова, которое, опираясь на правую веру (её символизирует белый конь), ведёт непримиримую и неустанную борьбу с дьявольскими силами (змей — символ дьявола, а копье в руках святого — символ победы над сатаной). Эти образы дополнены и развиты символикой цвета. Белый цвет коня — цвет чистоты, символ всепобеждающего Святого Духа. Кроваво-красный цвет плаща святого Георгия соответствует цвету рубина, символизовавшего силу и «крепость на дело». Тёмно-красный же цвет змия связывался с Антихристом.

характера, переводы Евангелий, жития святых, а также светские произведения. Составляются и хождения, так, в начале XII века появилось «Хождение игумена Даниила», рассказывающее о его путешествии в Палестину.

Одно из самых замечательных литературных произведений Северо-Восточной Руси — «Слово Даниила Заточника» (конец XII в.) целиком выстроено из слегка переделанных цитат, взятых из Священного Писания. В удельный период в отдельных княжествах начали вести свои летописи. Но все они имели общее начало — «Повесть временных лет». А каждый новый летописный свод обязательно включал тексты предшествующих летописей. Чаще всего летописи писали при княжеских или епископских дворах.

Выдающимся произведением древнерусской литературы является «Слово о полку Игореве», повествующее о неудачном совместном походе новгород-северского князя Игоря и ряда других князей на половцев в 1185 году. В нём также содержатся сведения о княжеских усобицах, битвах и походах, начиная с древнейших времён.

6. Православный храм как образ мира древнерусского человека

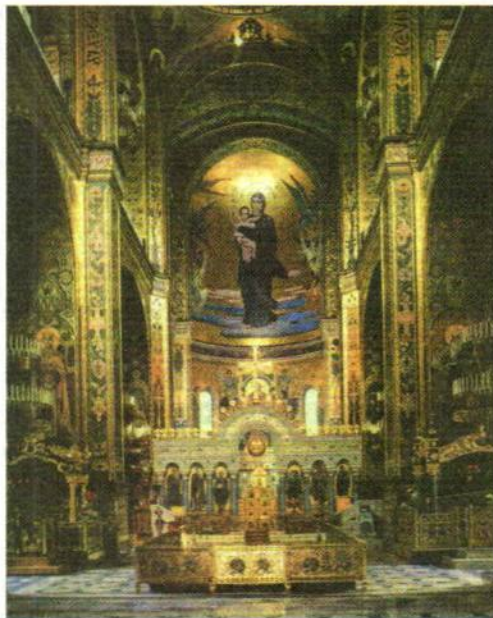
Образ мира, который был «своим» для человека средневековой Руси, лучше всего сохранил православный храм. Он был своеобразным зеркалом мира, в котором жили люди и частью которого были они сами. Такое «зеркало» отображало внутренний, потаённый смысл земных вещей, явлений и событий через образы «подобные» («сходные», похожие на изображаемое) и «неподобные» («несходные», которые лишь обозначают что-либо, но не напоминают его внешне).

Снаружи древнерусский храм производит очень скромное впечатление. Вход (или главный вход) расположен на его западном фасаде. С востока пространство храма ограничено полукруглыми, гранёными или прямоугольными в плане алтарными выступами — *апсидами*.

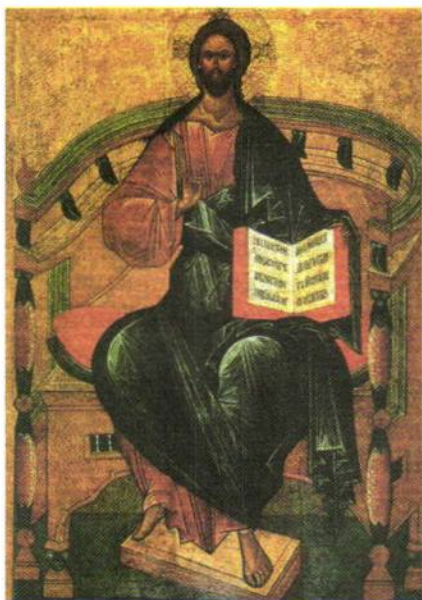
Внешние украшения фасада храма делят его поверхность на три *яруса*. Каждый из них символизировал свой уровень



Храм Покрова на Нерли



Внутреннее убранство Владимирского собора в Киеве



Спас. Икона

восхождения от грешной земли к небу: *нижний* — землю (здесь изображались злые силы, которым запрещался доступ внутрь храма и на верхние части его стен, либо образы растительного мира); *средний* — мир Божества в его единстве с людьми (в нём могли изображаться сам Бог или его посланники); *верхний*, третий ярус обозначал божественное небо (он либо оставался пустым, либо заполнялся изображениями Бога и выдающихся церковных деятелей). *Высший* и наиболее ёмкий символ христианства, венчавший купол храма, — крест.

Наружное оформление храма — его простота, основательность и стройность — как бы соответствовало

скромности, непритязательности и строгости внешней жизни христианина. Сложная внутренняя структура и великолепное убранство церкви символизировали богатство духовной жизни верующего человека.

Тому же принципу деления на три яруса, что и внешние украшения храма, подчиняется структура его внутренних росписей. *Нижний* («земной») регистр росписей отводится устроителям «земной церкви» — апостолам, святителям, отцам церкви. *Второй* ярус занимают сцены, связанные с жизнью Иисуса Христа. *Третий* («небесный») регистр посвящён «церкви небесной». Здесь изображаются ангелы и на центральном куполе — Христос-Вседержитель.

Стены, столпы, поддерживающие купол, и особые преграды делят храм на притвор, корабль и алтарь.

Притвор — западная часть храма, отделённая от средней (собственно храма) глухой стеной. В притвор могли входить даже те, кому запрещался вход в основную часть храма, — иноверцы и еретики.

Корабль (неф) — центральная часть храма — символизирует видимое небо. Его несколько странное название связано с представлением, что церковь, подобно кораблю, влечёт верующего по морю жизни к тихой пристани в Царстве Небесном.

Алтарь — самая главная, восточная часть храма, — отделяется от нефа специальной преградой. На ней обычно располагается *иконостас* (см. схему).

Фрески западной части храма, как правило, изображали ветхозаветные сюжеты. Частично они занимали и стены главного помещения, но лишь до предалтарных столпов, на которых изображалось Благовещение.

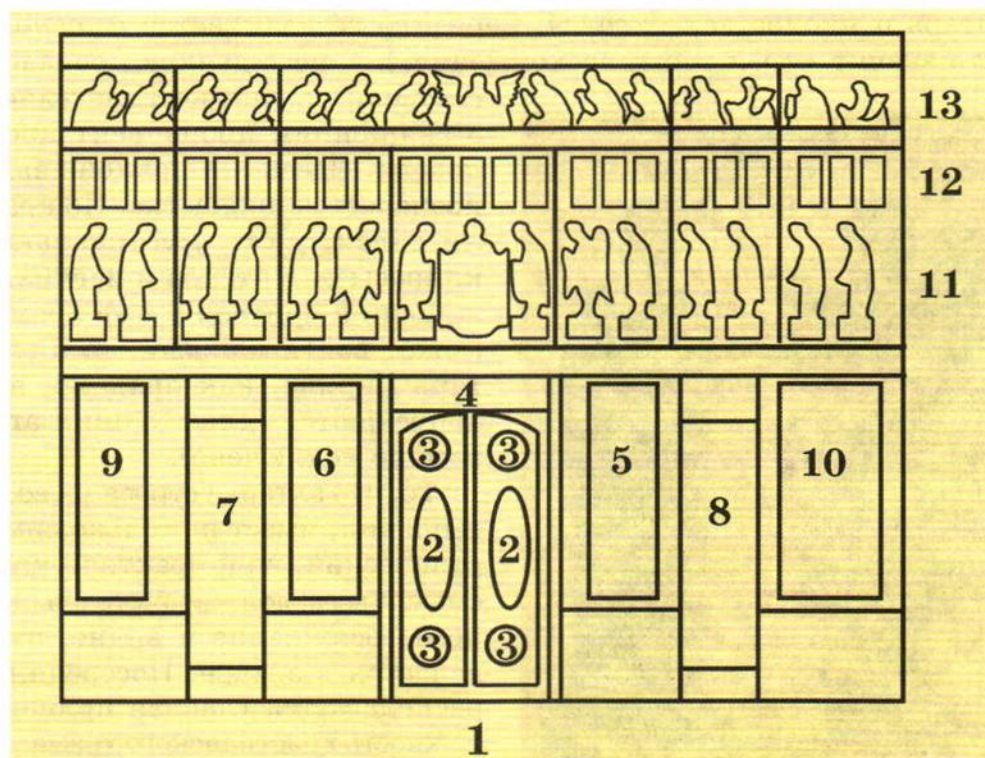


Схема иконостаса:

1 — Царские врата; 2 — Благовещение; 3 — евангелисты; 4 — икона Тайной вечери; 5 — икона Спасителя, или храмовая икона; 6 — икона Богоматери; 7 — северные диаконские врата; 8 — южные диаконские врата; 9—10 — другие иконы местного чина; 11 — деисусный чин; 12 — праздничный чин; 13 — пророческий чин

За предалтарными столпами в соответствии с канонами могли изображаться только сюжеты, связанные с земной жизнью Иисуса Христа и его учеников.

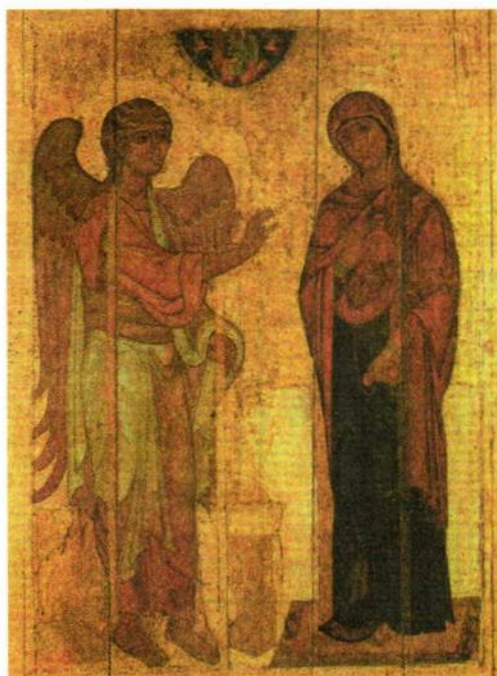
Человек, входивший в храм, по мере продвижения к алтарю повторял весь путь человечества — от сотворения мира до Рождества и крестных мук Спасителя, от Его Воскресения до Страшного суда, изображение которого располагалось на западной стене центрального нефа. Находясь как бы между прошлым и будущим, вошедший в храм решал вопросы своей текущей жизни.

Выступающее вперёд возвышение, на котором помещаются алтарь и иконостас, — *солея*. Середина её называется *амвоном* (что значит «край горы, восхождение»). С него дьякон произносит молитвы, читает Евангелие,

а священник произносит проповеди. Здесь же прихожанам преподается причастие. По краям солеи, у стен, устраивают клиросы для чтецов и певчих.

Если в притвор и неф храма может войти каждый, то в алтарь миряне, как правило, не допускаются (для женщин это вообще исключено).

То, что алтарь устроен на возвышении, имеет не только символический, но и практический смысл: всем должно быть слышно богослужение и видно, что делается в алтаре. Посередине располагается главная принадлежность христианского храма — *престол*, прикасаться к которому может только священник.



Благовещение. Икона

Архангел Гавриил сообщает Деве Марии Благоую весть: она станет Богородицей и родит Христа — Спасителя мира.

Часто в одном храме бывает несколько престолов, которые располагаются в особых алтарях — *приделах*. Каждый из них, как и отдельный престол, освящается в честь своего святого или события Священной истории. Но весь храм именуется по главному, центральному престолу.

Выдающиеся образцы русской архитектуры XII века, сохранившиеся до наших дней, — это Георгиевский собор Юрьева монастыря в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли в Боголюбове, церковь Бориса и Глеба в Кидекше, Рождественский собор в Суздале, Успенский и Дмитриевский соборы во Владимире.

Вопросы и задания

1. Что являлось основой единства русских земель в X — начале XII века и что — в XII—XIV веках?
2. Представьте себе, что в Киев приехали заморские гости с северо-запада и юга. Кого киевляне встретят радушно, а кого — с подозрением?
3. Обратите внимание на иллюстрацию с изображением иконы «Чудо св. Георгия о змие». В каком современном государственном символе используется этот сюжет?
4. Православный храм — зеркало мира. Как вы понимаете это утверждение? Расскажите об устройстве храма.

Изучаем источник. Прочитайте отрывок из «Слова Даниила Заточника» и попробуйте «перевести» его на современный язык:

«Княже мои, господине! Орёл птица — царь надо всеми птицами, а осётр над рыбами, а лев над зверми, а ты, княже, над переславцы. Лев рыкнет — кто не устрасится; а ты, княже, речеши — кто не убоится? Яко же бо змии страшен свистанием своим, тако и ты, княже наш, грозен множеством вои. Злато — красота жёнам, а ты, княже, людем своим. Тело крепится жилами, а мы, княже, твоею державою. Птенцы радуются весне, а младенцы матери, а мы, княже, тебе. Гусли стоятся персты, а град наш — твоею державою». В какой земле могло быть написано «Слово Даниила Заточника»? Почему вы так считаете?

Итак, в XII веке единое Древнерусское государство распалось на отдельные земли и княжества, или уделы. В трёх крупнейших регионах — Южной, Северо-Восточной и Северо-Западной

Руси — начали формироваться три типа государственности: раннефеодальная монархия (на юге), деспотическая монархия (на северо-востоке) и боярская аристократическая республика (на северо-западе).

Основным фактором, сплавившим Русь в этот период, было религиозное единство. Все русские земли входили в единую церковную организацию, управлявшуюся из Киева. Христианство сыграло решающую роль в формировании на основе местных традиций единой общерусской культуры.

Раздел 4

Русские земли под властью Орды



§ 15. НАШЕСТВИЕ БАТЫЯ НА РУСЬ

1200	1237	1240	1300
	Вторжение Батыя в Рязанское княжество	Поход Батыя на южнорусские земли. Взятие Киева	

1. Образование Великой Монгольской империи

В начале XIII века в степях, расположенных к северу от границ Северной китайской империи Цзинь («Золотая»), кочевали многочисленные тюркские и монгольские племена. Они вели между собой постоянную борьбу за кочевья. Самым влиятельным из них было тюркское племя татар. В 1202 году **Темучину**, молодому предводителю монгольского племени борджигин («синеглазых»), удалось победить и поголовно уничтожить почти всех татар. С этих пор самих победителей стали называть татарами. Вместе с именем, как считалось, к роду Темучина перешли удача и мощь этого тюркского племени.

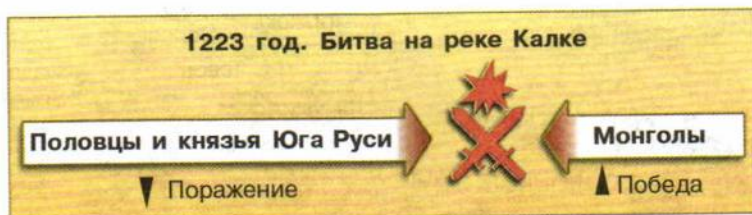
К началу XIII века Темучин подчинил большинство тюркских и монгольских племён. В 1206 году на всемонгольском съезде (курултае) Темучин был избран предводителем нового объединения монгольских и тюркских племён. С этого времени он получил имя-титул Чингисхан (его переводят как «Повелитель Вселенной»).



Чингисхан.
Китайская миниатюра

Монголы сначала стремились захватывать только новые кочевья на юге. Была покорена Северная китайская империя Цзинь. Однако вскоре Чингисхан понял, что выгоднее не уничтожать города, попадающиеся на пути монгольских войск, а сохранять их и облагать данью. Вскоре монголам покорились народы Южного Китая, Средней Азии, Южной Сибири, Ирана, Ближнего Востока и Закавказья.

После завоевания Грузии, Армении и Азербайджана настал черёд половецких кочевий. В 1223 году монгольские отряды появились у границ русских земель. Южнорусские князья решили помочь своим родственникам — половецким ханам. В битве на реке Калке объединённые половецко-русские отряды потерпели сокрушительное поражение.



Развивая свою победу, монголы разграбили несколько городов Южной Руси. Однако сразу после этого отряды кочевников повернули назад и исчезли в бескрайних степях. Казалось, беда отступила. На самом деле это была лишь краткая передышка. Монгольские ханы собирали силы для нового похода.

2. Нашествие

В 1235 году начался великий монгольский поход на Европу. К этому времени Чингисхан уже умер (1227). Новым великим ханом стал его сын Угедей. Вся Империя была поделена на *улы*. Во главе каждого из них стоял один из братьев Чингисидов (сыновей Чингиса).

Обширная часть Империи — земли, которые уже были покорены, и те, что предполагалось захватить к западу от Аральского моря, — была выделена многочисленному потомству самого старшего из Чингисидов, Джучи. Поскольку тот умер прежде отца, фактическим правителем западного улуса Империи стал старший сын Джучи — Бату (Батый). Он и возглавил новый поход.

Первый удар обрушился на *Волжскую Болгарию*. Она была разгромлена и перестала существовать как самостоятельное государство. Поздней осенью 1237 года монгольские войска вышли к границам Рязанского княжества. Один за другим гибли рязанские города. После шестидневной осады 21 декабря пала *Рязань*.

Карта нашествия на русские земли. 1223—1242 годы



Город был полностью уничтожен и уже никогда не возродился (с XVIII века Рязанью стали называть Переяславль-Рязанский, располагавшийся в ста километрах от пепелища Старой Рязани). В начале 1238 года жертвами монгольских орд стали *Коломна, Москва, Владимир, Ростов, Суздаль, Ярославль и Тверь*. В начале марта того же года после захвата *Торжка* монголы двинулись к *Новгороду Великому*, «всех людей секуще акы траву». Однако, не дойдя ста вёрст до «северной столицы», монголы повернули своих коней и двинулись назад, в заволжские степи. На обратном пути захватчики разорили *Смоленское и Черниговское княжества*.

Описывая сопротивление русских земель, летописец особо отметил город *Козельск*. Семь недель его жители оборонялись от окруживших город монголов. Множество врагов пало под городскими стенами. Взяв Козельск, Батый буквально стёр город с лица земли, не оставив никого в живых. Однако и сами завоеватели понесли тяжёлые потери под стенами Козельска. Они назвали его «злым городом».

В начале 1239 года последовал удар по землям Южной Руси. В октябре был захвачен *Чернигов*. Вслед за ним, поздней осенью 1240 года, несмотря на героическую оборону его жителей, пал *Киев*, за ним — *Галич, Владимир-Волинский* и множество других городов. Князь Даниил Романович Галицкий, не желая подчиняться монгольским ханам, бежал в Венгрию.

3. Поход Батыя на Запад

Захватив южнорусские княжества, монгольские отряды отправились на запад.

Часть из них напала на Польшу, захватила целый ряд польских городов. 9 апреля 1241 года под Легницей монголы наголову разбили объединённые войска польских и прусских рыцарей. Всего через три дня другая часть монгольских отрядов, которой командовал сам Батый, в Венгрии на реке Шайо разгромила шестидесяти-тысячное войско венгерского короля Белы IV. Вскоре монгольские войска дошли до Адриатического моря. Здесь в марте 1242 года Батый получил известие о том, что в декабре 1241 года в Монголии скончался хан Угедей. По традиции участвовавшие в походе

царевичи Чингисиды должны были вернуться в Монголию, чтобы на курултае выбрать нового хана. Монгольские войска вновь повернули на восток.

Все монгольские царевичи отправились в столицу Монгольской империи, далёкий город *Каракорум*. Лишь Батый, сославшись на болезнь, задержался в пути. Он знал, что ханом будет избран его недруг, сын умершего Угедая Гуюк. Поэтому Батый предпочёл направить свой путь в низовья Волги. Здесь в 1243 году в новой столице своего улуса, городе *Сарае* на реке Ахтубе, притоке Волги, он и обосновался.

4. Причины побед монгольских ханов

Многие историки считают, что основной причиной побед ордынских войск стала *разъединённость русских земель*. Действительно, большинство князей надеялись самостоятельно отбиться от врага, не представляя, насколько он опасен. (Хотя в удельный период нередко были совместные выступления вооружённых сил нескольких княжеств.) В одиночку даже самые крупные древнерусские города могли выставить не более 5—6 тыс. воинов, но этого было мало, чтобы противостоять полчищам врагов.

Помимо *численного превосходства*, войска Батые, по сравнению с древнерусскими княжескими дружинами и городским ополчением, были *лучше организованы и вооружены*. Пленные ремесленники из всех стран, покорённых монголами, вынуждены были создавать для своих поработителей *самое современное оружие того времени*. И это тоже сыграло определённую роль в победах войск Батые.

Однако была и ещё одна очень важная причина. В то время на Руси, как и во всём христианском мире, *ждали наступления конца света*, который должен был завершить земную историю человечества. Существовало поверье, что этому событию будут предшествовать знамения: необычные астрономические и погодные явления, эпидемии и нашествие неведомых народов. Знамением «последнего времени» представлялось жителям Руси наступление монгольских орд. Они воспринимали его как Божье наказание за грехи.



Монгольские воины и их вооружение.
Реконструкция О. Фёдорова

Монгольское войско было конным. Перед вами два монгольских воина: тяжеловооружённый всадник и легковооружённый конный лучник. Конные лучники вооружались луками, обладавшими страшной пробивной силой. Своей стрельбой они расстраивали ряды вражеского войска. Тяжеловооружённая конница наносила решающий удар. Её оружие — сабля, копьё и лук. Самого всадника (а часто и его коня) защищали пластинчатые доспехи. Они изготавливались из связанных между собой стальных пластинок или из переплетённых твёрдых кожаных полос, соединённых тесёмками. Такие доспехи, не уступая по прочности европейским, обеспечивали большую свободу движений в бою, что давало преимущество в рукопашной схватке. Монгольские воины использовали также стёганные панцири из кожи или толстых тканей. На голову всадника был надет шлем со специальными приспособлениями, защищавшими лицо и шею воина.



В результате первого похода Батые на Русь (1237—1238) под властью Орды оказались северо-восточные княжества. Второй поход (1239—1240) подчинил Орде южнорусские земли.

Вопросы и задания

1. Каково значение битвы на реке Калке?
2. Проследите по карте путь ордынцев к русским княжествам. Какое из них было захвачено первым?
3. Покажите на карте княжества, которые пострадали от монгольских орд в 1237—1240 годах.
4. Перечислите причины побед монгольских войск и неудач русских отрядов. Заполните в тетради таблицу:

Причины побед монголов	Причины поражений русских

5. Используя карту, расскажите о том, как проходили первый и второй походы войск Батыя на русские земли.

Прочитайте отрывок из произведения историка. Определите, какому известному событию предшествовало это описание.

«...Многие Половцы ушли в Киевскую область с своими жёнами, скотом и богатством. В числе беглецов находился знаменитый Котян, тесть Мстислава Галицкого: сей Хан взволновал Россию вестью о нашествии Моголов... и говорил: “Ныне они взяли нашу землю; завтра возьмут вашу”. <...> Храбрый Князь Галицкий, пылая ревностью отведать счастья с новым и столь уже славным врагом, собрал Князей на совет в Киеве и представлял убедительно, что благоразумие и государственная польза обязывает их вооружиться; что утеснённые Половцы, будучи оставлены ими, непременно соединятся с Татарами и наведут их на Россию; что лучше сразиться с опасным неприятелем вне отечества, нежели впустить его в свои границы...»

Карамзин Н. М. История государства Российского: в 12 т.: в 3 кн. М., 2004. / Кн. 1. Т. 3. Глава VIII.

§ 16. БОРЬБА СЕВЕРО-ЗАПАДНОЙ РУСИ ПРОТИВ УГРОЗЫ С ЗАПАДА

1200 1240 1242 1300

Невская битва Сражение на Чудском озере

В то время, когда монгольские ханы покоряли Северо-Восточную и Южную Русь, жители Новгородской и Псковской земель столкнулись с иным врагом — пришедшим с запада.

1. Духовно-рыцарские ордены в Прибалтике

? Вспомните, что такое крестовые походы. Когда они начались и почему? Что такое рыцарские ордены? Какие западноевропейские рыцарские ордены вы знаете? Как они возникли, какие цели преследовали?

Вы помните, что в ходе первых крестовых походов (1096—1192) были образованы так называемые духовно-рыцарские ордены — иоанниты (госпитальеры), тамплиеры, а также Немецкий, или Тевтонский, орден.

Потерпев ряд поражений на Ближнем Востоке, рыцари-крестоносцы обратили внимание на Юго-Восточную *Прибалтику*. Эти земли населяли предки современных латышей, литовцев и эстонцев.

После непродолжительной, но кровопролитной войны с местными племенами немецкие крестоносцы и купцы в 1201 году основали в устье Двины *крепость Ригу*. На следующий год здесь был учреждён новый духовно-рыцарский *Орден меченосцев*. В его задачи входила защита завоеваний крестоносцев, а также контроль над морской торговлей в Прибалтике. Жители захваченных крестоносцами земель должны были выплачивать Ордену дань и участвовать в военных походах рыцарей.

Вскоре в Прибалтике обосновались и рыцари *Немецкого (Тевтонского) ордена*. Их пригласил польский князь Конрад Мазовецкий, который не мог самостоятельно противостоять набегам литовского племени пруссов. Папа римский и германский император пожаловали тевтонским рыцарям все прибалтийские земли, которые будут отвоёваны у язычников.

В 1237 году оба ордена объединили свои силы, создав *Ливонский орден*. После этого влияние объединения рыцарей возросло.

Орден меченосцев + Немецкий орден



2. Русь и Орден

Юго-Восточная Прибалтика (за исключением территорий, населённых пруссами) издавна входила в число земель, подвластных



Ливонский рыцарь.
Неизв. художник



Один из замков, основанный крестоносцами
в Прибалтике. Современный вид

Древней Руси. Поэтому продвижение Ордена на восток привело к столкновениям между западноевропейскими рыцарями и жителями северо-западных древнерусских городов.

Прежде всего крестоносцы захватили земли в районе Западной Двины. В середине XI — первой половине XII века народы, населявшие этот район, платили дань Полоцку. К концу 30-х годов XIII века немецким рыцарям удалось полностью подчинить их и закрепиться на границе коренных русских земель.

Вслед за этим началось наступление на земли эстов и латгалов, подвластных Новгороду. В 1224 году южная часть Эстонии была полностью захвачена Орденом. По договору с крестоносцами *Новгород* отказался от всех прав на прибалтийские земли.

Впрочем, русские князья не мирились с потерей прибалтийских территорий. Так, великий князь Ярослав Всеволодович (бывший тогда и князем новгородским) организовал несколько походов на Ригу. Крестоносцы же совершили ряд набегов на псковские земли. В 1228 году Ярослав попытался организовать очередной поход на Орден. Однако *Псков* отказался участвовать в нём. Его жители припомнили предыдущие набеги на владения Ордена, которые неизменно кончались ответными походами крестоносцев на город и прилегающие к нему земли. Стремясь обезопасить свои владения, Псков заключил договор о взаимопомощи с Ригой. Орден брал

город под свою защиту, а псковичи теперь должны были участвовать в походах крестоносцев на прибалтийские племена. Кроме того, крестоносцы попытались учредить в русских землях католическое епископство с центром в Пскове.

Разорение русских земель Батыем изменило соотношение сил. Решив воспользоваться слабостью Руси, римский папа провозгласил крестовый поход против Новгорода, в котором, кроме Ордена, должны были принять участие Швеция и Дания. Задачу обороны новгородской земли блестяще решил сын Ярослава Всеволодовича — **Александр Невский**.

Прозвище «Невский» он получил после победы над шведским рыцарским войском, высадившимся в **1240** году на берегу Невы, у устья Ижоры. Александру было в то время всего 18 лет.

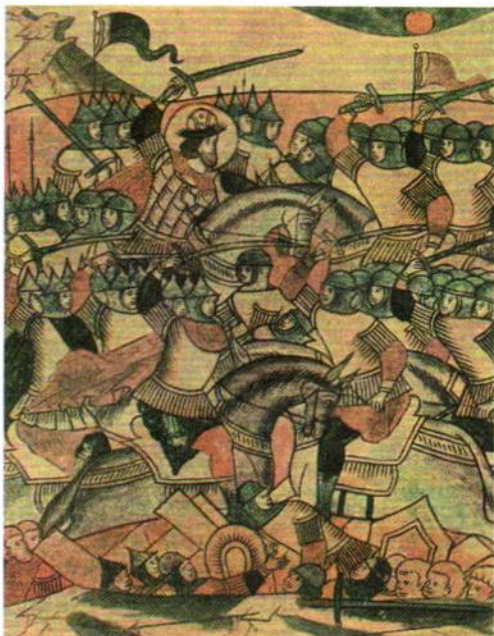
Однако подлинную славу Александру принесла победа, одержанная над ливонскими рыцарями в сражении на **Чудском озере**. Весной 1242 года князь изгнал двух немецких фогтов (судей), сидевших в Пскове по уже упоминавшемуся договору с Орденом. Затем он освободил ряд приграничных русских крепостей, захваченных крестоносцами, и вторгся в земли эстов, плативших дань Риге. Рыцари разбили передовой отряд Александра и оттеснили князя на лёд Чудского озера. Здесь **5 апреля 1242 года** разыгралось одно из крупнейших сражений в борьбе за земли Восточной Прибалтики.



Александр Невский
(фрагмент).
Художник В. М. Сибирский



Князь Александр наносит рану шведскому военачальнику. Художник А. Д. Кившенко



Ледовое побоище.
Миниатюра

Полководческий талант Александра сыграл большую роль в победе над крестоносцами. Это сражение называют **Ледовым побоищем**.

Победа в Ледовом побоище имела огромное историческое значение, она остановила продвижение крестоносцев в новгородские земли, однако опасность агрессии крестоносцев ещё оставалась.

В 1286 году новгородцы вместе с полочанами и смолянами предприняли большой поход на датских феодалов, обосновавшихся в Эстонии. Возглавил поход переяславский князь Дмитрий Александрович. Походу предшествовало соглашение новгородского правительства с Ор-

деном, обещавшим не помогать датчанам. Однако немецкие крестоносцы нарушили соглашение и неожиданно напали на русские войска. Это произошло у города **Раковора 18 февраля 1268 года**. Обе стороны понесли большие потери в начале боя. Однако на следующий день русские войска полностью разбили врага. В то же время псковский отряд князя Довмонта совершил опустошительный набег на немецкие владения. Итогом Раковорской битвы стало заключение в 1270 году договора между Новгородом и Ливонией, положившего конец крестовым войнам против Северо-Западной Руси.

Небольшие военные столкновения на русско-ливонской границе продолжались и после этого, но крестоносцы уже не пытались «перекрестить» Русь и распространить на неё власть католической церкви.



Победы в Невской битве 1240 года и Ледовом побоище 1242 года сыграли решающую роль в ликвидации агрессии крестоносцев и попыток «перекрестить» Русь в католичество.

Вопросы и задания

1. Что представляло угрозу северным русским землям в начале XIII века?
2. Как русские люди должны были воспринимать врагов с северо-запада и юго-востока, исходя из их традиционных представлений?
3. Почему князь Александр получил почётное звание Невский?
4. Расскажите о Невской битве. В чём её значение?
5. Что происходило на юге Руси в год Невской битвы?

Изучаем источник. О каких событиях говорится в «Новгородской первой летописи старшего извода»?

«В год 1240. Пришли шведы большим войском с норвежцами и финнами на множестве кораблей с князем и епископами своими, и стали в Неве, в устье Ижоры, желая захватить Ладогу... и всю область Новгородскую. <...> Пришла весть в Новгород, что шведы идут к Ладоге. Князь же Александр, не теряя времени, пошёл на них с новгородцами и ладожанами и победил их месяца июля в 15 день. И было тут большое сражение шведам. И пало их бесчисленное множество. И два корабля загрузили они трупами наиболее знатных воинов, и пустили их в море. А прочие многие были ранены, и в ту же ночь посрамленные ушли. Новгородцев же здесь пало 20 человек с ладожанами, а может, меньше: Бог знает. Князь же Александр с новгородцами и ладожанами вернулись все в здравии».

Полное собрание русских летописей. М., 2000. Т. 3. С. 77.

6. Используя дополнительную литературу, подготовьте рассказ на тему «Александр Невский — политик и военачальник».

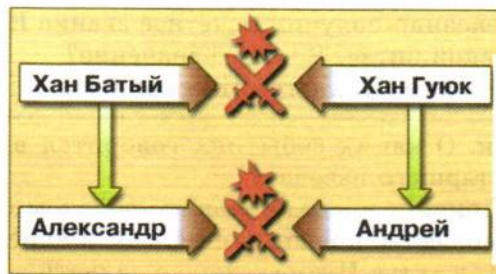
§ 17. РУСЬ В СЕРЕДИНЕ XIII — XIV ВЕКЕ

1. Борьба за первенство на Руси

В 1243 году владимирский князь Ярослав Всеволодович получил от Батыя специальную грамоту, разрешавшую ему править в русских землях от имени ордынского хана, — *ярлык* на великое княжение. С этого времени князь представлял интересы Орды в русских землях, а Русь фактически становилась частью Монгольской империи.

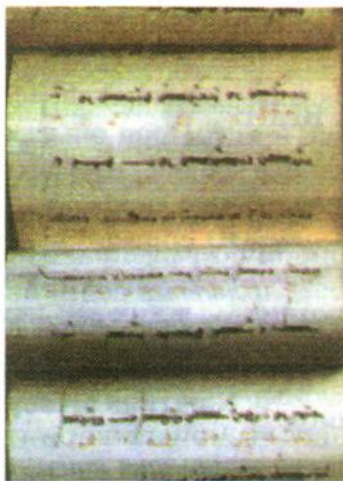
Вскоре Ярослава вызвали в столицу Монгольской империи, далёкий Каракорум. Правивший там хан Гуюк враждовал с Батыем. Он решил заменить ставленника Батыя в русских землях.

В Каракоруме Ярослава отравили, а на Русь отправили гонца. Он должен был пригласить наследников Ярослава к хану, чтобы тот решил, кто из них станет новым великим князем.



В 1247 году старшие сыновья Ярослава Александр и Андрей отправились в сердце монгольских степей. Ярлык на великое княжение Владимирское получил Андрей. Александр же, у которого, как и у отца, были налажены отношения с Батыем, достался Киев, в котором после нашествия монголов сохранилось не более двухсот домов. В 1249 году братья вернулись на Русь, Александр не поехал в Киев, а остался в Новгороде.

С этого момента *сильнейшие князья стали бороться не за княжества, а за ярлык на великое княжение Владимирское*: кому хан его жаловал, тот и становился «старейшим» на Руси.



Ярлык на великое княжение

Через три года великим ханом стал Менгке, его посадил на монгольский престол Батый. А ярлык на великое княжение был передан Александру Ярославичу — ведь Батый к нему явно благоволил.

Однако на Руси решение Орды вызвало протест. Братья Александра — бывший великий князь Андрей Владимиро-Суздальский и князь Ярослав Тверской и Переяславский — заключили союз с галицким князем Даниилом Романовичем. Они договорились о совместных действиях против ордынского хана и власть Александра признать отказались. В ответ на это Батый отправил с новым великим

князем монгольский отряд под командованием воеводы Неврюя. «*Неврюева рать*» надолго запомнилась русским людям. По количеству пролитой крови и жестокости этот набег едва ли уступал нашествию Батыя.

В конце 50-х годов XIII века **Золотая Орда** (так принято называть ту часть улуса Джучи, которую контролировал Батый и его преемники) решила ввести на Руси обычную в покорённых ею землях систему обложения данью. С этой целью в Суздаль, Рязань, Муром и Новгород направились «численники», которые должны были провести поголовную *перепись населения*. По результатам переписи специальные монгольские чиновники — *баскаки* — потом собирали с покорённых народов дань — так называемый *ордынский выход*. Весть об этом вызвала взрыв возмущения в Новгороде, который отказывался «дать число». Александр подавил восстание. В 1262 году сбор дани был отдан на откуп мусульманским купцам, злоупотребления которых вызвали восстания



Баскаки.

Художник С. В. Иванов

в Ростове, Суздале, Владимире, Ярославле, Устюге. Причиной выступлений стало не только то, что теперь жители русских земель должны были платить тяжёлую дань. Само «исчисление» жителей противоречило христианским заповедям. Последствием переписи, как считали люди того времени, должны стать или трёхлетний голод, или эпидемия («моровое поветрие»), или новое нашествие иноплеменников...

14 ноября 1263 года, возвращаясь из Орды, Александр умер. 24 ноября его тело было захоронено во владимирском храме Рождества Богородицы.

2. Москва и Тверь

С конца XIII века борьба за великокняжеский ярлык разгорелась с новой силой. Основными соперниками стали теперь князья тверской и московский.



Город Тверь возник не позднее конца XII века. Сначала он входил в состав Переяславского княжества. Могущество Твери быстро росло. Одной из причин этого стало то, что она меньше окружающих земель пострадала во время монгольского завоевания. После Батыева нашествия Ярослав Всеволодович Переяславский передал Тверь Ярославу Ярославичу (впоследствии великому князю владимирскому и князю новгородскому). Не исключено, однако, что первым тверским князем был сам Александр Невский. После смерти Ярослава в 1247 году новый великий князь Святослав Всеволодович закрепил за племянниками их владения, полученные от отца. Так начиналась история Тверского княжества.

Одновременно шло становление и княжества Московского. В XII — первых десятилетиях XIII века Москва входила в состав Великого княжества Владимирского. Центром самостоятельного княжества Москва стала не раньше 1247 года, при князе Михаиле Ярославиче Храбрите, сыне Ярослава Всеволодовича. Великий князь Александр Ярославич выделил Московское княжество в особый удел своему двухлетнему сыну Даниилу. Фактическим правителем Москвы тогда был Ярослав Ярославич, князь тверской. С 1283 года Даниил Александрович стал править самостоятельно.

Русские княжества в 1300 году



Первый серьёзный конфликт между Тверью и Москвой произошёл после смерти князя Андрея Александровича (27 июля 1304 года) при решении вопроса о том, кому достанется ярлык на великое княжение Владимирское. Оба претендента на престол, **Михаил Ярославич Тверской** и **Юрий Данилович Московский**, отправились в Орду.



Законным наследником владимирского венца был Михаил Тверской: и по праву старшинства, и по распоряжению покойного князя. В Орде Юрий Московский был вынужден признать своё поражение.

В Тверь Михаил вернулся великим князем Владимирским. Вместе с ярлыком на великое княжение он получил право сбора ордынской дани со всех русских земель. Тем не менее оба князя — московский и тверской — упоминаются современниками как «братья», ни один из которых не имеет преимущества перед другим.

3. Перемещение духовного центра Руси в Москву

В дальнейшем московско-тверской конфликт приобретал всё более острый характер. Из-за вмешательства церкви вопрос о том, кому достанется светская власть, приобрёл общерусское звучание.

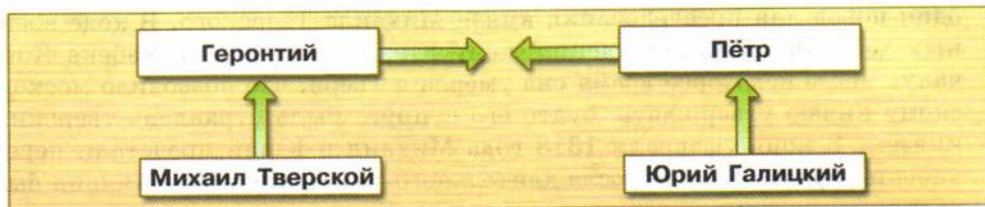
Дело осложнилось тем, что сама Русская православная церковь — единственная сила, которая обеспечивала в удельный период сплочённость русских земель, — со второй четверти XIV века оказалась разделённой. Прежде митрополиты для Руси избирались

исключительно из греков и получали сан в Греции. Теперь их разрешалось избирать не только в Греции, но и на Руси, а также в Литве. Первоначально единая, в конце XII — начале XIV века Русская церковь стала организационно распадаться. Живший во Владимире митрополит продолжал называться митрополитом Киевским и всея Руси. Управлявшие отделившимися западнорусскими епархиями жили то в Киеве, то в Галиче, то в Вильно. В 1305 году, после кончины митрополитов галицкого и владимирского, появилась возможность объединить русские митрополии.



Иван Калита и митрополит Пётр сажают древо Московского государства.
Рисунок с иконы XVII века

На престол митрополита «всая Руси» претендовали Геронтий и Пётр (ставленники соответственно Михаила Тверского и Юрия Галицкого).



Тверские священники обвинили Петра в том, что он торгует церковными должностями и освящает браки между близкими родственниками. Отношения между ним и тверским князем были испорчены. Тем не менее **Пётр занял митрополичий престол**. Из-за конфликта с Тверью новый митрополит обосновался в *Москве*. Там же он скончался и был погребён в недостроенном ещё Успенском соборе. В Москве вскоре стали почитать Петра как святого. Тверь же навсегда утратила возможность стать духовным центром Руси. Победительницей из этой борьбы вышла Москва.

4. Поражение Твери в борьбе за господство на Руси

Другой причиной утраты Тверью своих позиций стало принятие тверским князем титула *великий князь всея Руси*. Прежде только митрополит мог быть «всая Руси». Теперь же тверской князь, подобно византийскому императору, мог вмешиваться в дела церкви. Наряду с этим такой титул мог рассматриваться как претензия Твери на подчинение себе всех русских земель. Однако русские князья в то время вовсе не стремились к объединению. Даже намёк на это в титуле тверского князя оттолкнул их от Твери и сблизил с её соперницей — Москвой. Кроме того, малые и средние княжества были напуганы растущим военным могуществом Твери.

❗ Так Москве досталась роль, которую не смогла сыграть Тверь: центра последовательного собирания русских земель под единой властью.

В конце лета 1317 года князь московский Юрий Данилович сумел выторговать у хана Узбека ярлык на великое княжение. Он обвинил бывшего великого князя в том, что тот якобы отдавал Орде не всю дань и хочет бежать в Ливонию. К этому вскоре прибавился и ещё один повод для преследования князя Михаила Тверского. В ходе военных действий Михаил пленил жену Юрия, сестру хана Узбека Кончаку. Через некоторое время она умерла в Твери, что позволило московскому князю утверждать, будто его супруга была отравлена тверским князем. В конце февраля 1318 года Михаил и Юрий предстали перед ханским судом. В Орде после длительного разбирательства Михаил был убит.

В 1322 году сыну Михаила тверскому князю Дмитрию удалось получить ярлык на великое княжение. Однако через три года, столкнувшись в Орде с Юрием Московским, который пытался вернуть себе утраченный титул, Дмитрий убил его на глазах хана Узбека. За это через десять месяцев он был казнён. Ярлык на великое княжение получил его брат Александр Тверской. Так в 1326 году Александр вновь дал Твери шанс занять господствующее положение на Руси. Но достигнутый им успех оказался недолговечным — ярлык оставался в руках тверского князя всего лишь год.

В 1327 году в Твери вспыхнуло восстание. В это время туда прибыл ордынский посол Чолхан (или, как его называли русские летописи, Шевкал) с многочисленной свитой. Насилия и грабежи, которые учинили ордынцы, надеясь на свою безнаказанность, вызвали справедливый гнев тверичей. Чаша их терпения переполнилась 15 августа, когда ордынцы попытались отнять у диакона Дудко понравившуюся им кобылицу. Начался бунт. Тверичи перебили весь отряд Шевкала. Спаслись только татарские конюхи, пасшие коней за городом. Они бросились с жалобой вначале в Москву, а оттуда — в Орду. На подавление тверского восстания был выслан большой отряд, во главе которого стал московский князь **Иван Данилович**. Он, как написал тверской летописец, «людей множество погубиша, а иныя в плен поведоша, а Тверь и вся гради огнём пожгоша». За это Ивану Московскому хан даровал ярлык на великое княжение, а вместе с ним — и право собирать дань с русских земель.

Вопросы и задания

1. Определите на основе текста учебника понятие «ярлык».
2. Какое значение для Руси имело получение ярлыка русским князем?
3. Что такое перепись населения? Зачем монгольские ханы провели её на Руси?
4. Кто был в XIII веке соперником Москвы в борьбе за ярлык на великое княжение?
5. Куда переместился из Владимира духовный центр Русского государства?
6. Почему Тверь потерпела поражение в борьбе за господство на Руси?
7. «Переведите» летописную строку «людей множество погубиша, а иныя в плен поведоша, а Тверь и вся гради огнём пожгоша» на современный язык. Подумайте, как относился тверской летописец к московскому князю. А как должен был, на ваш взгляд, отнестись к этому событию московский летописец? Почему?

§ 18. МОСКВА — ЦЕНТР ОБЪЕДИНЕНИЯ РУССКИХ ЗЕМЕЛЬ



1. Иван Калита

Иван Данилович Московский вошёл в историю России под прозвищем **Калита** (что значит *кошель, мешок или сумка для денег*). Это прозвище Иван, видимо, получил за то, что далеко не все деньги, предназначенные для выплаты «ордынского выхода», он отвозил в Орду. Значительную часть собранных средств Иван Калита оставлял у себя. Утаённые от ордынского хана деньги частично шли на «прикупи» земель, примыкавших к Московскому княжеству (Углич, Галич, Белоозеро и др.). Часть денег



Иван Калита. Миниатюра

он расходовал на подкуп ордынских чиновников, добиваясь от них решений, выгодных для Москвы.

До сих пор учёные спорят о том, какую роль сыграл Иван Калита в русской истории.

Одни историки считают, что участие Ивана в разгроме Твери было шагом вынужденным, но необходимым. Тем самым московский князь спас себя и другие русские земли от разорения. Кроме того, благодаря этим действиям Иван Калита избавил Русь от баскаков, поскольку за руководство тверским погромом он получил право самостоятельно собирать дань.

Другие историки полагают, что действия Ивана Калиты не могут иметь оправдания.

Рост Московского княжества. 1300–1340-е годы



Так или иначе, но, выступая как сторонник Узбека по доставке в Орду «выхода», Калита обеспечил себе если не покровительство, то, во всяком случае, признание ордынского хана. Его он использовал для укрепления на Руси своей власти, которую в дальнейшем московские князья употребили в борьбе против Орды.

Княжение Ивана Калиты стало важным этапом в процессе возвышения Московского княжества как основы объединения Северо-Восточной Руси, ядра будущего Московского царства.

2. Удельно-вотчинная система

Ивану Калите принадлежит *первая духовная грамота* — великокняжеское завещание. Поразительное по своей мелочности (в нём, видимо, упомянуто всё, чем владел князь, — вплоть до 12 золотых цепей, 9 поясов, полутора десятков предметов посуды, 14 обручей, одного ожерелья, 4 кожухов и т. п.), оно давно привлекает внимание историков. Главное, однако, состоит в том, что в нём впервые угадываются основы зарождавшейся тогда на Руси *удельно-вотчинной системы*.

Отчасти она основывалась на давней традиции, согласно которой *Русская земля находилась в коллективном владении княжеского рода*. С другой стороны, на её формирование оказали влияние ордынское право и система властвования.

В Монгольской империи род Чингисхана подчинил себе все племена и закрепил свою власть над всей территорией. Народы, вошедшие в состав Империи, стали слугами Чингисидов. Членам семьи Чингисхана были отданы в управление части государства, которое в целом считалось достоянием главы рода. В начале XIV века в Орде местные династии получили право наследования управлявшихся ими земель. В то же время верховным правителем этих территорий продолжал оставаться великий ордынский хан.



Печать великого князя
Ивана Калиты

Судя по всему, *наследственные права княжеской династии Северо-Восточной Руси* были признаны в 1339 году, когда в Орде утвердили духовную грамоту Ивана Даниловича Калиты. С этого времени власть великих князей московских основывалась на семейно-родовой территориальной собственности. Каждый из членов великокняжеской семьи имел право на часть этой собственности — *удел*. В своём уделе князь мог передавать слугам *временные земельные пожалования — вотчины*. Они считались *наследственным владением*, но могли быть в любой момент отобраны князем — владельцем удела или великим князем — верховным правителем всей Русской земли. Так была заложена экономическая основа власти династии Ивана Калиты. Недаром в летописях XV—XVI веков отсчёт русских князей начинали с него.



При Иване Калите начала формироваться удельно-вотчинная система, утвердилось наследственное право княжеской династии Северо-Восточной Руси.

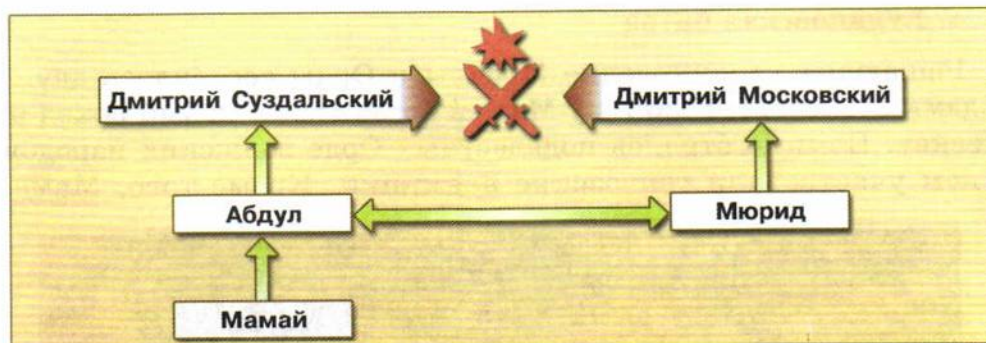
3. Укрепление позиций Москвы при наследниках Ивана Калиты

При наследниках Ивана Калиты — сыновьях Семёне Гордом и Иване — власть великих князей ещё больше укрепилась.

Однако в 1359 году ситуация резко изменилась. После кончины Ивана Ивановича великим князем по традиции должен был стать старший из его сыновей — Дмитрий Иванович. Но на великокняжеский ярлык предъявил свои права ещё и суздальский князь Дмитрий Константинович.

В Орде в это время обстановка была не менее сложной. Власть делили между собой два хана — Абдул, от имени которого фактически правил темник Мамай, и Мюрид. Абдул поддержал Дмитрия Суздальского, а Мюрид — Дмитрия Московского.

На исход этой борьбы в значительной мере повлияло вмешательство Русской церкви: московский митрополит Алексий добился того, чтобы великим князем в 1362 году стал **Дмитрий Иванович**. Суздальский князь был вынужден признать своё поражение.



✓ Ослабление Орды привело к ещё большему укреплению Москвы.

В 1370 году, воспользовавшись тем, что в Орде на время завершились усобицы и власть полностью перешла к Мамаю, тверской князь **Михаил Александрович** попытался перехватить инициативу у Москвы. Он получил от Мамаю ярлык на великое княжение. Однако на земли Великого княжества Владимирского его не пустили. В конце концов ему пришлось отказаться от своих притязаний в результате действий московского князя **Дмитрия Ивановича** и союзных ему князей, осадивших Тверь в 1375 году. Тогда же *между Москвой и Тверью был подписан договор*.

Согласно ему тверской князь признавал князя московского своим «старшим братом» и обязался оказывать Москве военную помощь, в том числе — и это самое главное — в случае вооружённых столкновений с Ордой. Отказ от выплаты дани и нарушение воли хана в вопросе о великом княжении сделали столкновение между Ордой и Москвой неизбежным.

Чтобы «поставить на место» московского князя, в 1378 году из Орды вышло большое войско, направлявшееся к Москве. Однако недалеко от Рязани, на берегу **реки Вожи**, правого притока Оки, оно было наголову разбито русскими войсками.



Великий князь
Дмитрий Иванович.
Миниатюра

4. Куликовская битва

Решающее столкновение Москвы и Орды состоялось двумя годами позднее. В 1380 году **Мамай** организовал новый поход на Москву. Помимо отрядов подвластных Орде волжских народов, в нём участвовали генуэзские наёмники. Кроме того, Мамай



Преподобный Сергий благословляет Дмитрия Донского на битву с Мамаем. 1380 год. Художник А. Н. Новоскольцев

На картине Сергий Радонежский благословляет князя Дмитрия и его спутников. «Врага ожидает конечная гибель, а тебя — милость, помощь и слава от Бога», — сказал он якобы князю и дал ему в помощь двух монахов: богатырей Ослябю и Пересвета (они изображены в центре картины, позади Дмитрия и Сергия).

обещал поддержать великий литовский князь Ягайло. Узнав об этом, Дмитрий Иванович собрал войско из союзных с Москвой владимирцев, суздальцев, ростовцев, ярославцев, белозерцев, муромцев, брянцев и псковичей и двинулся навстречу врагу.

По преданию, 17 августа 1380 года князь Дмитрий Иванович отправился в Троицкую обитель близ Радонежа, чтобы помолиться Троице и испросить благословение у святого Сергия на битву с Мамаем.

Сергий Радонежский — один из наиболее почитаемых Русской православной церковью святых. Он принял монашеский постриг двадцати четырёх лет от роду и около двух лет провёл в полном одиночестве в глухом лесу. Потом к Сергию стали приходить люди и просить разрешения жить с ним рядом. Так возникла общинножительная монашеская обитель — первая в Средней Руси. Преподобный Сергий отличался необычайным смирением и силой веры. Считалось, что за духовные подвиги Бог наградил его даром пророчества.

Битва произошла **8 сентября на Куликовом поле**, у слияния рек Дона и Непрядвы. Ягайло не успел объединить свои войска с отрядами Мамаея. Зато на стороне Дмитрия Ивановича сражались дружины литовских князей Ольгердовичей и выдающийся воевода Дмитрий Михайлович Боброк-Волынский.



Целый день продолжалось сражение. Сначала казалось, что удача на стороне Орды. Отрядам Мамаея удалось потеснить московские войска. Однако благодаря своевременному, а для врагов внезапному вступлению в бой засадного полка, которым командовали Владимир Андреевич Серпуховской и Боброк-Волынский,



Битва на Куликовом поле.
Миниатюра. XVII век

ордынцы были полностью разгромлены. За эту победу **Дмитрий Иванович** получил прозвище **Донской**. Борьба с общим врагом, которая велась под началом московского князя, сплотила русские земли. Дав отпор завоевателям, русские князья избежали погромов и разорения городов, обеспечили своим землям возможность мирного развития, укрепления.

Однако до полного освобождения от власти ордынских ханов было ещё далеко. Спустя всего два года, в 1382 году, под стены Москвы пришёл новый хан, Тохтамыш, и обманом вторгся в город.



Московский Кремль при Дмитрии Донском.
Художник А. М. Васнецов

Золотая Орда в XIII—XIV веках



Вопросы и задания

1. Расскажите о деятельности московского князя Ивана Калиты. Как оценивают её историки? Какая из этих оценок вам кажется более точной?
2. Выделите (на основе § 17 и 18) причины того, что именно Москва стала центром объединения русских земель. Запишите ответы в тетради.
3. За что князя Дмитрия Ивановича прозвали Донским?
4. Расскажите о Куликовской битве. Каково её значение в истории России?
5. Проследите по карте направления завоевательных походов ордынцев. Найдите места решающих битв.
6. Изучите карты параграфа и сопоставьте их. Установите, как менялась территория, подвластная московскому князю, в течение XIV века. Как вы понимаете выражение «собираение русских земель» вокруг Москвы?

Изучаем источник. Прочитайте отрывок из сочинения «Задонщина», составленного в конце XIV века. Как вы понимаете обращение Дмитрия Ивановича к боярам? Прокомментируйте последний абзац отрывка.

«...В тот же день, в субботу, на Рождество святой Богородицы, разгромили христиане полки поганых на поле Куликовом, на речке Непрядве.

И, кликнув клич, ринулся князь Владимир Андреевич со своей ратью на полки поганых татар, золочёным шлемом посвечивая. Гремят мечи булатные о шлемы хиновские (вражеские).

И восхвалил он брата своего, великого князя Дмитрия Ивановича: “Брат Дмитрий Иванович, в злое время горькое ты нам крепкий щит. Не уступай, князь великий, со своими великими полками, не потакай крамольникам! <...> Не медли, князь великий, со своими боярами”.

И сказал князь великий Дмитрий Иванович своим боярам: “Братья, бояре и воеводы, и дети боярские, здесь ваши московские сладкие меды и великие места! Тут-то и добудьте себе места и жёнам своим. Тут, братья, старый должен помолодеть, а молодой честь добыть”...»

Библиотека литературы Древней Руси. СПб., 1999. Т. 6. С. 100–101.

§ 19. СОПЕРНИКИ МОСКВЫ

1. Великое княжество Литовское

Возвышение Москвы происходило непросто, у неё были сильные соперники. Существовало ещё одно государство, называвшее себя Русью и претендовавшее на то, чтобы стать центром объединения русских земель. Оно выбрало иной путь развития, нежели Московская Русь. Официально оно именовало себя *Великим княжеством Литовским, Жемайтским* (от названия Жемайтии — древнелитовской исторической области на северо-западе современной Литвы) и *Русским*.

Это было государство, большинство населения которого говорило на русском языке. Значительную часть жителей Великого княжества Литовского (целых 80 %) составляли православные — жители некогда самостоятельных русских княжеств. Литовцы охотно заимствовали их культуру. Русский язык даже стал в Литве государственным. К XV веку западнорусские земли составляли девять десятых всей территории Великого княжества Литовского.

Посмотрите на карту. В состав Литвы входили почти все крупные политические и экономические центры Киевской Руси. Как же росла её территория?

Это балто-славянское государство возникло в XIII веке. Практически вся его начальная история прошла в тяжелейшей борьбе на два фронта: против Ордена и против Орды. Литовскому князю Гедимину в первой половине XIV века удалось установить прочное объединение литовских и западнорусских земель. В 1325 году под его власть перешло Брестское княжество. Столицей Литвы стал город *Вильно*. Гедимин смог расширить территорию Великого княжества Литовского и Русского на востоке и юге. Подчинились Витебское и Минское княжества. В 30-е годы XIV века покровительство Вильно принял Смоленск. Опираясь на помощь Литвы, смоленский князь прекратил выплачивать «ордынский выход». Особенно важно было признание зависимости от Великого княжества Литовского и Русского Киевского княжества (конец 20-х — начало 30-х годов XIV века), поскольку Киев продолжал оставаться православной столицей всех русских земель: именно здесь находилась официальная резиденция митрополита Киевского и «всея Руси». Это позволило сыну и наследнику Гедимина Ольгерду, когда встал вопрос о восстановлении единства русской церкви, потребовать возвращения в Киев из Москвы митрополита Алексея в 1358 году и держать его под стражей два года.

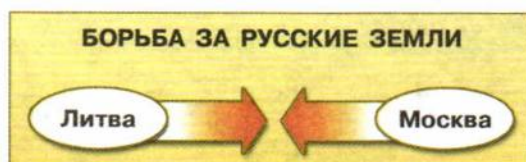
Территориальный рост Великого княжества Литовского в XIII—XV веках



В середине XIV века сын Гедимины Ольгерд продолжил расширение земельных владений за счёт присоединения русских земель и объединил под своей властью основную часть территории Киевской Руси и часть Смоленского княжества. С 1362 года до смерти Ольгерда в 1377 году были присоединены княжества Киевское, Чернигово-Северское, Волынское, часть Переяславского и Подолье.

Ольгерд нанёс целый ряд весьма ощутимых поражений Орде и освободил от ордынского ига многие русские земли. Вначале медленное, а затем всё более быстрое расширение Великого княжества Литовского чаще происходило не путём завоевания новых земель, насилия над местным населением, а за счёт добровольного вхождения в него русских княжеств, делавших выбор между Ордой и Литвой в пользу Литвы. Присоединяясь к Литве, русские области не испытывали национального или религиозного гнёта, какой-либо ломки привычного жизненного уклада.

Несколько попыток Ольгерда захватить Москву окончились неудачей. Русские земли были распределены между Москвой и Литвой. В то же время оставался ряд земель, занимавших колеблющуюся позицию: Новгород, Псков, Смоленск, Тверь.



Неудачи Великого княжества Литовского в открытой борьбе с Москвой привели фактически к окончательному разделению русских земель. После смерти Ольгерда литовский престол занял его сын **Ягайло** (1377—1392). Он пошёл на сближение с Ордой. По соглашению с Мамаем Ягайло должен был вместе с темником выступить в поход против московского князя Дмитрия Донского. Однако Мамай напрасно ждал на Куликовом поле Ягайло для похода на Москву. По преданию, Ягайло задержался в Беловежской Пуще, где бил и коптил кабанов — продовольствие для войска.

Победа великого князя московского склонила потомка Ольгерда к укреплению связей с Москвой. Однако нашествие Тохтамыша

и сожжение Москвы в 1382 году заставило его обратить взор на Запад. В 1385 году Ягайло заключил брак с польской королевой Ядвигой, стал польским королём и пообещал сделать *католичество* государственной религией в Литве. После этого политический конфликт с Москвой приобрёл выраженный религиозный характер, а Вильно навсегда утратил возможность стать центром объединения русских земель, бывших по преимуществу православными.

Новым великим князем литовским (теперь — наместником польского короля) стал Витовт (1392—1430). Дипломатический талант князя позволил добиться политического равновесия между Польшей и Литвой, и Великое княжество Литовское ещё на несколько десятилетий сохранило государственный суверенитет. Витовт подчинил себе и *Смоленское княжество*.

Витовт — вслед за Ольгердом — проводил активную восточную политику. Он заключил союз с Тохтамышем и после разгрома того Тамерланом в 1395 году приютил хана-изгнанника в Вильно. Впоследствии это дало возможность великому князю литовскому активно вмешиваться во внутренние дела Орды. Через Тохтамыша он пытался влиять и на подвластную тому Москву.

Однако вскоре отношения с ордынцами испортились, и литовский князь вновь начал искать союза с Польшей.

Положение Витовта укрепилось после победы над Тевтонским орденом под Грюнвальдом в 1410 году, одержанной им совместно с Ягайло. Отвоевав у Орды ряд земель, Витовт расширил свои владения до Чёрного моря. Его зять — великий князь московский Василий Дмитриевич — признал ведущую роль Литвы в делах «всёя Руси». Ещё более усилилось влияние Витовта на московские дела в период малолетства Василия Васильевича, порученного его опеке, и регентства Софьи Витовтовны.

Кончина Витовта, готовившегося принять королевскую корону (1430), завершила самый блестящий период в истории Великого княжества Литовского. При его преемниках начались усобицы, в которые всё активнее вмешивались русские князья. Литва быстро теряла политическое влияние. В конце XV — начале XVI века большинство пограничных русских земель перешло под власть Москвы. Наконец, в 1569 году Великое княжество Литовское

стало частью нового польско-литовского государственного объединения — Речи Посполитой.

! Приняв католичество, Литва навсегда утратила возможность стать центром объединения русских земель.

2. Тверь в конце XIV — первой половине XV века

? Вспомните, что вы уже узнали о борьбе тверских князей с московскими.

В последней четверти XIV века начался новый политический, экономический и культурный *расцвет Твери*. Тверское княжество на время перехватило у Москвы роль ведущей силы во всех северо-восточных землях. Этому во многом способствовало его географическое положение — на стыке трёх соперничающих между собой государств: Великого Новгорода, Москвы и Литвы.

Политического зенита Тверское княжество достигло при великом князе **Борисе Александровиче** (1425—1461). Он стал одним из первых, кто получил свой титул вообще без ханского ярлыка. Укреплению позиций тверского князя служило то, что великий князь литовский Витовт приходился ему двоюродным дедом. Воспользовавшись распрями, которые во второй четверти XV века раздирали Москву и Литву, Борис Тверской заключил с ними ряд договоров, усиливших влияние Твери в русских землях. Эти договоры исключали вмешательство соседей во внутренние дела Твери. Зато сам Борис Александрович принимал деятельное участие и в литовских, и в московских событиях.

В конце 30-х годов был заключён договор, восстановивший равенство московского и тверского князей и предусматривавший их совместные действия против Орды, поляков и немцев. С этого времени до начала 50-х годов XV века на Руси официально признавалось существование двух правителей.

В 1434—1447 годах тверской князь пытался создать единое Русское государство с центром в Твери и даже официально принять царский титул. Однако победа Василия II в борьбе за московский престол привела к изменению обстановки на северо-востоке Руси. В середине 50-х годов XV века между Москвой и Тверью

был заключён договор, по которому Борис Александрович считался равным («братом») Василию II. Несмотря на это, влияние тверского князя на общерусские события начинает снижаться, и в конце концов в 1485 году Тверь стала частью Московского государства. Подробнее об этих событиях вы узнаете далее, в § 20, 21.

Вопросы и задания

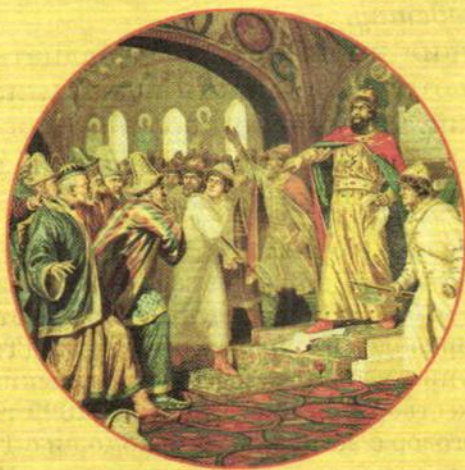
1. Что вы знаете о Великом княжестве Литовском? Какие земли входили в его состав? При ответе используйте карту.
2. Как складывались отношения между Московским княжеством и Великим княжеством Литовским в XIV веке?
3. Что изменилось в отношениях Москвы и Литвы к середине XV века?
4. Как вы думаете, благодаря чему Тверское княжество оказалось способно противостоять Москве?
5. Кто победил: Москва или Тверь? Какие факты указывают на эту победу? Определите её причины.
6. Какие события и исторические процессы способствовали созданию единого Русского государства в XIV—XV веках? Ответ составьте по плану:
 - 1) Внутренние предпосылки.
 - 2) Внешние условия, способствовавшие созданию единого Русского государства.

Итак, во второй трети XIII века Русь вступила в драматический период своей истории. Разъединённые древнерусские княжества не смогли противостоять ордынскому нашествию под предводительством Батыя. Один за другим подверглись разграблению и пали крупнейшие города северо-востока и юга Руси: Рязань, Суздаль, Ростов, Ярославль, Тверь, а чуть позже — Чернигов и Киев. Русь стала частью Монгольской империи и обязана была платить дань — «ордынский выход». Теперь князей, в том числе и великого князя, назначал хан, выдавая ярлыки на княжения. Установление власти монгольских ханов, сохранявшейся на протяжении почти двух с половиной веков, имело для нашей страны тяжелейшие последствия. Замедлилось социально-экономическое развитие страны (прежде всего русских городов как центров ремесла и торговли), ослабились связи с Западной Европой, что усилило восточные черты в развитии российской цивилизации.

В конце XIV века начался процесс «собирания» русских земель. Центром его, как и центром духовного объединения Руси, стала Москва. В правление московского князя Ивана Калиты появились первые ростки удельно-вотчинной системы управления государством. Произошло закрепление наследственного права княжеской династии Северо-Восточной Руси на всю Русскую землю. Так формировались основы будущего единого государства.

Раздел 5

Русское государство в XV — первой трети XVI века



§ 20. МОСКОВСКОЕ КНЯЖЕСТВО ПРИ ПРЕЕМНИКАХ ДМИТРИЯ ДОНСКОГО



1. Правление Василия I

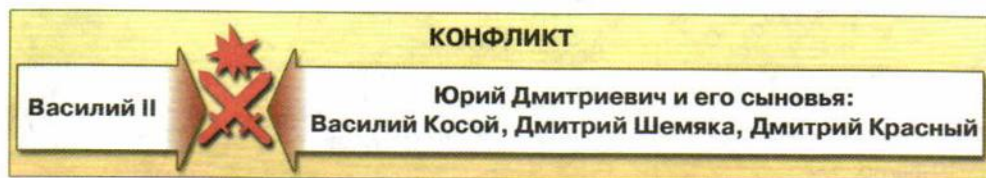
Победа на Куликовом поле позволила Дмитрию Донскому завещать свои владения, в том числе и «свою отчину», Владимирское великое княжение, старшему сыну — Василию. В случае же его смерти, поскольку у наследника ещё не было детей, власть должна была перейти к следующему по старшинству сыну — Юрию Дмитриевичу. Впервые русский князь своей волей (хотя, видимо, с согласия ордынского хана) передавал *ярлык* на великое княжение *по наследству*.

Василий I вступил на престол в семнадцать лет. Он не прославился, подобно отцу, воинскими подвигами, не провёл крупных преобразований. Но именно Василий стал первым великим князем, которому *удалось закрепить ведущую роль Московского княжества на северо-востоке Руси*.

Важным событием в его жизни стала женитьба на дочери великого литовского князя Витовта, княжне Софье. Воспользовавшись тяжёлым положением Тохтамыша, который вынужден был отстаивать свою независимость от самаркандского правителя Тимура (Тамерлана), Василий в 1392 году выкупил у ордынского хана ярлыки на Нижегородско-Суздальское княжество, Муром и Тарусу. В 1399 году ему удалось заключить новый договор о военной взаимопомощи с Тверью. В результате удачных походов на какое-то время под контроль Москвы попала даже богатая Двинская земля.

Однако уже в начале XV века для Москвы наступили нелёгкие времена. Сначала Василию пришлось вступить в вооружённый конфликт со своим тестем. А в 1408 году на Москву обрушились полчища правителя Орды эмира Едигея. Всего за три недели набега были сожжены и разграблены крупнейшие города Московского и Нижегородского княжеств.

интересов Василия московского боярина Ивана Дмитриевича Всеволожского спор был решён в пользу малолетнего московского князя. С этого началась длительная борьба между Василием II, с одной стороны, и Юрием Дмитриевичем, вместе с которым выступили его сыновья: Василий Косой, Дмитрий Шемяка и Дмитрий Красный, — с другой.



Каждая из борющихся сторон представляла собой определённые общественные силы. Василия II поддерживало сплочённое московское боярство, земельные владения которого целиком и полностью зависели от пожалований великого князя.

На стороне Юрия Галицкого и его сыновей стояли промысловые и торговые центры Севера и части Поволжья: Галич, Вятка, Звенигород и Можайск, Углич и Устюг. Новгород и Тверь, торговавшие с Западом и Востоком, пытались балансировать между этими силами.

Фактически в ходе трагических событий, продолжавшихся всю вторую четверть XV века, решался вопрос о том, на какой основе будут объединяться русские земли.

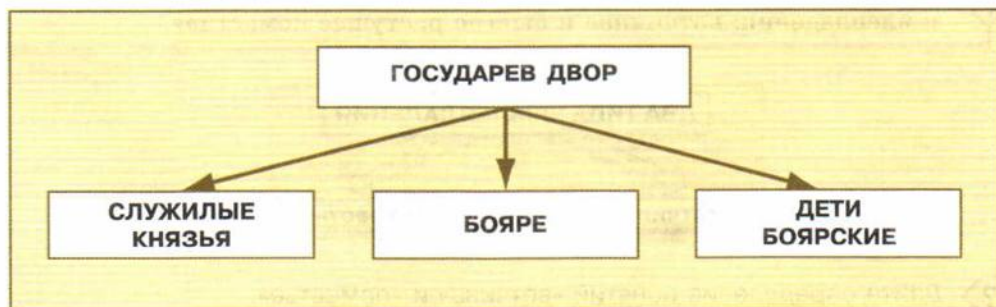
Борьба шла с переменным успехом и велась самыми жестокими способами. Дважды Юрию Звенигородскому удавалось занять Москву. Но в первый раз массовое бегство из столицы бояр («Не привыкли галичским князем служить», — говорили они) заставило Юрия по здравом размышлении вернуть престол племяннику. Во второй же раз, как говорили, «Бог не дал»: Юрий Дмитриевич скоропостижно скончался. Василия Косого, попытавшегося после смерти князя обосноваться в Москве, согнали с престола его же братья, признавшие «старшинство» Василия II. Чтобы окончательно устранить своего противника, Василий Васильевич предательски ослепил Василия Юрьевича. Однако вскоре по приказу Дмитрия Шемяки его самого ослепили (за что он получил прозвище *Тёмный*).

Итогом затянувшейся братоубийственной войны в 1453 году стала *полная победа Василия II Тёмного*. Распределение земель по его завещанию наглядно свидетельствовало об *утверждении единовластия* на Руси. Единого рода Калитичей уже не существовало. Василий II утвердил всевластие своего старшего сына. Прежние уделы теперь вошли в состав великокняжеских земель. Новые уделы формировались из владений, принадлежавших прежде разным родичам Василия II. На смену «гнезду Калиты» пришла семья Василия Васильевича.

3. Поместная система и служилые люди

Формирующееся Русское государство опиралось на деспотические традиции Московского княжества. *Источником великокняжеской власти вновь стало происхождение*, а не воля золотоордынского хана. Основой могущества московского князя была мощная корпорация профессиональных воинов, чьи права целиком зависели от государя, — *Государев двор*. Он состоял из *служилых князей*, бояр и так называемых *детей боярских* (на самом деле это была особая группа служилых людей).

«Оставя грады и дома», служилые князья, бояре и дети боярские создали ядро войска, для которого война стала делом всей жизни.



Заинтересованность служилых людей в укреплении власти московского князя связана прежде всего с системой *местничества*, развивающейся с XV века.

Чем раньше владельцы территорий, попавших в состав Московского княжества, переходили на службу к великому князю, тем

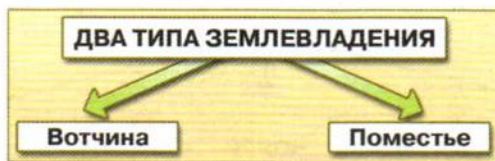
более почётные места они получали. Мало того, все их потомки имели право занимать лучшие должности, нежели наследники тех, кто «опоздал» начать служить Москве. Обязательным условием при этом являлось полное и беспрекословное подчинение власти московского правителя. Начиная с сына Василия Тёмного Ивана III это находит выражение в официальном обращении любого служилого человека (включая князей) к государю: «Се аз, холоп твой...»

Имущественное положение служилых людей во многом определялось земельными пожалованиями — поместьями, которые государь давал своим «холопам» на время службы.

Для решения внешнеполитических задач требовалось сильное и многочисленное войско. На Руси создать войско можно было лишь на основе наделения землёй служилых людей. Почему? Прежде всего из-за бедности страны и неразвитых товарно-денежных отношений. Великий князь раздавал земли, *испомещал* (отсюда слова *поместье*, *помещик*) в своих владениях служилых людей. Это испомещение носило *условный* характер, то есть помещик владел землёй до тех пор, пока нёс службу. Прекращение службы означало и утрату владельческих прав. При этом поместьем нельзя было распоряжаться столь свободно, как вотчиной.



Таким образом, в конце XV века в стране существовали два типа землевладения: вотчинное и быстро растущее поместное.



Дайте определение понятий «вотчина» и «поместье».

Положение *помещика* предполагало бо́льшую, чем у вотчинника, зависимость от великого князя. Так великий князь получал верных слуг, готовых беспрекословно ему повиноваться и не обременённых, в отличие от аристократов, воспоминаниями о правах предков — бывших удельных владык и их ближних бояр.

Однако *земельный фонд*, необходимый для поместной раздачи, не был безграничным. Это может показаться странным и даже невероятным, если учесть размеры страны. Но надо помнить, что ценились земли *заселённые*, а их было не так уж много. Поэтому вопрос о земле и для великих князей, и для служилых людей был тесно связан с другой проблемой: а обрабатывают ли эту землю крестьяне?

4. Юрьев день

Поместные владения могли приносить своим новым хозяевам необходимые средства только в том случае, если они обрабатывались. Крупные землевладельцы были заинтересованы в том, чтобы крестьяне не покидали их поместья, были «прикреплены» к земле, работали на ней и платили натуральный оброк. Поначалу крестьянин мог уйти от своего помещика в любое время и перейти



Юрьев день.
Художник С. В. Иванов

к другому, сам выбирать, «за кем» ему поселиться. Для этого надо было только уплатить прежнему помещику «пожилое» — оплату за прожитые годы. Постепенно эту возможность перехода стали у крестьян отнимать, ограничивая время, когда крестьянин мог уйти от своего помещика. Одним из таких сроков, когда уход был возможен, являлись несколько недель до и после *Юрьева дня* (26 ноября), время после осенней уборки урожая.

Вопросы и задания

1. Расскажите о завещании Дмитрия Донского. Какой важный для укрепления роли Москвы пункт оно содержало?
2. Почему война на Руси во второй четверти XV века получила название феодальной? Расскажите о её причинах и ходе.
3. Каковы итоги феодальной войны второй четверти XV века?
4. Как управлялось государство? Расскажите, что такое местничество.

Изучаем источник. Прочитайте отрывок из Симеоновской летописи. О каком эпизоде он повествует?

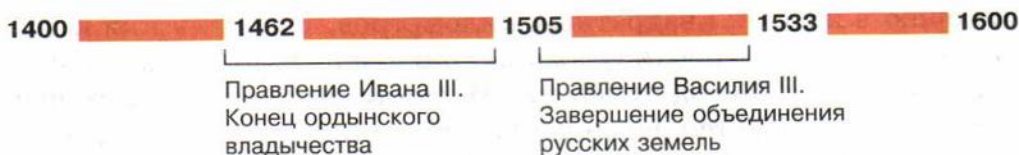
«Князю же Дмитрию Шемяке вложил дьявол мысль пожелать великого княжения. И так по дьявольскому наущению... задумал это со своими злыми советниками. И посылали с упомянутыми выше речами [о том, что хан отпустил великого князя, а тот клялся хану, что хан будет сидеть в Москве и во всех городах русских, и в отчинах, а сам (князь великий) хочет сесть в Твери — *Прим. ред.*] к князю великому Борису Тверскому. Тот же, это услышав, испугался и стал с ними заодно. Многие и из москвичей — бояре и купцы — считали так же. И так начали князя со своими советниками тайно вооружаться и искать подходящего времени, чтобы внезапно напасть на великого князя...»

Полное собрание русских летописей. М., 2007. Т. 18. С. 196.

5. Заполните в тетради таблицу типов феодального землевладения:

Вид землевладения	Условия владения землёй
Поместье	
Вотчина	

§ 21. РУССКОЕ ГОСУДАРСТВО ПРИ ИВАНЕ III И ВАСИЛИИ III



1. Иван III — «Государь всея Руси»

В 1462 году московским князем стал сын Василия II Тёмного **Иван III Васильевич (1462—1505)**. В его лице русская история обрела выдающегося государственного деятеля. Хладнокровный и выдержанный, он редко поддавался эмоциям и умел терпеливо ждать своего часа. При необходимости он даже шёл на уступки, отступал, но потом оказывалось, что своего добивался именно он, а не его противник. Иван относился к тем политикам, которые умели определять главные цели. Но не менее умело он находил способы и пути их достижения.

Вступив на Московский великокняжеский престол молодым человеком, он умер, по понятиям того времени, глубоким шестидесятипятилетним старцем. Иван III стал поистине грозным и самовластным монархом. К концу жизни его слово было столь весомо, что мало кто из окружения осмеливался открыто перечить ему. Страх был так велик, что, когда Иван III по старческой немощи засыпал за столом или во время заседания Боярской думы, все безропотно ждали его пробуждения.

Эпоха поставила перед Иваном III три главные задачи. Ему предстояло продолжить и завершить объединение русских земель вокруг Москвы, окончательно освободиться от ордынской зависимости, преодолеть удельную старину и приступить к созданию нового государства с централизованным управлением.



2. Завершение политического объединения русских земель

В 1300 году Московское княжество занимало скромную территорию в 20 тыс. квадратных километров. К началу княжения Ивана III оно уже раскинулось на 430 тыс. квадратных километров. Когда в 1533 году умер сын Ивана III Василий III, с именем которого связывается завершение собирания русских земель вокруг Москвы, территория нового государства достигла 2800 тыс. квадратных километров. Таким образом, процесс объединения проходил со всё нарастающим ускорением: запоздалый старт, медленный разбег, стремительное завершение. Это не случайно — для рывка нужны были силы, которые московские правители накапливали не одно десятилетие. Именно при Иване III в полной мере сказалась возросшая мощь Московского княжества. Он уже почти не покупал земли, а предпочитал присоединять их силой. Особенно важным оказалось **присоединение Новгорода**.

Посмотрите на карту. Новгородская земля «стиснута» между Московским государством и Литвой. К середине XV века Великий Новгород оказался в условиях, когда уже трудно проводить независимую политику. Угроза потери суверенитета была реальной. Предстояло сделать выбор: Москва или Литва? Кому подчиниться? С Москвой связи прочнее, но она грозила тяжёлым княжеским кулаком. В Литве отношения подданных и государя не были столь суровыми, поэтому новгородское боярство в своём большинстве стремилось в Литву.

В 1471 году новгородские бояре обратились к литовскому королю Казимиру IV, чтобы тот прислал в город своих наместников. Это дало повод Ивану III вмешаться в события под предлогом того, что изменники-новгородцы отступили от православия. Великого князя поддержали другие удельные княжества и Псков. Новгородцы оказались в одиночестве.

Началась жестокая война между Москвой и её союзниками с одной стороны — и Новгородом с другой. Московским воеводам приказано было «жечь и пленить, и казнить без милости жителей [новгородцев] за неповиновение великому князю». Этим Иван III как бы подчёркивал, что наказывает не подданных соседнего государства, а своих изменников. Решающее столкновение произошло в середине июля 1471 года на реке Шелони. Новгородцы были

Объединение русских земель в 1462—1533 годах



? Сравните эту карту с картами, описывающими территорию Московского княжества в XIV веке (см. § 18). Отметьте произошедшие изменения.

разбиты. Бояр, желавших союза с Казимиром, казнили, простых людей отпустили без выкупа. Победу закрепил тяжёлый для новгородцев *договор*. Новгород признавал себя «отчиной» великого князя. Иван III обещал уважать традиции — держать Новгород «в старине, по пошлине, без обиды».

Московский князь действовал не только силой, но и милостью. В 1475 году он появился в Новгороде, разбирал тяжбы, судил, завоёвывая популярность среди простых горожан.

В 1477 году к Ивану III прибыло новгородское посольство. Посланники низко поклонились Ивану и назвали его *государем*, а не *господином*, как было раньше.

В чём разница в этих обращениях? В понимании людей того времени обращение «господин» имело много оттенков: от равенства до покровительства. «Государь» же означало признание отношений подданства, а кроме того — полновластия, безоговорочного подчинения.

Иван III был удовлетворён. Но в Новгороде возвратившихся посланников осудили и казнили. Возмущённый Иван III обвинил новгородцев в нарушении «крестного целования государю» и двинулся в новый поход на Новго-



Видение преподобному Зосиме Соловецкому на пиру у новгородских бояр. Миниатюра

род. Город был осаждён. В январе 1478 года новгородцы сдались на условиях Ивана III. Эти условия были не просто жестоки — они свидетельствовали о *полной ликвидации независимости Господина Великого Новгорода*: «Вечевому колоколу в отчине нашей в Новгороде не быть, посаднику не быть, а государство нам своё держати».

Вскоре начались широкие конфискации вотчин новгородских землевладельцев и их переселение в центральные и поволжские районы. Место прежних

Зосиме привиделись бояре без голов — так была предсказана судьба бояр «пролитовской партии», которые задумали выступить против Ивана III.

владельцев заняли новые — московские служилые люди, всецело преданные великому князю.

Уникальная новгородская государственность с вечевыми порядками, посадскими и тысяцкими была упразднена. По своему устройству Новгород уравнивался с другими областями Московского государства.

Присоединение огромной территории, доходившей до Урала и Ледовитого океана, раздвинуло границы Русского государства. Однако этим дело не ограничилось. Тогда же в его состав вошли **пермские земли, Вятка**. Затем настала очередь **Тверского княжества**, стиснутого со всех сторон землями московского князя. В 1485 году Иван III осадил Тверь. Тотчас на его сторону стали переходить слуги тверского князя: «Приехала к великому князю бояре тверские, и били челом великому князю в службу». Тверской князь Михаил Борисович, оставшись без поддержки, бежал в Литву. На тверской стол был посажен наследник Ивана III — Иван Иванович



Отправка Марфы Посадницы и вечевого колокола в Москву в 1478 году.
Художник А. Д. Кившенко



Великий князь
Василий III Иванович.
С иностранной гравюры
XVI века

(его мать Мария Борисовна, первая супруга Ивана III, была сестрой тверского князя). Так завершился многолетний спор между Москвой и Тверью. Значимость своей победы Иван III подчеркнул, приняв в том же 1485 году титул *государя всея Руси*.

К концу правления Ивана III лишь немногие области сохраняли свою независимость. Однако и та была призрачной. (Псковичи безропотно принимали великокняжеских наместников. Рязанский князь воспитывался при московском дворе.) Их черёд влиться в состав нового государства наступит в годы правления **Василия III Ивановича (1505—1533)**.

В 1510 году Василий III прибыл в Псков для разбора споров между псковичами и великокняжеским наместником. Суд был скорый. Великий князь посчитал наместника во всём правым. «Строптивые» псковичи были наказаны. Василий III приказал снять вечевой колокол, а наиболее влиятельных горожан, среди которых были бояре и купцы, переселить внутрь государства.

Судьбы Пскова, Новгорода, Вятки (она также была республикой) одинаковы: самодержавная власть не терпит разнообразия, тем более если в этом разнообразии присутствуют вечевые элементы. Стремление к единообразному устройству, с помощью которого легче управлять, свойственно самодержавной власти — в этом её не могли остановить ни строптивость Новгорода, ни лояльность Пскова.

Около 1521 года утратило остатки своей независимости **Рязанское княжество**. Последний рязанский князь по приказу Василия III был схвачен и заточён в темницу.

Присоединение независимых и полузависимых земель и княжеств к Москве — лишь часть истории формирования территории *единого Русского государства*. С конца века она стала расширяться за счёт русских княжеств, некогда оказавшихся в составе Польско-Литовского государства.

3. Освобождение от ордынской зависимости

Предшественники Ивана III время от времени прекращали платить «ордынский выход». Однако только он нашёл силы и смелость формально отказаться от подчинения власти Орды.

В XV веке Орда как единое государственное образование (*Золотая Орда*) прекратила своё существование. Длительные смуты принимали всё более хаотичный характер. Порой трудно было понять, кому из соперничающих ханов действительно принадлежит власть. Многие ордынские города пришли в упадок. Золотая Орда вновь превращалась в преимущественно кочевое государство. Со временем она распалась на несколько самостоятельных государств.

Первыми выделились *Ногайская орда* и *Крымское ханство* (в 1475 году оно окажется в вассальной зависимости от могущественной Турции). В Среднем Поволжье образовалось *Казанское ханство*, в котором утвердился ханская династия Улу-Мухаммеда. Один из его наследников, царевич Касым, перешёл на службу к московским князьям. Ему был пожалован город Касимов (*Касимовское царство*). С тех пор отряды *касимовских татар* на правах служилых людей воевали в составе русского войска. В середине XV века в низовьях Волги появилось *Астраханское ханство*. В Западной Сибири образовалось *Сибирское ханство*.

Главным противником Москвы была *Большая Орда*, претендовавшая на роль наследника Золотой Орды. В 1465 году её престол занял энергичный хан Ахмат, решивший восстановить ордынское влияние на Москву.

В 1476 году, изгнав из Крыма союзного Москве Менгли-Гирея, Ахмат-хан потребовал, чтобы Иван III явился в ханскую ставку. Но московский князь отказался ехать на поклон к хану. Тогда Ахмат договорился с великим князем литовским (позднее — польским королём Казимиром IV), Ливонским орденом и немецкими городами Прибалтики о совместном походе на молодое Московское государство.

Вот как описывает это событие великий русский историк Н. М. Карамзин: «Уверенный в дружбе Менгли-Гирея и в собственных силах, Иоанн решился вывести Ахмата из заблуждения и торжественно объявить

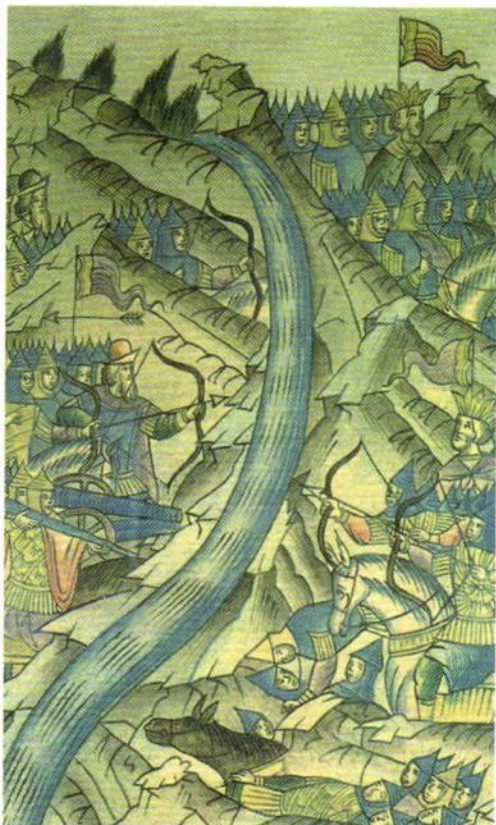
свободу России следующим образом. Сей хан отправил в Москву новых послов требовать дани. Их представили к Иоанну: он взял басму [специальную дощечку, которая удостоверяла, что послы являются официальными представителями хана Большой Орды], изломал её, бросил на землю, растоптал ногами; велел умертвить послов, кроме одного, и сказал ему: “Спеши объявить царю [то есть хану] виденное тобою; что сделалось с его басмою и послами, то будет и с ним, если он не оставит меня в покое”. Ахмат вскипел яростию. “Так поступает раб наш, князь московский!” — говорил он своим вельможам и начал собирать войско».

Осенью 1480 года на границе Литвы и Руси у реки Угры, левого притока Оки, началось трёхмесячное «стояние» войск



Иван III разрывает ханскую грамоту и басму перед татарскими послами. 1478 год. Художник А. Д. Кившенко

Посмотрите на картину. Она иллюстрирует предание о том, как Иван III (он изображён справа, на возвышении) окончательно отказался платить Ахмату «ордынский выход».



Ахмата и Ивана III. Русские войска смогли выйти на этот рубеж на пять дней раньше противника и успели хорошо подготовиться к обороне. Полководческие таланты московского воеводы, князя Д. Д. Холмского, и старшего сына Ивана III, Ивана Молодого, эффективное использование огнестрельного оружия, в том числе артиллерии, удачное расположение войск позволили отразить наскоки ордынцев. Разуверившись в успехе, Ахмат отказался от мысли искать счастья в сражении. В конце 1480 года ордынцы повернули в степи. Так закончилось знаменитое *Стояние на реке Угре*.

Стояние на реке Угре.
Миниатюра



Отступление Ахмата знаменовало собой полное освобождение Руси от владычества Орды.

4. Войны с Литвой

Появление сильного Русского государства оказало большое влияние на русских князей, некогда попавших в вассальную зависимость от великого литовского князя. Многие из них тяготились своим положением, были недовольны постепенным усилением польского влияния и ущемлением православия. Всё это в совокупности привело к тому, что князья Вяземские, Бельские, Новосильские, Одоевские, Воротынские, Черниговские перешли на службу к московскому князю. Это вызвало в конце XV — начале

XVI века целую череду войн с Литвой. Борьба шла с переменным успехом, но в конце концов выявилось превосходство Москвы. К Московскому государству были присоединены многие города, в том числе Чернигов, Стародуб, Путивль, Рыльск, Брянск, Дорогобуж.

Василий III продолжил дело отца. И хотя его войны с Литвой оказались не столь успешны, ему удалось в 1514 году присоединить Смоленск. Правда, в том же году Василий III потерпел жестокое поражение от короля Сигизмунда под Оршей. Затяжной военный конфликт закончился лишь в 1522 году. Новое перемирие закрепило за Москвой Смоленскую землю.

 На время правления Ивана III и его сына Василия III пришёлся самый важный этап в политическом объединении русских земель, итогом которого стало возникновение единого Русского государства.

Быстрое, почти неожиданное появление нового государства, его необъятные просторы и природные богатства вызвали изумление в Европе. Возникновение Русского государства *изменило всю политическую систему Восточной Европы*. Не случайно Запад настойчиво стремился установить дипломатические контакты с Иваном III и сулил ему всяческие блага. Папа римский предлагал московскому князю содействовать объединению русского православия с католической церковью (заключить унию) и обещал ему за это своё покровительство. Германский император сулил Ивану III королевскую корону, если Русь войдёт в состав его империи.

Но ещё более значимы были перемены для самих северо-восточных русских земель. В рамках единого государства стала складываться новая *великорусская народность*. Однако следует отметить, что Русское государство изначально формировалось как *многонациональное*. Обретение независимости открыло новые возможности для экономического, общественного и культурного развития страны.

Вопросы и задания

1. Почему правление Ивана III в истории объединения русских земель вокруг Москвы считают ключевым?
2. Как вы думаете, почему в столкновении с Московским княжеством Новгород оказался побеждённым?

3. В результате каких событий пало ордынское иго? Чем можно объяснить успех Ивана III? Назовите последствия падения ордынского владычества.
4. Найдите на карте государства, которые образовались из распавшейся Золотой Орды.
5. Охарактеризуйте личность Ивана III как политического деятеля.
6. На основе текста учебника и карт заполните таблицу:

Основные этапы формирования территории Русского государства

Княжение	Год	Что за территория была присоединена и в результате каких событий
----------	-----	---

7. Каковы результаты политического объединения русских земель?

§ 22. РУССКОЕ ГОСУДАРСТВО И ОБЩЕСТВО ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XV — НАЧАЛЕ XVI ВЕКА. ГОСУДАРСТВО И ЦЕРКОВЬ

1. Возвышение власти московского государя

При Иване III и его сыне Василии III происходит дальнейшее возвышение великокняжеской власти. Вы уже знаете об изменении титула московского князя. Называя себя государем *всей Руси*, Иван III (а вслед за ним его преемники) предъявлял права на всё древнерусское наследие.

Кроме того, Иван III всячески стремился утвердить среди своих подданных представление о том, что Русь — прямая преемница Византии, а её государь — преемник византийских императоров. Этой цели служило утверждение строгого придворного церемониала и даже женитьба московского князя на племяннице последнего византийского императора *Софье (Зое) Палеолог*.

Брак был устроен по инициативе папы римского Павла II. В Риме надеялись, что Софья Палеолог склонит московского государя к распространению католичества на Руси. Иван III посчитал брак выгодным для себя, но он, конечно, не собирался отказываться от православия. Не пыталась склонить его к этому и Софья, понимая, что этим оттолкнёт от себя подданных. Если в приютившей её Италии она всячески демонстрировала свою лояльность к папе, то, едва переступив в 1472 году границу

Русского государства, она стала истовой сторонницей православия.

С конца XV века на печатях Московского государства появился *двуглавый орёл*. Тогда же Иван III устроил, подражая византийским цезарям, торжественное венчание своего внука и наследника Дмитрия на великое княжение (на московский престол он впоследствии так и не вступил, «уступив» его сыну Ивана III Василию III). Во время этой церемонии на князя впервые была возложена *шапка Мономаха*.

По преданию, эта шапка была прислана в Киев императором Константином Мономахом для венчания своего внука Владимира Мономаха, от которого вели свой род московские государи. Авторы сказания мало беспокоили исторические несоответствия. Главным для них было обосновать преемственность власти московских князей по отношению к византийским цезарям.

Обоснованию самодержавной власти великого московского князя уделялось много внимания. Крупный церковный деятель *Иосиф Волоцкий* в своём учении подчёркивал её священный характер. Власть от Бога — богоданная, послушание и сопротивление ей — поступок греховный.

Иностранцы, побывавшие в России при Василии III, удивлялись абсолютному характеру власти московского князя. Они писали, что все жители «Московии» почитают его как Бога и не смеют ослушаться, а князь волен распоряжаться их имуществом и даже жизнью.



Герб Руси при Иване III

2. Управление страной



Вспомните, какие три основные задачи стояли перед Иваном III в начале его правления.

Какая задача оказалась наиболее важной к концу XV столетия?

Прежние органы власти, решавшие задачи управления удельными княжествами, мало подходили для московских правителей. Ведь теперь перед ними стояли проблемы несравненно более

сложные и масштабные. Да и возможности власти существенно выросли. Однако в средневековом обществе очень велика была сила традиции — всё новое воспринималось с трудом или не воспринималось вовсе. Эта особенность сказалась и на формировании органов государственного управления. Они «вырастали» из прежних и часто «рядились» в старые одежды.

Заметно возросла роль *Государева двора*. Он стал органом управления страной, а его члены — законотворцами, администраторами, судьями в центре и на местах.

Главными помощниками князя были его бояре, составлявшие *Боярскую думу*. Она не имела строго определённых функций — важна была традиция, реальный вес личности самого князя и его бояр. Чаще всего дума действовала как *совещательный орган*. Но бояре иногда *исполняли* думские решения, если на то была княжеская воля.

С объединением страны деятельность Боярской думы стала более сложной. При этом правом участия в заседаниях думы обладали не все, а только те феодалы, которых московский князь «жаловал» думным чином. Среди последних оказались не только бояре, потомки феодалов некняжеского происхождения, но и дети, внуки удельных князей. Знать, опираясь на своё происхождение, «отечество», стремилась занять высокое положение, быть ближе к государю. Взаимные претензии высокопоставленных членов великокняжеского двора — Рюриковичей, Гедиминовичей и представителей старомосковского боярства (бояре, предки которых издавна служили московским князьям) — разрешались с помощью уже знакомой вам системы *местничества*. В целом престиж думных чинов, особенно высших — бояр и *окольничих* (второй по значимости думный чин после боярина), сильно возрос. Звание боярина носили единицы, тогда как прежде — десятки и сотни.

В удельную эпоху князь обыкновенно «приказывал» боярину решать то или иное дело. Подобная практика осталась и в XV веке. Но характер дел сильно изменился. Многими из них, например дипломатическими, финансовыми, судебными или военными, приходилось заниматься не от случая к случаю, а регулярно. В итоге сформировалась потребность в создании постоянно действующих центральных исполнительных органов управления, где

эти дела решали — *приказывали*. Кроме того, возникла потребность в знающих людях, профессиональных управленцах — *приказных*, к которым относились дьяки и подчинённые им *подьячие*.

Первые такие органы — *приказы* — появились при Иване III и Василии III. Некоторые возникли в рамках Дворца, другие выделились из Боярской думы. Документы говорят о появлении *Казённого* приказа. Позднее оформились *Разрядный* (ведал всеми служебными назначениями), *Поместные* (следили за обеспечением помещиков землёй, без чего невозможно было содержать войско), *Посольские* и другие приказы.

Создание приказов — свидетельство первых робких шагов в *централизации* управления. Но даже они были значительны в сравнении с *местной системой управления*, сложившейся в эпоху собирания земель. Московский князь направлял в города и волости своих *наместников*, которые должны были судить и управлять местным населением. За это их следовало содержать, «кормить». Такая система управления на местах называлась *кормлением*. При слабости центральной власти, отсутствии должного контроля наместники часто злоупотребляли своим положением, рассматривая кормление как способ обогатиться.

При Иване III был предпринят ещё один важный шаг в деле централизации управления страной. В 1497 году издан первый общерусский «Судебник» — свод законов, единых для всей территории государства. «Судебник» основывался на некоторых нормах «Русской Правды», местных «уставных» и «судных» грамотах, а также на судебных решениях, принимавшихся по отдельным вопросам. Создатели «Судебника» стремились ограничить произвол наместников и судей. Его нормы служили упрочению единства страны.

Кроме того, «Судебник» 1497 года ограничил возможности ухода крестьян от помещиков. Теперь это можно было сделать только *однажды в году* (неделя до и неделя после Юрьева дня), причём закон был един для всей страны. Этот шаг стал очередным этапом ограничения личной свободы крестьян.

 Создание приказов — первый шаг к централизации управления государством. «Судебник» 1497 года впервые заложил основы единой судебной системы.

3. Светские феодалы

С образованием единого государства структура общества стала много сложнее. На вершине социальной пирамиды стоял великий князь всея Руси. Его ближайшее окружение составляла титулованная знать (аристократы — потомки князей, перешедших на службу к московскому государю) и нетитулованная знать. Эти люди занимали все высшие посты и старались не допускать в свою среду людей неродовитых.



Самым многочисленным слоем землевладельцев были *дворяне*. Часть их вместе с аристократией входила в состав *великокняжеского двора*, занимая, как правило, низшие придворные и государственные должности.

Поскольку численность служилых людей возросла, отпала необходимость в том, чтобы все они находились при дворе великого князя. Они стали нести службу на местах, участвуя в военных походах или оберегая границы. За это *провинциальные дворяне* наделялись поместьями. Впрочем, в сравнении с дворянами — членами Государева двора их положение было хуже.

4. Противостояние церковной и светской власти

В 1439 году произошло событие, резко изменившее положение Русской православной церкви на международной арене.

Константинопольский патриарх согласился на проведение в итальянском городе Ферраре церковного собора, на котором предполагалось обсудить вопрос об объединении православной и католической церкви. Приехал в Феррару и русский митрополит, грек Исидор. На протяжении нескольких месяцев велись бого-

словские споры, в которых каждая из сторон желала добиться уступок от другой. Наконец по настоянию Исидора и никейского митрополита Виссариона была подписана уния (договор), согласно которой греческая православная церковь признавала главенство римско-католической церкви. За это Исидор получил от папы римского сан кардинала (высший, после папы, церковный сан в католической церкви). Но *Ферраро-флорентийская уния* не была признана на Руси. Исидора, после того как он возвратился в Москву, Василий II лишил власти и изгнал из страны.

С этого времени русские митрополиты избирались и возводились в сан в Москве, а Русская церковь фактически стала *автокефальной* (то есть независимой от константинопольской патриархии). Однако самостоятельность Русской православной церкви в делах церковных отнюдь не делала её независимой от великого князя. Вопрос о том, какая из властей выше — светская или духовная, особенно обострился после падения в 1453 году Константинополя под ударами турецкого султана Мехмеда II Завоевателя. Теперь московский князь стал единственным светским покровителем православной церкви.

Когда в 1485 году Иван III официально принял титул «государь всея Руси», он тем самым стал в глазах современников защитником всех православных христиан, а следовательно, покровителем Русской церкви. В этом крылось главное противоречие между светской и церковной (духовной) властью. Теперь московский князь фактически получал право вмешиваться во внутренние дела церкви. В среде церковных иерархов это породило серьёзные разногласия в вопросе о том, каким образом церковь может сохранить свой авторитет среди прихожан в новых условиях.

Одни церковные деятели считали, что монастырям следует полностью отказаться от собственности на землю, особенно если та населена крестьянами. Монахи же должны все силы отдать самосовершенствованию и жить только за счёт своего собственного труда и подаяния, а также на денежное вспомоществование от светских властей (так называемую *ругу*). Сторонников такой точки зрения называют *нестяжателями* (от слова *стяжание* — приобретение имущества, собственности, богатства). Их духовным предводителем считают **Нила Сорского**.

Другие священники (и таких было большинство) полагали, что основой усиления церкви может быть только крепкое монастырское хозяйство. Земли, данные или пожертвованные монастырю, отданы Богу, а потому ни при каких условиях не могут быть отобраны у него. Защитников подобных взглядов называли *стяжателями* или *иосифлянами* (по имени уже упоминавшегося выше настоятеля Волоколамского монастыря **Иосифа Волоцкого**).

На церковном соборе 1503 года земельная собственность была закреплена за монастырями. Тем самым сужалась сфера влияния светской власти на материальную жизнь церкви. В то же время усиливалась моральная зависимость представителей духовной власти от светского правителя.

5. Москва — Третий Рим

Падение православной Византии в 1453 году повергло мир в ужас, этот факт восприняли как наказание за подписание унии с католической церковью. В Москве считали, что, пока Константинополь придерживался истинной веры, он мог с Божьей помощью противостоять всем вторжениям, а предав её и объединившись «с латинянами, попал под иго неверных».

Встал вопрос о том, кто возглавит православную церковь и каким будет теперь место Москвы в истории. Великое княжество Московское осознало себя последним защитником православия, сохранившим независимость. Возникла идея представить Россию в качестве преемницы Византии. Теория «Москва — Третий Рим» должна была обосновать роль и значение Русского государства, которые сложились в период возвышения Московского княжества.

Впервые концепция «Москва — Третий Рим» была сформулирована старцем псковского Елеазарова монастыря Филофеем. В послании, адресованном великому князю Московскому Василию III Ивановичу, он писал: «...все христианские царства сошлись в одно твоё, что два Рима пали, а третий стоит, четвёртому же не бывать...» Книжники заговорили об особой миссии Москвы в сохранении православия и в спасении мира. Они считали, что «благочестивые московские князья» несут ответственность за своё

православное царство и за своих подданных перед Богом, являясь правителями богоспасаемого царства.

Превращение России в центр православного христианства стало сознательной политикой русских правителей. Власть московских князей приобретала своё идеологическое обоснование, так как эта теория объясняла полновластие московского князя над его подданными.

6. Ереси

 Вспомните, что такое ереси.

С конца XIV века на Руси начинает нарастать тревога, связанная с ожиданием конца света и грядущего за ним Страшного суда. Широко бытовало мнение, что это должно было случиться в 7000 году от Сотворения мира (то есть в 1492 году от Рождества Христова). Расчёт вёлся так. Согласно Библии, семь дней Господь создавал мир. В семь дней, как считали многие, должна была уложиться и вся история человечества. А поскольку в Священном Писании неоднократно упоминается, что для Создателя тысяча лет является одним днём, в 7000 году и должен был наступить конец мировой истории.

Ожидание конца света заставило образованных русских людей всерьёз задуматься о том, каким образом в оставшееся время исправить мир, чтобы обрести спасение на Страшном суде. Как и в Западной Европе, это породило ереси. Их создатели и последователи, оставаясь христианами, считали, что современная им официальная церковь отошла от христианских идеалов и нуждается в «исправлении». Иногда сторонники такого «исправления» создавали религиозные общины, которые не подчинялись господствующей церкви, — секты. Естественно, представители самой церкви пытались бороться с такими организациями. Последователей ересей старались переубедить, чтобы вернуть в «православие» (то есть в правую, правильную веру). Если достичь этого не удавалось, их изгоняли из города. Иногда дело доходило даже до казней еретиков.

Большинство известных нам ересей XIV—XV веков появилось на северо-западе Руси. Одной из самых известных была *ересь*

стригольников, распространившаяся среди городского населения Новгорода и Пскова.

Официальная церковь, по их мнению, погрязла в грехах. Поэтому настоящие христиане должны отделиться от неё и создать «истинную» церковь.

Причина появления стригольничества — недовольство новгородцев и псковичей поборами и пошлинами митрополита и новгородского архиепископа. Одним из основных упреков в адрес официальной церкви было обвинение в том, что священники получали сан за плату. Из-за таких служителей церкви, считали стригольники, перед наступлением последних времён церковные таинства лишались благодати. Кроме того, стригольники обвиняли современное им духовенство в порочной жизни — пьянстве и стяжательстве.

Сначала официальная церковь пыталась их образумить. Потом стал применяться более действенный метод борьбы с еретиками — их изгоняли из города, а предводителей казнили. Только в самом конце XIV века со стригольничеством в Новгороде было покончено. Однако секта ещё несколько лет продолжала существовать в Пскове.



Какие западноевропейские ереси напоминает движение стригольников? В чём, на ваш взгляд, их близость, а чем они отличаются друг от друга?

Вопросы и задания

1. Что нового появилось во власти московских государей во второй половине XV века?
2. Какие изменения и почему претерпел в конце XV — первой трети XVI века Государев двор? Что такое Боярская дума?
3. Что такое приказ? Для чего и как создавалась система приказов?
4. Расскажите о «Судебнике» Ивана III. О чём свидетельствует его появление? Каково значение «Судебника» для процесса централизации страны?
5. Как вы понимаете теорию «Москва — Третий Рим»? Каково её историческое значение?
6. Как изменилось положение Русской православной церкви в период создания единого Русского государства?
7. Расскажите о том, какие еретические движения появились в обществе в XV веке. Каковы были причины их возникновения?

Изучаем источник. Прочитайте извлечение из «Судебника» 1497 года. Что говорится в нём о правилах ухода крестьян от помещиков?

«...Статья 57. О христианском [крестьянском] отказе. А христианом [крестьянам] отказыватися из волости, ис села в село, один срок в году, за неделю до Юрьева дни осеннего и неделю после Юрьева дни осеннего. Дворы пожилые платят в полех за двор рубль, а в лесех полтина. А которой христианин поживёт за ким год да пойдёт прочь, и он платит четверть двора, а два года поживёт да пойдёт прочь, и он полдвора платит; а три годы поживёт, а пойдёт прочь, и он платит три четверти двора, а четыре годы поживёт, и он весь двор платит...»

Российское законодательство X—XX веков. М., 1985. Т. 2.

§ 23—24. КУЛЬТУРА В XIV—XV ВЕКАХ

1. Летописание

В XIV—XV веках продолжали вестись *местные летописи*: ростовские (или суздальские), новгородские, псковские, белорусско-литовские.

Однако объединение русских земель вызвало потребность в общерусском летописании. В 1305 году при дворе тверского «великого князя всея Руси» Михаила Ярославича впервые была создана летопись, в которую вошли не только местные, но и новгородские, рязанские, смоленские и южнорусские известия. В *Тверском летописном сборнике* впервые прозвучала мысль о необходимости борьбы с Ордой. Работа тверских летописцев продолжалась и в последующие годы.

С переходом ярлыка на великое княжение в руки Ивана Калиты зародившаяся в Твери традиция *общерусского летописания* продолжилась в Москве. Здесь приблизительно в 1389 году был создан «Летописец великий русский». В него вошли сообщения из летописей Твери, Суздаля, Ростова, Смоленска, Рязани и Новгорода Великого. Однако в центре внимания находились «дела московские».

Но *настоящей общерусской летописью* стал лишь *свод 1448 года*. Его автор впервые высказал идею необходимости объединения

московских земель с Ростовом, Суздалем, Тверью и Великим Новгородом для совместной борьбы с «погаными». Свод 1448 года лёг в основу практически всех последующих русских летописей. Так как общерусские летописи этого периода сохранились до нашего времени, именно по ним мы можем судить о событиях ранней истории Руси.

2. Литература

Значительную часть всех русских литературных произведений XIV—XV веков составляли поучения и послания, посвящённые вопросам веры и нравственности. Важное место в них уделялось отношениям между светской и духовной властью. Особой темой поучений и посланий XIV—XV веков стала подготовка христиан к Страшному суду. Это вполне понятно, если вспомнить, что вся Русь жила тогда в ожидании конца света.

В связи с этим авторы посланий и поучений второй половины XV века сосредоточили своё внимание на важнейших проблемах, в значительной степени определивших судьбу не только древнерусской литературы, но и всей России в целом. Это, во-первых, борьба против еретических движений; во-вторых, выход русской митрополии из-под зависимости от Константинопольской патриархии после заключения Ферраро-флорентийской унии; в-третьих, объединение русских земель вокруг Москвы и, как следствие для церкви, разделение (21 июля 1458 года) русской митрополии на две — западную («Киевскую, Литовскую и всей нижней Руси») и восточную (Московскую).

XIV—XV века были временем создания множества *житийных повестей*, рассказывавших о жизни и деятельности выдающихся представителей русской церкви (например, жития Кирилла Туровского, митрополита Петра, Сергия Радонежского, митрополита Алексия), а также сказаний о благочестивых князьях (Довмонте Псковском, Михаиле Тверском, Дмитрии Донском). Выдающимся агиографом (автором житий) был Епифаний Премудрый — ученик, а позднее и духовник самого Сергия Радонежского.

Всего к концу XV века было составлено около 40 жизнеописаний князей, митрополитов, епископов, настоятелей монастырей, живших в XI — первой половине XV века и причисленных

к лику святых. Несколько десятков рассказов о печерских монахах XI—XIII веков составили отдельный сборник — Патерик Киево-Печерского монастыря.

Те из житий, которые принадлежали перу современников, сохранили рассказы о повседневной жизни монастырской братии, крестьян и горожан. Большой интерес представляют жития основателей монастырей. В таких памятниках можно найти сведения о местностях, где основывались монастыри, о соседних селениях, реках, урочищах, о князьях, дававших монастырям льготы.

Важным шагом в культурном развитии страны стало создание *Геннадиевской Библии*. Это была первая Библия, в которой все библейские тексты были собраны воедино, в строгой последовательности. Библия получила название по имени составителя — новгородского архиепископа Геннадия, который подготовил её в 1499 году. Он собрал воедино все книги Священного Писания в славянских переводах; 16 книг, которые ему не удалось найти, перевёл с латинской Библии монах Вениамин.

На протяжении пятисот лет у славянских народов не было Библии в том виде, к которому мы привыкли, когда полные тексты всех книг Ветхого и Нового Завета следуют друг за другом в порядке, определённом каноном (это так называемая четья, то есть предназначенная для чтения, а не для церковных служб, Библия). До конца XV века тексты Священного Писания были известны славянам преимущественно в богослужебном виде (когда фрагменты отдельных библейских книг чередуются в довольно сложном порядке, установленном специальными церковными правилами) или в комментированных («толковых») вариантах. Чтобы вести полемику с еретиками, необходимо было иметь единую книгу на славянском языке, содержащую все библейские тексты в строгой последовательности.

В XIV—XV веках на Руси широко распространились переводные произведения. Они знакомили читателей с устройством мира (так называемые *космографии*), рассказывали о животных, населявших дальние и ближние страны, основанные на Священном Писании Шестодневы повествовали о сотворении мира, об устройстве Земли и Вселенной.

Знакомство с памятниками литературы Западной Европы и Востока не только расширяло кругозор жителей Руси, но и способствовало развитию отношений с соседними народами. Переводные произведения оказали большое влияние на развитие оригинальной древнерусской литературы.

С середины XIV века возобновились путешествия русских людей к святым местам, а с ними возродился и почти забытый на Руси жанр «хожений». Последним в их ряду является знаменитое *«Хожение за три моря»* тверского купца *Афанасия Никитина*. В нём рассказывалось о скитаниях Афанасия в чужих странах («за тремя морями» означало приблизительно то же, что и «в тридевятом царстве», то есть бог весть где) в 1468—1475 годах. Ограбленный разбойниками во время торговой поездки на Нижнюю Волгу, он совершил вынужденное путешествие в далёкую Индию.

«Хожение...» Афанасия Никитина — подробный и обстоятельный отчёт об увиденном в незнакомых странах, которые, по представлениям того времени, вплотную примыкали к раю: описание внешнего вида и обычаев людей, с которыми он сталкивался, природы и т. п. Вместе с тем по этим рассказам можно составить представление о привычках древнерусского человека, о том, как он воспринимал окружающий мир.

В середине XIV века на Руси появляется новый жанр литературных произведений — *воинские повести*, рассказывающие о ратных подвигах русского народа. К их числу относятся *«Повесть о разорении Рязани Батыем»*, *«Сказание о Евпатии Коловрате»*, *«Слово Софония Рязанца о Куликовской битве»* (*«Задонщина»*) и *«Сказание о Мамаевом побоище»*. Созданные через несколько десятков лет после событий, описанных в них, и основанные преимущественно на устных преданиях, эти повести содержат целый ряд фантастических деталей.

В самом начале XV века была написана *«Повесть о Темир-Аксаке»*, рассказывающая о походе на Русь Тимура (Тамерлана) в 1395 году. Одно из главных мест в *«Повести...»* занимает обоснование положения Москвы как богоизбранного центра нового государства.

Близкой по основной мысли была *«Повесть о белом клобуке»* (*клобук* — монашеский головной убор). В ней обосновывалось пе-

ремещение центра православного мира на Русь вместе с символом высшей духовной власти — белым клобуком, якобы переданным новгородскому архиепископу папой римским и константинопольским патриархом.

3. Законодательство

К последним десятилетиям XIV века относится появление двух самых крупных после «Русской Правды» законодательных памятников: *Псковской* и *Новгородской судных грамот*.

Псковская судная грамота была составлена в 1397 году. Она представляла собой свод псковских законов. Грамота переписывалась и перерабатывалась вплоть до второй половины XV века. Для русских земель конца XIV — первой половины XV века она играла ту же роль, какую для ранней истории Руси — «Русская Правда». Псковская судная грамота даёт представление о мире городских и сельских жителей, о социально-экономическом развитии русского города того времени.

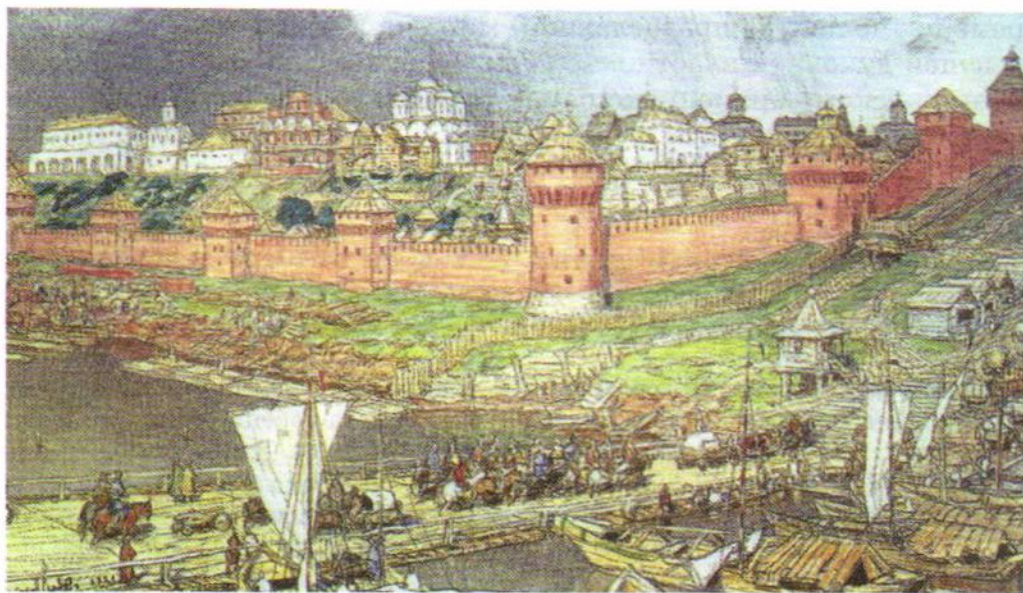
Впоследствии некоторые законы Псковской и Новгородской судных грамот наряду с нормами «Русской Правды» легли в основу общерусского «Судебника» 1497 года.

4. Зодчество

В XIV веке русские земли постепенно возвращались к мирной жизни. Несмотря на постоянные набеги ордынцев, возрождалось хозяйство, вновь отстраивались города. После длительного перерыва снова стали возводиться каменные строения.

Ещё в 1287 году в Твери был заложен первый на северо-востоке Руси — после монгольского нашествия — белокаменный храм Преображения Христова. Строительство его продолжалось пять лет. Внутри храм был украшен фресками.

В первые десятилетия XIV века начинает создаваться целый храмовый ансамбль в Москве. В 1326 году был построен Успенский собор, в 1329 году — небольшая каменная церковь Иоанна Лествичника, в 1333 году в память избавления Москвы от сильного голода возведён Архангельский собор. Одновременно была выстроена не сохранившаяся до нашего времени церковь Спаса на Бору. В 1367 году началось строительство каменного



Московский Кремль при Иване III.
Художник А. М. Васнецов

Московского Кремля. Он был небольшим по размерам и сложен из подмосковного белого камня.

Окончательное превращение Москвы в столицу в XV веке потребовало обновления и перестройки её укреплений. С 1485 года начал перестраиваться Кремль. На месте обветшавших стен и башен, поставленных при Дмитрии Донском, были возведены новые — из кирпича. Сначала отстроили стену, защищавшую город со стороны Москвы-реки, позднее — остальные стены. При этом территория Кремля значительно увеличилась.

Практически одновременно со строительством новых кремлёвских укреплений были перестроены многие старые храмы Кремля. На месте полуразрушившегося старого Успенского собора московские мастера Кривцов и Мышкин попытались возвести новый. Однако это строительство не довели до конца: стены храма неожиданно рухнули. Тогда в Москву пригласили итальянского зодчего **Аристотеля Фиораванти**. В 1475—1479 годах под его руководством был возведён новый собор, который стоит и поныне.

Строительство, развернувшееся в Москве, потребовало привлечения огромного по тем временам количества профессиональных зодчих. Сюда съехались мастера из Пскова, Твери, Новгорода Великого, Ростова, а также из далёкой Италии — **Антон Фрязин, Марко Руфо, Пётр Соларио** и другие. Результатом их совместных усилий стал *Кремль* — уникальный памятник мирового зодчества, гармоничный плод сотрудничества представителей разных народов, разных культур, разных строительных традиций.

Впрочем, *каменное строительство* шло не только в столице. В XIV веке каменные храмы появились в Коломне, Серпухове, Александровской слободе, Дмитрове, Звенигороде. Крепости из камня возводились на северо-западных границах Новгородской земли: в Орешке, Яме, Копорье, Порхове.

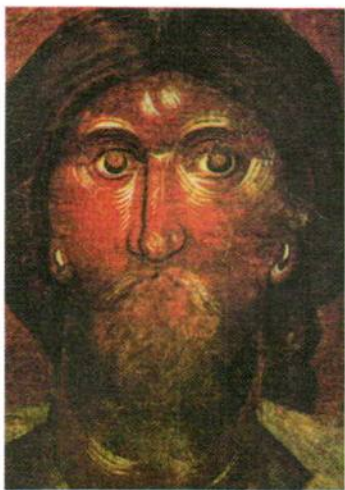


Успенский собор

5. Изобразительное искусство

Возрождение древнерусского каменного зодчества было тесно связано с развитием живописи: иконописи и фресковой росписи. Ведь каждый храм украшался росписями и иконами. Именно поэтому XIV—XV века так богаты именами выдающихся иконописцев.

В возобновлении древнерусской иконописной традиции большую роль сыграли первые митрополиты, обосновавшиеся в Москве: Пётр (который сам был неплохим иконописцем) и его преемник Феогност. Они вновь стали отправлять русских иконописцев на учёбу в Афон, Константинополь и другие крупные православные центры. В 1344 году Успенский собор в Московском Кремле расписывали приезжие греческие мастера. А рядом с ними — в Архангельском соборе — работали русские иконописцы Захарий,

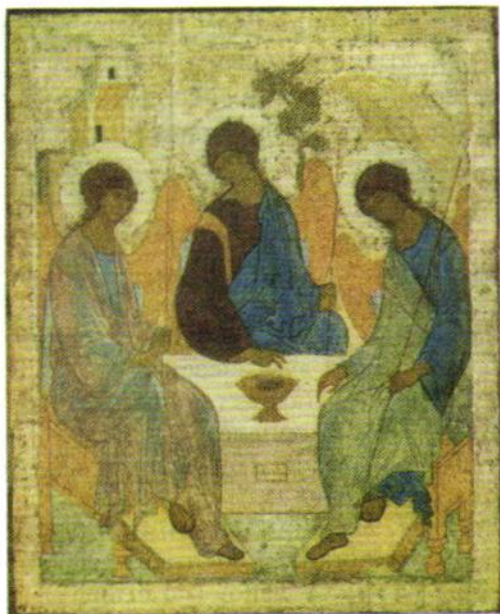


Голова Спаса. Феофан Грек

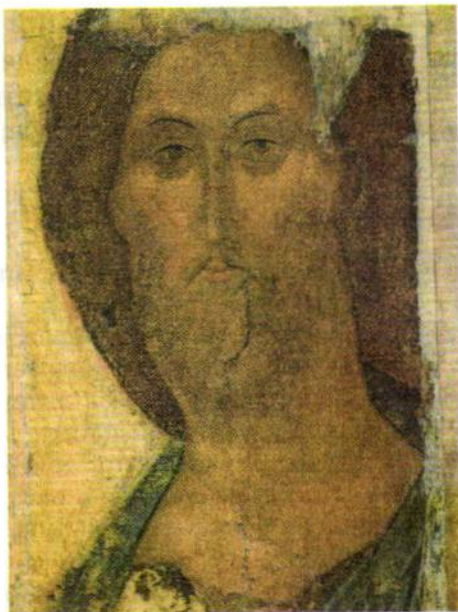
Иосиф и Николай. В следующем году церковь Спаса на Бору расписывалась русскими мастерами, прошедшими обучение в Греции. С конца XIV века на Руси работает уже новое поколение иконописцев. Среди них были такие выдающиеся мастера, как **Феофан Грек** и **Семён Чёрный**, а также их ученики. Они расписывали московскую церковь Рождества Богородицы, церковь Архангела Михаила, хоромы серпуховского князя Владимира Андреевича. Тогда же, видимо, начал работать и **Андрей Рублёв** — самый знаменитый из русских иконописцев.

В 1405 году Андрей вместе с уже знаменитым тогда на Руси Феофаном Греком и Прохором с Городца расписывал великокняжеский храм Благовещения. Через три года Андрей под руководством Даниила Чёрного (считают, что это уже упоминавшийся Семён Чёрный, принявший при пострижении в монахи новое имя Даниил) расписывал Богородичный собор во Владимире. С этого времени Даниил и Андрей становятся ведущими московскими иконописцами. Им поручалось выполнение заказов великого князя и митрополита, членов великокняжеской семьи, крупнейших подмосковных монастырей. Последней работой Андрея и Даниила стала роспись в 1425—1427 годах *Троицкого собора Троице-Сергиева монастыря*, входившего во владения Владимира Андреевича Серпуховского. Вскоре после окончания работ оба выдающихся иконописца умерли. Причиной их смерти стали, скорее всего, голод и моровое поветрие (эпидемия чумы), разразившиеся тогда на Руси. Похоронены иконописцы около собора Андроникова монастыря в Москве.

Но подлинную славу принесли Андрею Рублёву не фресковые росписи (часть которых дошла до нашего времени), а его замечательные *иконы*. Среди них — иконы так называемого Звенигородского чина, иконостаса Благовещенского собора Московского Кремля и Троицкого собора Троице-Сергиевой лавры. Но самой знаменитой является прославленная рублёвская *«Троица»*.



Троица.
Андрей Рублёв



Голова Христа
из Звенигородского чина.
Андрей Рублёв

Долгое время её изображение было скрыто под потемневшей от времени олифой и «поновлениями» последующих столетий. Лишь в 1906 году художники-реставраторы расчистили рублёвский шедевр от позднейших записей. И теперь мы можем любоваться бесценным произведением древнерусской живописи во всей его красе.

Творчество Андрея Рублёва пришлось на то время, когда русские земли начали избавляться от иноземного владычества, когда нужно было преодолеть внутреннюю рознь, чтобы одолеть врага. Это требовало огромного напряжения физических и моральных сил. Искусство этого периода отражало общий духовный подъём, выражало стремление всего народа к единению. В иконах Андрея Рублёва это воплотилось в единении небесного и земного. Возможность постижения высшего мира иконописец видел в тихом созерцании земной красоты, являющейся отблеском небесного совершенства.

! Андрей Рублёв — один из самых известных древнерусских иконописцев, создатель «Троицы».

Продолжателем традиций Рублёва в XV веке стал **Дионисий** — наиболее выдающийся после Андрея древнерусский живописец. Его кисти принадлежит роспись *Рождественского собора Ферапонтова монастыря* — самая значимая часть из дошедшего до нас его творческого наследия.

Вопросы и задания

1. Что нового появилось в летописании XV века по сравнению с предыдущим временем?
2. Как вы думаете, почему правовые памятники можно отнести к явлениям культуры? Какие законодательные памятники вам известны?
3. Что нового появилось в литературе XV века? Назовите главные идеи, звучавшие в произведениях литературы этого периода.
4. Расскажите о развитии архитектуры и живописи. Назовите основные памятники, созданные в рассматриваемый период.
5. Используя дополнительную литературу, материалы энциклопедий, интернет-ресурсов (см. список в конце учебника), подготовьте сообщение об одном из памятников культуры XIV—XV веков (по выбору).
6. Сохранились ли в вашем городе (селе, районе) памятники культуры, созданные в рассматриваемый период? Используя материалы краеведческого музея, дополнительную литературу, оформите альбом, посвящённый памятникам культуры родного края.

Формирование единого Русского государства шло в непростых условиях внутренней и внешней борьбы. На право стать центром объединения русских земель претендовали Тверь, Москва, Вильно. Победителями из этого противостояния вышли московские князья. Они не только объединили «под своей рукой» всю Северо-Восточную Русь, но и добились её освобождения от ордынской зависимости. При Иване III великокняжеская власть значительно укрепилась. Появились зачатки новых органов государственного управления. Были сделаны первые шаги к установлению единой системы судоустройства. Приняв титул «государя всея Руси», Иван III создал условия для установления контроля над церковью со стороны светской власти.

Всё русское искусство XV века оказалось подчинённым задачам освобождения от ордынского ига и служения «государеву делу». При этом оно сохранило печать высокой человечности, гуманности и терпимости.

Раздел 6

Русское государство в XVI веке



§ 25. РУССКОЕ ГОСУДАРСТВО В СЕРЕДИНЕ — ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XVI ВЕКА

1. Освоение государственной территории

Создание в XV — начале XVI века единого Русского государства стало важнейшим событием в истории Восточной Европы. На карте появилось обширное и мощное политическое образование, коренным образом изменившее межгосударственные отношения в этом регионе. На землях, которые западноевропейские учёные ранее связывали с именем могущественных золотоордынских правителей, раскинулось независимое православное государство, всё настойчивее и громче заявлявшее о своих интересах.

Повествуя о происшедших переменах, летописец с гордостью писал: «Наша великая Русская земля освободилась от ига... и начала обновляться, как будто перешла от зимы к тихой весне. Она снова достигла своего древнего величия, благочестия и спокойствия, как при первом князе Владимире». Но Московская Русь мало походила на Русь Древнюю. При огромном авторитете старины, столь свойственном средневековому обществу, Русское государство не было повторением прошлого.

Объединение земель вокруг Москвы и образование единого государства создали условия для *формирования великорусской народности*. Политическое объединение стирало не только границы, правовые и иные различия. Развитие ремесла и торговли способствовало — пускай и очень медленно — преодолению хозяйственной замкнутости.

Историки насчитали в русских городах более 200 различных ремесленных специальностей. Это означало, что ремесленник *специализировался*, сосредоточивался на каких-то операциях. Такое возможно, если мастер начинал работать не только на заказ, но и на рынок — уверенный, что всегда сможет сбыть своё изделие.

В XVI столетии целые *районы страны стали специализироваться* на производстве продукции, необходимость в которой ощущалась повсюду.



Вспомните, что такое хозяйственная специализация. Приведите примеры из истории Европы.

Так, Поморье снабжало солью северные и центральные города. Спрос на соль был очень высок — ведь в те времена её использовали для продолжительного хранения продуктов. В Вологде и Ярославле процветала выделка кожи. Калуга славилась искусно сделанной деревянной посудой.

Возникали *новые города*. Опасность, исходившая от соседей, придавала русскому городу полувоенный облик. Города-крепости постепенно обрастали небольшими *посадами*, а жители, даже те, кто призван был охранять границы, занимались мелкой торговлей, ремеслом, промыслами.

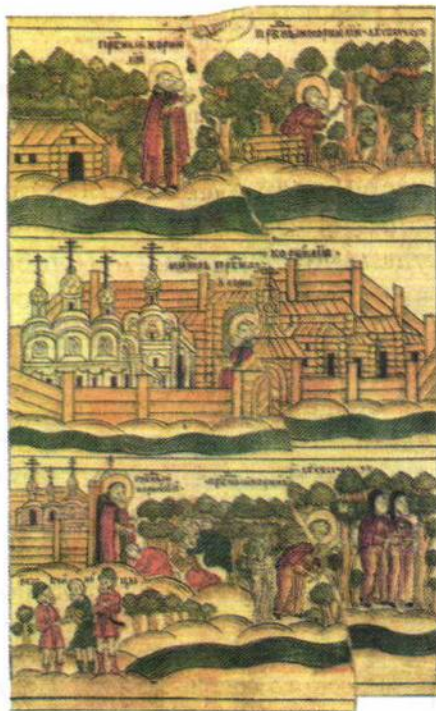
? Подумайте, что из указанного выше можно отнести к старым, а что — к новым чертам хозяйства.

В XVI веке шло активное *освоение земель* как внутри страны, так и на её окраинах. Крестьяне-переселенцы распахивали земли по Оке, на севере и северо-востоке, расчищали леса под пашни, приумножая богатства страны.

В обустройстве территории участвовала и церковь. В лесные чащобы в поисках молитвенного уединения уходили монахи-подвижники, рыли «земляные норы» и устраивали кельи. С этих келий ведут свою историю многие знаменитые монастыри. Князь жаловал обителям земли.

Бояре и дворяне видели в новых землях источник своего обо-

На трёхсюжетной миниатюре художник показал историю Вологодского Комельского монастыря. В верхней части — строительство первой часовни основателем обители. В середине — расцвет монастыря, иноки которого молятся в большом каменном соборе. Внизу — повседневная монастырская жизнь.



Вологодский Комельский монастырь

гащения. Расширение частного землевладения — экономической основы могущества «верхов» общества — шло разными путями: земли покупали, обменивали, закладывали. Но главным из них оставалось *пожалование земли за службу*. В итоге росли вотчинное и особенно быстро поместное землевладение. Однако было бы ошибочно считать, что вся земля перешла в руки светских или духовных землевладельцев. В стране оставались обширные районы, заселённые свободными, как их называли, *черносошными* крестьянами. В отличие от частновладельческих крестьян черносошные крестьяне (от «чёрные люди», то есть тягловые, податные) выполняли все повинности в пользу государства. *Частновладельческие* крестьяне, помимо уплаты налогов, работали на своих господ — несли оброк и трудились в их хозяйстве.



Вспомните, что такое вотчина и поместье.

2. Особенности развития Русского государства в XVI веке

Развитие Русского государства в этот период характеризовалось своеобразным переплетением старого и нового — сочетанием *единства страны и разнообразия укладов*, унаследованных от удельной старины. Подобное положение являлось источником внутренней напряжённости, больших и малых конфликтов в обществе. Их преодоление требовало изменений во всех сферах, прежде всего во властных, государственных структурах.

Создание *единого* государства в результате политического объединения земель и княжеств вовсе не означало, что было создано *централизованное* государство. Это разные вещи.

В узком смысле слова централизация относится к области государственного устройства: это такая система управления, при которой все органы власти строго подчинены одному центру. Средневековая история знает немало случаев существования единых государств с различной степенью централизации. К таким можно отнести ближайшего соседа Русского государства — Польско-Литовское государство, где власть оказалась рассредоточенной между королём, сеймом, сенаторами и высшими должностными лицами. Здесь процесс централизации не был завершён.

Для Русского государства централизация являлась потребностью исторической: именно с её помощью можно было попытаться преодолеть отсталость и отстоять самостоятельность. Однако централизация невозможна без сильной государственной власти.

Вы уже знаете, что при Иване III и Василии III произошло резкое усиление великокняжеской власти. Московский князь принял титул *государь всея Руси*. Величая себя таким образом, Иван III и его преемники предъявляли права на всё древнерусское наследие, в том числе и на православные земли, находившиеся в составе Литвы и Польши.

Другой титул Ивана Васильевича — *самодержец* — первоначально указывал на самостоятельный, суверенный характер власти московского князя, на то, что он сам *государит*. Тем самым подчёркивалось, что прошли времена, когда русские правители отправлялись в Орду за ярлыком на княжение.

Власть московских князей постепенно приобретала своё идеологическое обоснование в известной уже вам теории «Москва — Третий Рим».

Первые шаги к формированию централизованного государства: политическое объединение земель, усиление княжеской власти, обоснование её идеологии — были сделаны. Но традиции удельной старины, бывшей обособленности на местах ещё давали о себе знать. Дальнейшее движение по пути централизации, включавшее создание соответствующего законодательства и органов управления, оставалось для власти первоочередной задачей.

3. Правление Елены Глинской

Великий князь Василий III умер неожиданно. Произошло это в 1533 году.

Небольшая болячка на ноге образовала страшную рану, вызвавшую заражение крови. Василий причастился и принял постриг — стал монахом Варлаамом. Когда умирающему князю «положили Евангелие на грудь, отошёл дух его, словно дымок малый», — записал летописец.

Перед кончиной великий князь утвердил регентский совет, которому предстояло править государством в малолетство его сына и наследника, трёхлетнего Ивана Васильевича.



На основе текста дайте определение понятия «регентский совет».



Княгиня Елена Глинская.
Реконструкция
С. А. Никитина

Надежды Василия III на то, что он обеспечит политическую стабильность государства, не оправдались. В регентском совете начались распри. У власти оказалась мать великого князя Елена Глинская.

Молодая княгиня отличалась не только красотой, но и сильным характером. Став вдовой в 25 лет, она не опустила руки: властная и честолюбивая правительница прежде всего расправилась с братьями своего мужа — Юрием Дмитровским и Андреем Старицким — соперниками в борьбе за власть. Юрия схватили и уморили «страдальческой смертью». Андрей был обвинён в мятеже и также погиб.

Соседние страны посчитали, что смуты и бессилие государства, руководимого женщиной, позволят им отторгнуть ряд территорий от Московского царства. Однако они обманулись в расчётах. Со Швецией русское правительство заключило выгодный торговый договор. Военное столкновение с Великим княжеством Литовским завершилось победой русских войск.

Несмотря на острую борьбу боярских группировок, правительство Елены Глинской осуществило целый ряд важных начинаний. Была проведена *денежная реформа*, утвердившая единую общегосударственную систему счёта. Основой её стал *рубль*, состоящий из 100 *копеек*. Многочисленные старые деньги окончательно вытеснились новыми. На них были выбиты имя и титул Ивана IV: «*Великий князь Иван всея Руси*». Вводилась единая система мер. Смысл этих шагов понятен: страна не могла нормально экономически развиваться при сохранении разных систем денежного счёта и мер.



Как вы считаете, денежная реформа препятствовала или способствовала усилению централизованного государства?

В правление Елены Глинской строились новые города и укреплялись старые. В Москве в короткие сроки была возведена *Китай-*

городская стена, охватившая цепью надёжных укреплений центральную часть города — Великий посад.

4. Боярское правление

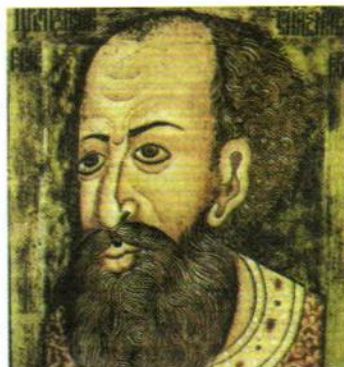
В 1538 году Елена Глинская умерла.

Уже современники усомнились в том, что эта смерть была естественной. В наше время исследователи провели анализ химического состава волос, взятых из захоронения великой княгини. Были обнаружены отложения ртути, и в таких дозах, которые не оставляли сомнения в действительных причинах смерти Елены Глинской: её отравили. Так наука подтвердила догадки летописцев. Мы теперь знаем, сколь драматичной была борьба за власть при Московском дворе. Здесь не гнушались ничем — в ход шли и оговоры, и отравы.

Понятно, что после смерти матери восьмилетний Иван Васильевич не мог управлять страной. Наступила эпоха так называемого *боярского правления*.

Несколько аристократических группировок повели отчаянную борьбу за власть. В их программах не было существенных различий — бояр интересовала власть как таковая. Участники борьбы стремились опорочить, скомпрометировать противников, однако ни один из соперничавших кланов не стремился к восстановлению удельной старины.

Боярские группировки мало считались с подрастающим великим князем — Иван был необходим им скорее как символ. Времена боярского правления самым пагубным образом сказались на становлении характера будущего царя. От природы умный и впечатлительный, Иван IV рос в обстановке унижительного пренебрежения. Венценосных детей — Ивана и его глухонемого брата Юрия — содержали «яко убожайшую чадь». Иногда их даже забывали покормить. Будучи высокомерными во дворце, бояре во время придворных и церковных церемоний демонстрировали покорность и склонялись перед юным князем. Двуличие и притворство — вот что окружало мальчика.



Иван IV. Парсуна

Сильное впечатление произвели на Ивана IV сцены боярского своеволия. Мальчик остро ощущал своё полное бессилие и беспомощность. Иван хорошо помнил, как бояре Шуйские, устроив очередной переворот, в поисках своих противников ворвались «к государю в постельные хоромы не по времени».

В душе мальчика рано возникло чувство ненависти и вражды к «супротивникам» и «похитителям власти».

О силе этого чувства можно судить по тому, что, уже будучи взрослым человеком, Иван IV с возмущением вспоминал о неотомщённых обидах. «Припомню одно, бывало мы [Иван и его брат Юрий] играем в детские игры, а князь Иван Васильевич Шуйский сидит на лавке, опершись локтем о постель нашего отца и положив ногу на стул, а на нас не взглянет — ни как родитель, ни как опекун и уж совсем ни как раб на господ. Кто же может перенести такую кичливость?»

Позднее придворные в интересах своих партий стали поощрять самые тёмные стороны души Ивана. Но, расхваливая мальчика за жестокие проделки: «О, храбр будет сей царь и мужествен!», бояре, сами того не подозревая, накликали беду на свои головы. Иван ожесточился и стал получать наслаждение от вида мучений, будь то расправа с животными или с неугодными царедворцами.

Предоставленный сам себе, Иван много читал и размышлял. Несомненно, он был весьма образованным человеком. Стоит упомянуть о знаменитой библиотеке Ивана Грозного, унаследованной им от предков и пополненной самим царём.

В мрачную эпоху боярского правления в сознании будущего Ивана Грозного были посеяны те зёрна, из которых позднее выросла политика кровавого террора. Именно в детские годы могла сформироваться неустойчивая психика человека, который долгие годы будет определять внутреннее развитие страны.

Итоги боярского правления печальны. Почти все, кто оказывался у власти, стремились воспользоваться временным возвышением для своего обогащения. Каждый мечтал получить в награду за заслуги богатые города и земли в управление. *Наместники*, не сдерживаемые центральной властью, бесчинствовали и беззастенчиво грабили местных жителей. *Великокняжеская*

власть — вне зависимости от того, кто занимал ведущие позиции в правительстве, — ослабевала. Это прямо отразилось на правопорядке в стране. Росло число «разбоев»; неповиновение властям стало заурадным явлением. Во всплесках непослушания, несомненно, проявлялось и недовольство низов своим положением.

К середине 1540-х годов слабость власти достигла опасной черты. Это могло привести к хаосу в стране, взрыву народного возмущения. Недовольство выказывало и поместное дворянство. Волновались жители городов — посадские люди.

Для того чтобы снять социальную напряжённость в обществе, объединить и укрепить (консолидировать) правящее сословие, упрочить правопорядок и восстановить авторитет власти, требовались серьёзные преобразования.

 **XVI век — время формирования на Руси централизованного государства.**

Вопросы и задания

1. Сопоставьте время и способы формирования централизованного государства на Руси и в странах Европы. Какие выводы можно сделать?
2. Что, на ваш взгляд, осложняло, а что облегчало решение задачи формирования на Руси централизованного государства?
3. Перечислите события и факты во времена правления Василия III и Елены Глинской, способствующие централизации государства.
4. Перечислите главные черты социально-политического и экономического развития Руси в первой половине XVI века. Укажите среди них старые, относящиеся к удельному периоду, и новые, связанные с формированием централизованного государства.
5. Можно ли считать период боярского правления возвращением к удельным временам? Почему?
6. Как повлияло боярское правление на характер Ивана IV, на развитие страны?

§ 26—27. РЕФОРМЫ ИВАНА ГРОЗНОГО



1. Венчание Ивана IV на царство

В 1547 году Иван IV торжественно венчался на царство. Инициатором венчания великого князя на царство выступил митрополит Макарий, видевший в этом торжественном акте средство преодоления розни в обществе. Принятие великим князем *царского титула* закрепляло представление о том, что московские государи — наследники и преемники византийских кесарей (императоров). Царский сан поднимал Ивана на недостижимую высоту, ставил его над всеми подданными, в том числе и над потомками удельных князей. Ведь церковь учила чтить царя «яко Бога».

После венчания Иван IV стал титуловаться *царём и великим князем всея Руси*. Однако на Руси царями называли не только византийских императоров, но и ордынских ханов. Поэтому принятие такого титула воспринималось современниками как наследование неограниченной власти золотоордынских правителей.

Вскоре молодой государь женился на Анастасии Романовне Захарьиной-Юрьевой, принадлежавшей к старому московскому боярскому роду. Этот брак имел важные последствия: с пресечением династии Рюриковичей представители именно этого рода, опираясь на родство с угасшей династией, взойдут на царский престол.

2. Восстание в Москве

Летом 1547 года в столице вспыхнуло восстание. Поводом для него послужил пожар.

Пожары в деревянной Москве происходили часто — неслучайно сложилась поговорка о копеечной свечке, от которой сгорела Москва. Но бывали пожары катастрофические по своим последствиям. Таким стало июньское бедствие 1547 года. Сильный ветер раздул огонь, который охватил большую часть города и Кремль. Жар от огня был такой, что в каменных церквях плавилась оклады у икон. По летописным известиям, сгорело около 25 тыс. дворов.

Отчаяние, давно копившееся недовольство, потребность найти виновного — всё подталкивало к действию. Тогда-то и начали распространяться слухи о родственниках царя *Глинских*, которые якобы подожгли столицу. Возможно, эти слухи возбуждались противниками Глинских при дворе. Возмущение вылилось в восстание. Дядя царя, князь Юрий Глинский, был убит. Возбуждённая толпа пришла в подмосковное село Воробьёво, куда уехал после пожара царь, и потребовала наказать всех Глинских. Вид восставших подданных, которых Иван привык лицезреть покорными и согбенными, привёл царя в ужас. Позднее он так вспоминал эти события: «Вниде страх в душу мою и трепет в кости моя».

Обещаниями, уговорами и угрозами удалось сбить накал выступления. Но события в Москве ещё раз напомнили, насколько сильным было недовольство властью, её неспособностью навести порядок в стране.

3. Избранная рада

В конце 1540-х годов в окружении Ивана IV сложился кружок единомышленников, который вошёл в историю под названием *Избранной рады* (совета). Поскольку некоторые члены этого кружка оказывали большое влияние на царя и входили в состав Боярской думы, то есть обладали реальной властью, кружок можно назвать правительственным. Наряду с людьми родовитыми в нём состояли и незнатные, например костромской дворянин *Алексей Адашев*, обладавший талантами крупного государственного деятеля.

Близки к Избранной раде были митрополит *Макарий* и священник Благовещенского собора в Кремле *Сильвестр*, духовник самого государя.

Сильвестр принадлежал к натурам фанатичным. Ему часто являлись видения, слышались голоса. Рассказы об этом производили сильное впечатление на Ивана IV. И хотя при дворе исподволь злословили о новоявленном пророке, царь боялся его



Митрополит Макарий. Икона



Подпись митрополита Макария

шое впечатление на царя и, по мнению историков, подтолкнула к реформам.

Позднее Иван IV будет обвинять «проклятого попа» в том, что тот его запугивал. Трудно проверить подлинность таких обвинений. Сила Сильвестра была в нравственном влиянии на монарха. Он, несомненно, сдерживал «неистовый нрав» Ивана IV, напоминая об ответственности за совершённые грехи и об обязанности жить в страхе Божьем.

Члены Избранной рады стали идеологами и инициаторами реформ, необходимость которых давно ощущалась в обществе.

4. Земский собор

Реформы, к которым приступило правительство Ивана IV, коснулись в первую очередь управления и суда. Это и понятно. Именно в этих областях более всего ощущались негативные последствия боярского правления.

В 1549 году молодой царь собрал представителей аристократии, служилых людей и духовенства. На соборе Иван IV обличал неправды боярского правления. Царь объявил, что отныне сам будет «судьёю и обороною» для подданных, и обвинил бояр в злоупотреблениях, которые они совершали в прежние годы. Бояре покаялись, обещали «служити ему государю... вправду, безо всякия хитрости».

Так впервые в Московском государстве появился *Земский собор* — высший сословно-представительный орган при царе. *Сословный* — потому что именно от духовенства, дворянства и посада звучали голоса на соборе. *Представленные* в этом органе,

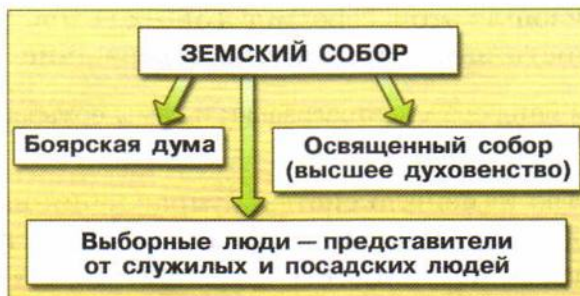
ослушаться, а сам Сильвестр искренне верил в своё право поучать и наставлять венценосного духовного сына.

Именно Сильвестр после июньского пожара 1547 года объявил, что это Бог наказывает землю за грехи государя, не способного творить «суд и правду». Речь духовника произвела боль-

они были теми группами населения, с которыми власть изъявила готовность сотрудничать — выслушивать их мнение, советы, опираться на них.

? Что вы уже знаете об органах сословно-представительной монархии в средневековой Европе?

Постепенно сформировалась *структура Земских соборов*. На них присутствовали члены Боярской думы, представители высшего духовенства и выборные от служилых и посадских людей (см. схему). Появление Земского собора свидетельствовало о важных изменениях в понимании того, как должна действовать высшая власть. С усложнением структуры общества прежние способы связи с различными его слоями уже не годились. Возникла потребность в созыве представителей от сословий, *выборных лиц от «земли»*.



Решения Земских соборов не являлись обязательными для царя. Участники этих собраний лишь советовали и доносили до верховной власти мнения важнейших слоёв общества. Однако власть, если она желала быть сильной, должна была считаться с представленными на соборе сословиями, так как нуждалась в их поддержке.

5. Царский «Судебник»

В 1550 году был принят новый «Судебник», значительно упорядочивший деятельность судов на местах. Правда, старая система управления и суда ещё сохранялась. Но власть наместников (а с ней — произвол и беззаконие) была ограничена, их

деятельность стали контролировать. Устанавливались единые размеры судебных пошлин и «кормов», которые шли на содержание наместников.

Значение «Судебника» огромно. Он сделал право доступным, придал ему публичный характер. А это, в свою очередь, существенно сужало поле для злоупотреблений, от которых в годы боярского правления так устало общество. Прежний «Судебник» (1497 года), опередив своё время, не нашёл широкого применения. Теперь же ситуация сильно изменилась. Централизующееся государство получило благодаря «Судебнику» правовую базу и увереннее двинулось в избранном направлении.

6. Реформа местного управления

Однако очень скоро некоторые статьи нового «Судебника» устарели. Произошло это в середине 1550-х годов, когда были **отменены должности наместников** и их содержание — **кормления**.



Отвечала ли интересам централизации и самодержавной власти отмена кормлений?

Правительство изменило систему управления на местах. Провинциальные дворяне получили право *избирать губного старосту*. В его ведение передавалась большая часть уголовных дел, которые ранее принадлежали наместнику, — надзор за общественным порядком. Посадские люди и черносошные крестьяне стали выбирать *земских старост*. Старосты следили за выполнением государственных повинностей, сбором податей, разрешали споры на местах, проводили мирские выборы. При этом территория государства была **разделена на уезды**. Таким образом, складывалась *единая административно-территориальная структура*, стиравшая наследие удельной старины.

Каково значение реформы местного управления? Провинциальное дворянство, посадские и уездные жители получили на местах власть, более зависимую от них и в большей степени им подконтрольную. Эти новые *органы самоуправления* укрепили доверие к центру — ведь люди избавлялись от наместников, более заинтересованных в собственных доходах, чем в правосудии.

Центр, в свою очередь, получил возможность более успешно, чем прежде, собирать налоги.

Кроме того, произошло *перераспределение власти*. Органы местного самоуправления заменили наместников, но полномочия последних были значительно шире, чем у их преемников, поскольку наместники смотрели на себя как на «местных князей». Куда же в таком случае делась «лишняя власть»?

7. Реформа центрального управления

В 1550-е годы была сформирована система *приказов* — органов центральной исполнительной власти.



Посольский приказ, ведавший внешними сношениями, возглавлял выдающийся дипломат дьяк Иван Висковатый. *Разрядный приказ* занимался организацией войска и служебными назначениями, участвовал в руководстве военными действиями. *Поместный приказ* наделял служилых людей землёй и вёл учёт их владений. *Ямской приказ* занимался организацией перевозок, включая доставку как разнообразных распоряжений, отписок с мест и т. д., так и лиц, отправляемых в первую очередь по делам службы. Приказ ведал службой ямщиков, содержанием ямских слобод и ямов. Уголовные дела разбирались в *Разбойном приказе*. *Стрелецкий приказ* занимался службой и содержанием стрельцов. Посадский люд столицы шёл судиться в *Земский приказ*. Всего при Иване IV возникло около двух десятков приказов. Алексей Адашев возглавил *Челобитный приказ*, куда приходили добиваться «правды».

Разветвлённая и более совершенная, чем прежняя, приказная система была огромным шагом вперёд по пути централизации. Ведь большинство приказов ведали целыми отраслями государственного управления на всей территории страны. Иной масштаб рождал и иное понимание проблем, а также способов их решения. Власть «стягивалась» в центр. Именно в приказы переместилась «лишняя власть», появившаяся после упразднения наместников. Так, например, губные старосты, хотя и зависимые от выбравших их местных землевладельцев, подчинялись Разбойному приказу. Они должны были выполнять указания центрального учреждения и отчитываться перед ним. Таким образом, приказная система способствовала усилению централизации и созданию более совершенной системы управления.

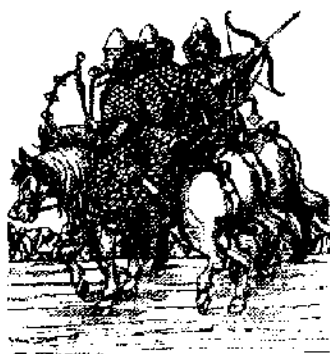
8. Перемены в церкви

Произошли перемены и в церкви. В 1551 году был созван *церковный собор*, в работе которого приняли участие и придворные. Царь представил ему целый список недостатков и не порядков в жизни церкви и прихожан, для устранения которых собор принял Уложение в 100 главах. Отсюда и его название — *Стоглав*. Стоглавое уложение укрепляло дисциплину, сводило к единообразию церковную службу и обряды. Всё это способствовало усилению церкви, а вместе с тем — и духовного единства страны. В очередной раз было заявлено о неприкосновенности церковного землевладения, однако его рост был поставлен под контроль царской власти.

Ранее митрополит Макарий осуществил ещё одно важное начинание — провёл канонизацию (причисление к лику святых) духовных деятелей, по преимуществу учеников Сергия Радонежского. Характерно и то, что в большинстве своём они особо почитались в Москве. Теперь местночтимые московские подвижники обрели общерусское значение.

9. Военная реформа

Сложность и масштаб внешнеполитических задач, стоявших перед страной, требовали от властей обратить особое внимание на состояние войска. Времена ополчений, когда под знамёна



Русские воины. Западноевропейская гравюра

московского князя собирались подвластные князья с дружинами, безвозвратно миновали. Необходимо было создать *новое войско*, способное противостоять могущественным соседям. В середине XVI века для этого было сделано немало. В Москве, а позднее и в других городах появились стрельцы, вооружённые огнестрельным оружием. Они начали исполнять военные и полицейские функции, охранять царя и его резиденцию.

В 1556 году было принято *Уложение о службе*, которое установило единый порядок несения военных повинностей помещиками и вотчинниками. Отныне каждый дворянин, владевший 150 десятинами земли, являлся на службу. Если у кого-то были поместья большего размера, требовалось приводить с собой вооружённых слуг. Периодически проводились *смотры*, во время которых присланные из центра воеводы проверяли служебную пригодность дворян. Служебное рвение поощрялось наградами. Все эти меры повысили боеспособность и численность *поместной армии*, основу которой составили дворяне — служилое землевладельческое сословие.

Много внимания уделялось артиллерии, для управления которой был создан *Пушкарский приказ*. Иностранцы, посещавшие Россию, отмечали хорошую выучку царских пушкарей и мощь «государева наряда» — русской артиллерии.

Реформа вооружённых сил и государственного аппарата требовала денег. Избранная рада увеличила доходы казны, проведя податную реформу. Единицей обложения стала соха, размеры которой зависели от её качества — землю делили на «добрую», «среднюю» и «худую» —

и владельческой принадлежности. Самые тяжёлые подати — *тягло* — приходились на долю черносошных крестьян. Меньше платили частновладельческие крестьяне — имелось в виду, что они ещё содержат помещиков и вотчинников, составляющих основу войска.

Смысл нового обложения сводился к тому, чтобы получать как можно больше доходов, не разоряя при этом тяглецов, но и не давая им пребывать «в лёгости». Впрочем, наведение порядка в налогообложении отвечало интересам всего населения. Ведь теперь все знали, сколько им надо платить, и не испытывали на себе последствия произвола в той мере, как раньше.

 Реформы Избранной рады способствовали укреплению власти и централизации страны. Складывалась сословно-представительная монархия.

10. Значение реформ

Реформы середины XVI века носили *всеобъемлющий* характер. Это значит, что они так или иначе затронули почти все сферы жизни, оказав особенно сильное воздействие на государство и правящее сословие. Появление новых, более совершенных органов управления позволило власти избавиться от архаичных черт, свойственных раннефеодальной монархии.

Утвердилась *новая система государственного управления*. Во главе государства стоял царь. Роль высшего совещательного органа осталась за Боярской думой, приговоры которой с согласия государя могли приобретать даже силу закона.

Несравненно более масштабные задачи, с которыми пришлось столкнуться Ивану и его окружению, побуждали искать опору в сословиях и в их представительных органах. Последние и были созданы в результате реформ: в центре — *Земские соборы*, в уездах — *органы местного самоуправления*. Власти не могли обойтись без поддержки сословных земских органов ещё и потому, что государственный аппарат своими силами не мог контролировать всю страну. Для этого не хватало ни грамотных администраторов, ни средств, ни опыта. Поэтому местное самоуправление — губные и земские избы — оказывались как бы продолжением государственных органов, выполняя задачи сбора налогов, суда, охраны правопорядка и т. д. Такая монархия называется *сословно-представительной*.

При Иване IV в качестве государственного герба окончательно утвердились изображения коронованного двуглавого орла и всадника, поражающего змея. Большая государственная печать Ивана IV включила в себя эмблемы с печатей бывших княжеств и земель, присоединённых московскими правителями. Эти эмблемы окружали государственный герб, символически выражая единство нового царства.

Реформы сильно продвинули страну по пути централизации. Однако это не означало, что установился тот тип взаимоотношений между царём и подданными, за который ратовали члены Избранной рады. Её деятели хотя и не покушались на власть царя, но цель своих преобразований видели в том, что монарх будет опираться на знать. Членам Боярской думы, аристократии отводилась своеобразная роль *соправителей*. Более того, некоторые члены Избранной рады, например князь Андрей Курбский, считали, что правитель обязан прислушиваться к земским и ратным людям. Курбский утверждал, что царь, «...аще и почтен царством, должен искать доброго и полезного совета не токмо у советников, но и всенародных человек».

Иван IV до поры поддерживал реформы и сложившееся разделение власти между монархом и знатью. Но в середине 1560-х годов он круто изменил внутривластный курс и попытался навязать обществу другой путь развития.



Реформы Ивана IV способствовали централизации управления и консолидации (объединению) общества.

Вопросы и задания

1. С какими трудностями столкнулась власть в середине XVI века? Укажите пути их преодоления.
2. Как повлияло восстание 1547 года на политику властей?
3. В чём значение венчания на царство Ивана IV?
4. Какие реформы провела Избранная рада? Перечислите их. Как реформы повлияли на управление страной?
5. Назовите сословно-представительный орган, который возник в середине столетия.
6. Объясните, почему приказная система способствовала усилению централизации и созданию более совершенной системы управления.

§ 28. ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА ИВАНА ГРОЗНОГО

1500 1552 1556 1582 1600

Взятие
Казани

Присоединение
Астраханского
ханства

Занятие дружиной
Ермака столицы
Сибирского ханства

1. «Казанское взятие»

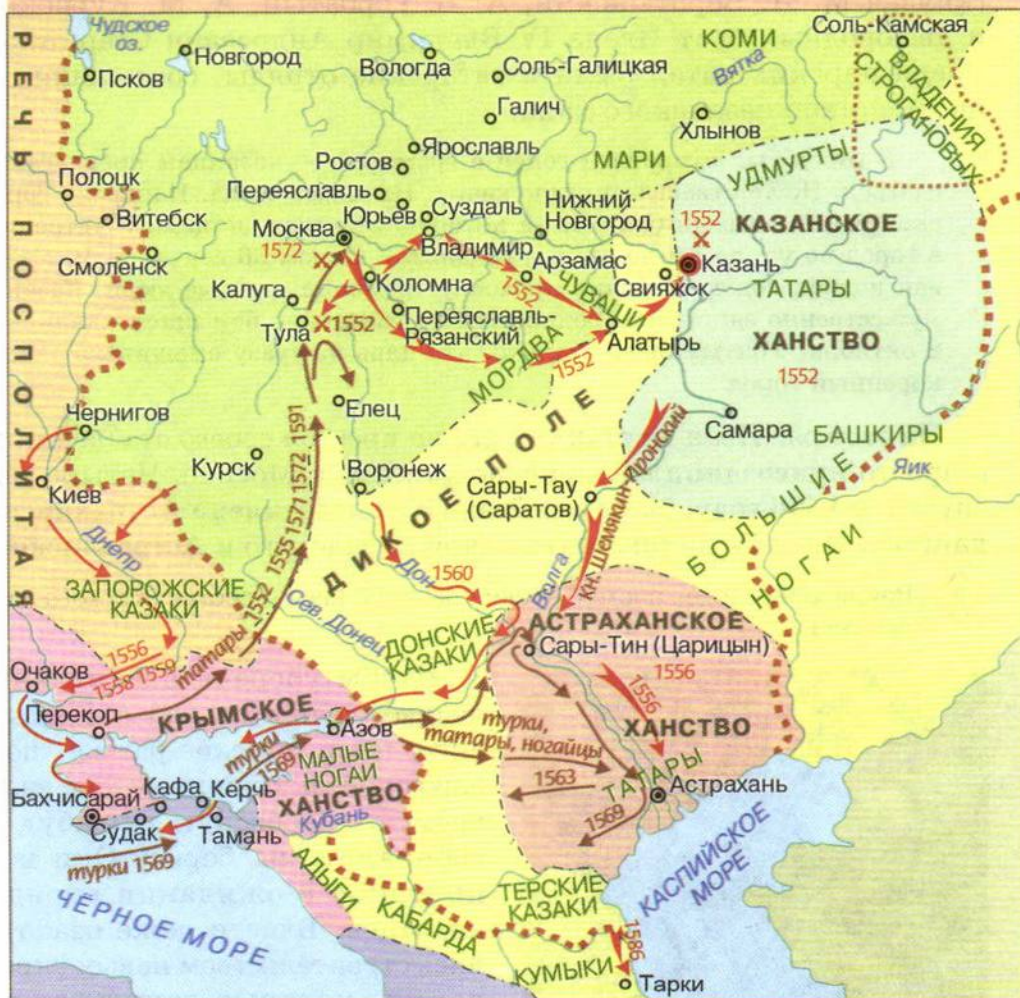
Начавшиеся реформы и укрепление власти активизировали внешнюю политику. Успехи в этой области, в свою очередь, благоприятно отражались на преобразованиях.

Московские князья уже давно стремились обезопасить *восточные* и *юго-восточные* рубежи государства и подчинить своему влиянию Казань. Сначала они пытались посадить на казанский престол дружественных ханов. Однако от такой политики в конце концов пришлось отказаться — в соседнем ханстве то и дело верх брали враждебные Москве силы. В правление Ивана Грозного был избран другой путь решения казанского вопроса — военный.



Вид Казани. Гравюра XVII века

Татарские ханства в XVI веке и их вхождение в состав Русского государства



- | | |
|--|--|
| – Территория Русского государства в 1551 г. | – Осады городов |
| → – Походы русских войск | X – Места сражений |
| → 1560 – Походы русских воевод на Крымское ханство | 1557 – Годы присоединения государств и вхождения народов в русское подданство |
| → 1563 – Походы татар, турок, ногайцев | ⋯ – Граница Русского государства к 1572 г. |

В 1552 году из Москвы выступило большое войско, возглавляемое самим Иваном IV. Царя сопровождали опытные полководцы (князья М. И. Воротынский, А. Б. Горбатый, А. М. Курбский) и двоюродный брат Ивана IV Владимир Андреевич Старицкий. Среди царских ратей были и татарские отряды, состоявшие из противников казанского хана.

В город был отправлен гонец с грамотой — казанцам предлагалось сдаться. Но те отвергли предложение. Началась осада. Напротив городской стены возвели башню, на которую втащили пищали и «стреляли в город по улицам и по стенам градным». Утром 30 сентября был взорван подкоп под стеною, и в пролом устремились ратные люди. Казанцы мужественно защищали родной город. Жестокие бои продолжались до 2 октября. Убитых было столько, что царь не сразу смог въехать в покорённый город.

На этот раз Иван не стал сажать на престол своего ставленника, а просто **присоединил Казанское ханство к Москве**. Четыре года спустя, в 1556 году, было завоёвано и **присоединено Астраханское ханство**. Иван IV принял титул царя Казанского и Астраханского.



Найдите на карте ханства, вошедшие в XVI веке в состав Русского государства.



Чтобы уберечь центральные уезды страны от набегов крымских татар, русские ратные люди ежегодно выходили на так называемую «береговую службу» — собирались на берегу Оки и её притоков в ожидании отрядов крымцев. Власти даже озаботились строительством новых укреплений, которые защитили бы южнорусские области.

Стремясь укрепиться в завоёванных землях, Иван IV привлекал на свою сторону местную

Татарский мурза Казанского ханства.
Реконструкция О. В. Фёдорова

татарскую знать. Многие из тамошних царевичей и мурз (князей, наследных старшин) перешли к нему на службу. Пленный казанский хан Едигер принял православие и получил имя Симеона. Однако народы Поволжья ещё долго не желали мириться с властью царя и не раз брались за оружие.

Изменение границ на востоке создало новую политическую ситуацию. Волга от истоков до устья стала русской рекой. Власть русского царя признали народы, бывшие подданными казанского царя, — чуваша, мордва, удмурты, марийцы. Угроза набегов отныне исходила в основном с юга, где находилось Крымское ханство. «Теперь против нас одна сабля — Крым», — объявил Иван IV, довольный удачами в борьбе с татарскими ханствами.

С падением Казани началось освоение новоприсоединённых земель. Со второй половины XVI века в Поволжье устремился поток русских переселенцев. Возникали новые города — Самара, Саратов, Царицын, Уфа. И всё же освоение земель шло медленнее территориального роста государства (в годы правления Ивана IV площадь страны выросла почти в два раза). Требовались время и терпение, которых у царя не было.

Установление новых восточных границ — весьма, впрочем, условных — предопределило дальнейшее развитие событий. Оказавшись в контакте с Москвой, многие народы изъявляли желание перейти под покровительство царя. В 1550-е годы русское подданство приняли народы, жившие в Западной Башкирии. Выразила свою покорность кочевавшая между Яиком и Волгой **Большая Ногайская Орда**. Власть Ивана IV признали некоторые черкесские и кабардинские князья.

Таким образом, Московское царство стало превращаться в *многонациональное Российское государство*. Начался интенсивный культурный обмен между народами, населявшими Русь. И хотя доля нерусского населения первоначально была незначительна, *национальный вопрос* занимал важное место во внутренней политике русских правителей — ведь от его решения зависели прочность государства и монолитность общества.

2. Поход Ермака

Падение Казани открыло новые пути движения в Сибирь. Прежние — через Северный и Центральный Урал, по которым ходили



Покорение Сибири Ермаком. Художник В. И. Суриков

ещё новгородцы, — были неудобны и опасны. Иное дело — движение по Каме и далее на Иртыш и Тобол. Именно так, «встречь солнцу», направились участники великой эпопеи освоения Сибири.

Но на пути промышленников и первопроходцев лежало *Сибирское ханство*. Оно не отличалось ни силой, ни внутренней прочностью. Однако многое зависело от того, какую политику изберёт местная знать. В середине 1550-х годов сибирский хан Едигер признал власть московского царя. Но сменивший его хан Кучум разорвал подданнические отношения и совершал набеги на владения Строгановых.

Занятый войнами, Иван IV уделял мало внимания происходившему на востоке. Политику здесь определяли Строгановы, именитые торговые люди, чья «соляная империя» возникла в Среднем Приуралье. Для охраны своих владений Строгановы получили право возводить укрепления и нанимать военные отряды.

Один из таких отрядов численностью примерно 600 человек возглавил донской атаман *Ермак Тимофеевич*. Осенью 1582 года казаки двинулись на войска Кучума. Ермаку удалось разбить их и занять Кашлык — столицу Сибирского ханства. Местные племена стали подданными московского царя. Сам Ермак вскоре погиб. Но начало было положено. На помощь казакам прибыли отряды

служилых людей с воеводами, которые продолжили завоевание Сибирского ханства. В 1580—1590-е годы Западная Сибирь вошла в состав Русского государства. Кучум, окончательно побеждённый в 1598 году, бежал к ногаям, где и погиб.

3. Причины Ливонской войны

Активные действия велись не только на восточных границах Российского государства, но и на западных. Государство нуждалось в *расширении связей со странами Запада*. Речь шла не только о торговле, в перспективе виделись новые возможности развития страны, её приобщение к достижениям европейской культуры.

Торговые пути в Европу в основном проходили через Литву и земли Ливонского ордена. Однако в этих странах русские купцы сталкивались с жёсткой конкуренцией. К тому же Польша, Великое княжество Литовское и Ливонский орден пытались поставить под контроль прибалтийскую торговлю Московского государства, да и само его общение с западными странами.

Правда, в 1553 году, преодолев бушующие волны Северного Ледовитого океана, до побережья Белого моря, в районе будущего Архангельска, добрался первый английский корабль. Участник экспедиции англичанин Ричард Ченслер оставил описание этого путешествия и своей поездки в Москву. Он был поражён богатством страны и могуществом царя. «Если бы русские знали свою силу, никто бы не мог бороться с ними», — писал Ченслер.

Единственной точкой, откуда можно было вести торговлю с Западом, был порт *Архангельск* — «морские ворота» России. В 1550-е годы почти каждый год в устье Северной Двины заходили английские суда. Английские купцы даже создали «Московскую компанию», которая поставляла в Россию европейские товары. Но возможности Архангельского порта из-за отдалённости от центральных районов и сурового климата были слишком ограничены.

4. Начало Ливонской войны

Стремление Московского государства выйти к берегам южной Балтики обосновывалось ссылками на старину. Речь шла о возвращении некогда утраченных «отчин», о защите «государевой

Ливонская война. 1558—1583 годы

- — Походы русских войск
- — Походы Стефана Батория
- — Походы шведов
- X 1580 — Места и даты битв
- ⊙ — Осады городов

Территории, уступленные Россией по Ям-Запольскому перемирию 1582 г. и Плюсскому перемирию 1583 г.:

- Швеции
- Польше
- Владения Ливонского ордена до 1561 г.
- Границы государств в середине XVI в.



честь». Главным противником был признан *Ливонский орден*. В 1558 году русские войска вторглись в Ливонию. Первоначально Ивану IV сопутствовал успех. Была занята Восточная Ливония с городами Дерпт и Нарва.

К этому времени назрел кризис во взаимоотношениях царя с деятелями Избранной рады. Иван IV уже давно тяготился своими советниками. Он считал, что их вмешательство в управление снижает авторитет царской власти. Иван Васильевич желал ощущать себя истинным самодержцем. Поэтому Избранная рада стала казаться царю источником предосудительного «многовластия». Особенно его возмущали призывы «милостивого» обращения с теми подданными, которых он считал виновными в изменах и неповиновении. По убеждению царя, их следовало сурово карать.

Постепенно из окружения Ивана IV исчезают деятели Избранной рады. Одни умирают от старости, как митрополит Макарий; другие, утратив прежнее влияние, удаляются в монастыри, как Сильвестр; третьи, по сути, оказываются в опале, как Адашев, которого спасла от более жестокого наказания лишь смерть.

Военные успехи России вызвали сильные опасения у её соседей. Было ясно, что Орден не выстоит против царя. Соперники России поспешили разделить его владения. Часть Ордена отошла к Польше, его глава признал себя вассалом польского короля. Часть (Северная Эстония) перешла к Швеции. В итоге вместо слабой Ливонии Россия столкнулась с *Польшей* и *Литвой* (объединившимися в 1569 году в единое государство Речь Посполитая) и *Швецией*, врагами несравненно более могущественными.

Военные действия распространились на территорию *Литвы*. В 1563 году был взят Полоцк. Но на следующий год удача изменила Ивану. Царские полки потерпели тяжелейшее поражение под Оршей. Иван IV объяснил неудачи «нерадением» и изменою воевод. Последовали опалы, часто совершенно неоправданные.

Страх охватил всех приближённых царя. Андрей Курбский не пожелал ждать печальной развязки и бежал в Литву. Позднее князь направил царю послание с обвинениями в бессудных расправах с «верными слугами». Иван ответил. Так появилась знаменитая переписка Ивана Грозного с Андреем Курбским — один из самых интересных и драматических литературных памятников того времени.

Осенью 1564 года литовское войско, в котором находился и Курбский, предприняло наступление на Полоцк. Одновременно в южные пределы попытался вторгнуться крымский хан Девлет-Гирей. Наступление и на юге, и на западе было с трудом отражено. Однако положение складывалось крайне тяжёлое. Начинало давать о себе знать экономическое истощение страны — прямой результат продолжительных войн.

Вопросы и задания

1. Обозначьте основные направления внешней политики России при Иване IV.
2. Какие цели преследовал Иван IV, организуя походы и военные действия на восточных и южных рубежах Московской Руси?
3. Покажите на карте рост территории Московского государства после походов войск Ивана IV на восток.
4. Назовите причины Ливонской войны. Чем можно объяснить успехи и неудачи русских войск?
5. Используя карту, расскажите об успехах и неудачах русских войск на начальных этапах Ливонской войны.

§ 29. ОПРИЧНИНА

1. Учреждение опричнины

В 1564 году в Москве произошли странные события. 3 декабря по окончании службы в Успенском соборе царь простился с духовенством и придворными. На Красной площади его дожидался боль-



Александровская слобода.
Гравюра XVI века

шой обоз, нагруженный московскими святынями — особо почитаемыми иконами, мощами, крестами, дворцовой утварью и казною. Ивана сопровождали отобранные им ближние дворяне, которым приказано было взять с собой семьи. Все были в недоумении: никогда ещё Иван IV так не ездил на традиционное богомолье в Троице-Сергиев монастырь.

Царский поезд покинул Москву и... пропал. Лишь в самом конце декабря стало известно, что государь остановился в Александровской слободе.

Из Александровской слободы царь прислал митрополиту грамоту, в которой объявлял о своём уходе с царства. Причина — гнев на бояр, служилых и приказных людей, которые творят насилия да измены и непослушны воле царя. Одновременно с Лобного места была оглашена другая грамота, обращённая к москвичам: *царь оставляет царство*, но «гневу на них [то есть на народ] и опалы некоторые нет».

Все пришли в смятение. Царь умело натравил низы на верхи, обвинив своих приближённых во всех бедах и неурядицах. Сами же верхи находились в растерянности — страшно было помыслить, чтобы богоданный государь оставил трон. Под давлением народа, обещавшего «потребить (истребить, уничтожить) изменников», бояре и духовенство «уговорили» Ивана вернуться на царство. Но царь выдвинул *условие*, которое должно было быть принято без всяких оговорок. Он сам, по своему усмотрению, расправится с «изменниками», для чего учредит *опричнину*.

Опричниной на Руси было принято называть удел, который выделялся вдове князя в пожизненное пользование, — *опричь* (кроме) всей остальной земли. Иван IV придал этому слову новый смысл.

В 1565 году страна была разделена на *опричнину* (особый государев удел) и *земщину* с соответствующим разделением органов власти и управления. Появились две Боярские думы и два войска — опричное и земское. Опричники должны были выискивать и искоренять измену, которой считался даже умысел. Понятно, что в подобных преступлениях можно было обвинить кого угодно.

Даже внешний вид опричника подчёркивал его предназначение: к седлу были привязаны собачья голова и метла как знаки того, что слуги царя вынюхивали, выискивали и выметали измену.



Опричник.
Гравировка по металлу

2. Смысл опричнины

Опричнина относится к тем страницам нашей истории, которые вызывали и вызывают у учёных множество споров. В чём смысл опричнины и был ли он вообще? Некоторые исследователи полагают, что опричнина была порождением психически больного человека. Ведь Иван IV то впадал в неистовство и повелевал казнить, то после очередных опричных расправ долго и истово каялся... Но, может быть, царь всё же преследовал какую-то цель?

Уподобляя свою власть Божественной власти, Иван Грозный считал себя вправе распоряжаться жизнью подданных. Царь видел в этом даже обязанность православного государя по отношению к «грешникам» в преддверии ожидаемого конца света. Но в конечном счёте религиозный смысл опричнины сводился к *утверждению идеала неограниченного самодержавия*. «Зачем же [монарх] самодержавцем называется, если сам не управляет?» — риторически вопрошал царь, обращаясь к своему строптивому оппоненту по переписке князю Курбскому.

Иван IV признавал лишь власть полную, безраздельную — над всеми без исключения подданными, у которых нет никаких прав, а лишь одни обязанности, главная из которых — беспрекословное повиновение. «А жаловати есмя своих холопей вольны, а и казнити вольны же есмя были» — так формулировал свою главную мысль царь. Холопами он считал всех — от крестьянина до знатного князя.



Опричнина как раз и должна была стать орудием утверждения деспотической самодержавной модели централизованного государства — весьма отличной от той, которая складывалась в годы реформ. Орудием террористическим: своих противников Иван собирался сломить или уничтожить физически — бессудными опалами, казнями и страхом.

3. Царство террора

Иван IV предпочитал казнить представителей знатных фамилий «всеродно», вместе с семьёй и родственниками. Одновременно шли массовые конфискации и перераспределение земель. В казну переходили земли опальных. Землевладельцев, не взятых в

опричнину, насильственно переселяли на территорию земщины. В итоге исчезали старые княжеские и боярские вотчины, население которых привыкло смотреть на своих владельцев как на наследственных «государей». Расширилось поместное землевладение.

Царь не пожалел даже своего двоюродного брата, Владимира Андреевича Старицкого. Тот подчёркнуто лояльно, даже подобоострастно вёл себя по отношению к царю. Но для Ивана IV он был опасен как человек, который по одной своей принадлежности к великокняжескому роду мог стать ему опасным конкурентом. Жестокий и вероломный царь заставил князя Старицкого и его семью принять яд.

Опричнина нанесла удар по *церкви*, обладавшей известной самостоятельностью и правом оценивать действия правителей, заступаться за опальных. В 1568 году царь вступил в конфликт с митрополитом Филиппом II. Митрополит публично осудил Ивана Грозного и опричников за казни невинных людей. Надо было иметь немалое мужество, чтобы решиться на такой шаг. В ответ царь приказал низложить Филиппа. Послушные царской воле епископы лишили митрополита его сана. Филипп был сослан в монастырь. Но Иван не ограничился низложением; считается, что царский любимец, опричник Малюта Скуратов, удушил Филиппа в его келье.

Ещё один удар был нанесён по *Новгороду*. Иван получил ложное известие о намерении горожан изменить ему. Царь уже давно испытывал недоверие к Новгороду, прошлое которого давало примеры



Царь Иван Васильевич Грозный.
Художник В. М. Васнецов



Митрополит Филипп и Малюта Скуратов.
Художник Н. Неврев



Митрополит Филипп. Миниатюра XVII века

своеволия и непокорности. Дону был дан ход. В 1570 году опричное войско неожиданно появилось в Новгороде и учинило кровавый погром. Погибли тысячи человек. «Тот день благодарен, коего да ввергнут в воду пятьсот или шестьсот человек», — писал летописец. Один из опричников похвалялся: пошёл в поход на одной лошадке, вернулся на 48, 22 из которых везли телеги с награбленным добром. Подобную участь готовили и Пскову. Спас случай — грозное предзнаменование, которое испугало суеверного царя.

По возвращении опричников в Москву казни продолжались. В июле в один день на Красной площади были замучены, по-

сажены на кол, заживо сварены больше 100 человек дворян и приказных. Погиб дьяк И. Висковатый, бросивший царю перед мучительной смертью: «...ты жаждешь моей крови, пролей её, хотя и невинную, ешь и пей до насыщения».

Всякий террор рано или поздно начинает пожирать самих исполнителей. Вскоре царский гнев обрушился уже на опричников, которых казнили вместе с земскими боярами и воеводами. Жестокие казни сменялись пирами. Опричное войско превратилось в банду головорезов.

4. Конец опричнины

В 1571 году на страну обрушилось новое страшное бедствие. Крымский хан Девлет-Гирей перешёл Оку и двинулся к Москве. Выяснилось, что поднаторевшее в разбоях опричное войско мало пригодно для настоящих сражений: оно не смогло дать отпор

бежало. Противник, обойдя заслон земских войск, ворвался в Москву, разграбил и поджёг город и безнаказанно ускользнул с огромным полоном. Иван IV воочию убедился в трагических последствиях террора.

В 1572 году для отражения нового набега крымцев царь объединил все войска под началом земского воеводы князя Михаила Воротынского. Русские полки по численности вдвое уступали противнику. Поражение грозило самыми тяжёлыми последствиями, сравнимыми с возрождением ордынского ига. Однако в ожесточённой битве у села Молоди, близ Серпухова, войска хана были обращены в бегство. Осенью того же года царь отменил опричнину.

Опричная политика нанесла урон государству. Ради обеспечения неограниченной власти царь расколол страну и установил кровавый террор. Погибли тысячи — и люди знатные, и множество дворян, и простолюдины.

Опричниной и террором царь, несомненно, сломил всякое сопротивление своей самодержавной власти, но при этом государство оказалось слабее, чем во времена Избранной рады. Иван IV сильно ослабил страну, подорвал процесс централизации и единство общества. Не случайно первая половина его царствования была отмечена убедительными внешнеполитическими успехами, особенно на востоке и юго-востоке, где границы государства значительно расширились, а вторая — сокрушительными поражениями. Ведь, чтобы побеждать, нужны реальные силы, а не гневные окрики и без устали работающий топор палача.

Иван заслужил прозвище *Грозный*. Политика царя поставила страну на грань катастрофы.

 Опричнина — орудие утверждения деспотичной самодержавной власти.

Вопросы и задания

1. Что такое опричнина? Против кого была направлена опричная политика?
2. Кто пострадал от опричнины?
3. Что побудило Ивана IV отменить опричнину?
4. Каковы итоги и последствия опричнины?

5. В чём историки видят смысл опричнины? Попробуйте сформулировать своё отношение к политике Ивана Грозного.

Изучаем источник. Прочитайте отрывок из записок Генриха Штадена о походе Ивана IV на Новгород. Выскажите своё отношение к террору опричников в Новгороде. Был ли он оправдан?

«...Ни в городе, ни в монастырях ничего не должно было оставаться; всё, что воинские люди не могли увезти с собой, то кидалось в воду или сжигалось. Если кто-нибудь из земских пытался вытаскать что-либо из воды, того вешали. Затем были казнены все пленные иноземцы; большую часть их составляли поляки с их жёнами и детьми и те из русских, которые поженились на чужой стороне. Были снесены все высокие постройки; было иссечено всё красивое: ворота, лестницы, окна. Опричники увели также несколько тысяч посадских девушек. Некоторые из земских передевались опричниками и причиняли великий вред и озорство; таких выслеживали и убивали. Великий князь отправился затем дальше во Псков и там начал действовать так же...»

Штаден Генрих. О Москве Ивана Грозного (Записки немца-опричника) / пер. и вступ. ст. И. И. Полосина. М., 1925. С. 90—91.

§ 30. РУССКОЕ ГОСУДАРСТВО В ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ ЦАРСТВОВАНИЯ ИВАНА IV



Вспомните, когда началась Ливонская война. Каковы были её причины?

1. Завершение Ливонской войны

Опричина пагубно сказалась на ходе Ливонской войны. Были уничтожены или подвергнуты опале лучшие военачальники. Армия утратила прежнюю боеспособность. Население устало от войны. Правда, в 1577 году Иван IV перехватил инициативу и перешёл в наступление в Прибалтике. Русским войскам удалось занять в Ливонии более 20 городов и крепостей. Царь отпраздновал успех тем, что разослал своим политическим противникам, среди которых числились Курбский и польский король Стефан Баторий, полные сарказма письма с извещением, что написаны они в «отчине Лифляньские земли во граде Волморе» (Вольмар —

крупная крепость в Ливонии). Но это был последний успех. Разорённая, подорванная опричниной страна уже не имела ресурсов для продолжения войны, в то время как её противники объединяли свои силы. Между Великим княжеством Литовским и Королевством Польским в 1569 году была заключена Люблинская уния, которая завершила процесс сближения двух государств, они были объединены в государство *Речь Посполитая*.

Отныне Москве приходилось иметь дело с единой Речью Посполитой, у которой было более многочисленное и хорошо вооружённое войско. Вмешалась в войну и Швеция, располагавшая небольшой, но закалённой в боях и обученной армией.

Глава Речи Посполитой талантливый полководец Стефан Баторий освободил Полоцк и перенёс военные действия на территорию Русского государства. Успешно действовали и шведы, захватившие Нарву и Корелу. В 1581 году полки Батория осадили Псков. Пять месяцев гарнизон и население города под началом воеводы князя И. П. Шуйского отражали приступы. Очевидец осады, сторонник короля, был вынужден признать: «Русские... едят один хлеб, умирают с голоду, но не сдаются». Мужество защитников города побудило короля Стефана Батория отказаться от планов дальнейшего наступления.

В 1582 году Речь Посполитая, нуждавшаяся в мире не менее России, пошла на заключение *Ям-Запольского перемирия*. По его условиям Москва отказывалась от Ливонии и от земель, завоёванных в Литве. Польша возвращала России



Стефан Баторий.
Художник М. Кобер



Иван Грозный.
Западноевропейская
гравюра на дереве

Великие Луки. В 1583 году было заключено *Плюское перемирие* со Швецией. Россия потеряла Корелу, Ивангород, Ям, Копорье и часть побережья Финского залива (см. карту на с. 196).

2. Окончание правления Ивана Грозного

Опричнина и долгая Ливонская война *разорили страну*. По подсчётам исследователей, в 3,5 раза вырос податный гнёт. Не имея возможности уплатить столь тяжёлые налоги, посадские люди бросали свои тяглые двory, крестьяне — земельные участки и в поисках лучшей доли уходили на новые места. Доходы казны падали. Запустение достигло колоссальных размеров.



Ферязь (кафтан)
царя Ивана Грозного

В Псковской и Новгородской землях распахивали лишь десятую часть ранее обрабатывавшихся угодий. В Московском крае обрабатывалось меньше пятой части пашни. Это был настоящий хозяйственный кризис.

Власти судорожно искали пути выхода из ситуации. Казалось, что самое простое — навсегда прикрепить тяглецов к земле. В начале 1580-х годов проводилось новое описание земель, для того чтобы выявить реальные податные возможности населения. Кроме того, это делалось для упрочения власти помещиков. В 1581 году крестьянам было объявлено об *отмене выхода в Юрьев день*. По-видимому, первоначально эта мера трактовалась как временная — для проведения описания земли. Но в действительности такое положение сохранилось вплоть до 1861 года (почти 300 лет).



Введение запрета на выход в Юрьев день ограничивало личную свободу крестьянина и прикрепляло его к земле. Это был важный шаг к утверждению крепостного права — крайней формы крестьянской зависимости.

3. Итоги правления

В правление Ивана Грозного беззаконие и насилие стали нормой жизни. Сам царь давал пример небрежения человеческими жизнями. Не случайно современник писал о нём: «Привычка к человекоубийствам является у него ежедневной».

Своего старшего сына, Ивана Ивановича, он убил в 1581 году в припадке слепого гнева — по укоровившейся привычке бить наповал. Истекавший кровью царевич несколько часов пролежал без помощи — никто из придворных не решался подойти к нему без позволения царя. Наследником Ивана стал Фёдор Иванович, сын Анастасии Романовой, человек слабый, не обладавший талантами правителя.

Иван IV всю жизнь, по собственному признанию, стремился высоко нести «хоругвь (знамя) самодержавия», для чего пролил потоки крови — и теперь ему, по сути, некому было передать эту неограниченную власть. Иван Грозный умер в марте 1584 года.

После его смерти страна оказалась на грани катастрофы. Хозяйственная разруха, пошатнувшийся международный авторитет страны, замедление процесса централизации, кризис власти — вот основные итоги правления Ивана IV Грозного после отказа от реформ середины столетия.

Вопросы и задания

1. Каковы итоги Ливонской войны? Чем можно объяснить причины поражения Русского государства в этой войне?
2. Сравните первую и вторую половину правления Ивана IV. Чем, на ваш взгляд, обусловлены различия?
3. Кто из монархов Европы был современником Ивана IV? Что удивило бы их, если бы они приехали в Русское государство того времени?
4. Дайте характеристику Ивану IV — человеку и государственному деятелю. Почему власть Ивана Грозного можно назвать деспотической? Сформулируйте своё отношение к этой исторической фигуре.
5. В народной памяти (в песнях, сказаниях) Иван Грозный нередко обретает положительные характеристики. Как вы думаете почему?
6. Подведите итоги правления Ивана IV. Запишите их в тетради в виде кратких выводов.

§ 31. РУССКАЯ КУЛЬТУРА В XVI ВЕКЕ

1. Век публицистики

Драматическая история столетия своеобразно отразилась в его культуре. Это время нередко называют веком *публицистики* — никогда в средневековой России не были такими острыми споры, никогда «публицисты» — книжники — не демонстрировали столько талантливости и глубины. Своими спорами они во многом создавали духовную атмосферу реформ, вскрывали существующие недостатки, формируя у власти понимание необходимости и неизбежности перемен. Но в остальном книжники обыкновенно расходились, поскольку каждый выражал мнение того или иного сословия о том, что должна делать власть и как надо строить государство.

Выходец из Великого княжества Литовского *Иван Пересветов* изложил в челобитной молодому Ивану IV проект реформ. Пересветов — убеждённый сторонник сильной царской власти. Но монарх, по его мнению, должен опираться в первую очередь на дворян. «Воинниками он силён и славен», — наставлял Пересветов, тогда как аристократию — «вельмож», склонных к непослушанию и своеволию, — следует держать в повиновении и страхе. Призывая к активной внешней политике — к освобождению славян от турецкого владычества, к завоеванию Казани, Пересветов говорил о необходимости централизации управления, суда, финансов. Только так можно содержать сильное войско и создать Царство Правды. Пересветов ратовал за распространение образования и книжного учения. Он считал полезной «царскую грозу», но замечал, что монарх должен быть справедливым и мудрым.

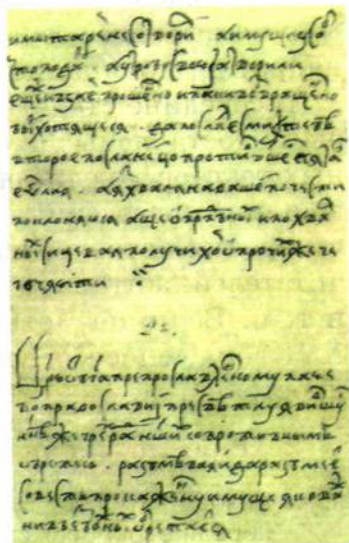
Другой русский публицист, дипломат-гуманист *Фёдор Карпов*, придумал обетованную страну — земной рай, где всё основано на справедливости и царствует «всевечна премудрость». Государству необходимы законы, утверждает дипломат, иначе «сильный погнёт бессильного». Фёдор Карпов был человеком пытливым и мыслящим, которого уже не удовлетворяли прописные истины. «Изнемогаю умом, в глубину впад сомнения», — признавал он, невольно провозглашая гимн ищущему разуму.

Священник *Ермолай-Еразм*, обращаясь к популярной теме власти государя, говорил о долге правителя заботиться об общем благе и осуждал противоречащие христианству крайности неравенства. Для Ермолая-Еразма хлеб — основа жизни. «Больше всего полезны пахари, их трудами создается главнейшее богатство — хлеб», — убеждал он, предлагая заменить все повинности пахаря «пятым снопом» — пятой частью урожая.

Несомненно, выдающимися публицистами были сам царь *Иван Васильевич* и князь *Андрей Курбский*. Их переписка — памятник общественной мысли, ценный не только тем, что позволяет ознакомиться с идеями, которые побуждали этих государственных деятелей к имевшим серьезные последствия поступкам. Благодаря этой переписке мы можем более полно представить себе человека того времени с его темпераментом и чувствами.

Особенно эмоционален в своих письмах Иван Грозный. Он обращается к Курбскому как к «крестопреступнику», «губителю христианскому». Беглого князя он называет не только изменником, но и врагом православия. Отклоняя обвинения Курбского в несправедливых гонениях и казнях, Иван Васильевич приводит многочисленные примеры боярских измен и неповиновений. Особую злобу он испытывает к деятелям Избранной рады. Острое перо государя обрушивается на «собаку» Адашева, «попа» Сильвестра и иных преступников, «от прародителей наших данную нам власть от нас отняша».

В споре с Курбским Иван IV обнаруживает большую эрудицию: перечисляет случаи из мировой и отечественной истории, приводит по памяти обширные отрывки из Библии. Князь Курбский в своих посланиях демонстрирует не меньше познаний. Но он не столь боек и своеобразен, как Иван. Однако это не значит, что он «проигрывает» царю: обвинения его тяжки.



Послание Андрея Курбского Ивану Грозному

! Переписка царя Ивана IV и князя Андрея Курбского — памятник общественной мысли Руси XVI века.

Публицистика XVI века поражает разнообразием тем, эмоциональностью и своей социальной заострённостью, за которой стоит мечта образованных людей того времени о торжестве Правды.

Для русской литературы XVI столетия характерным стало стремление к созданию крупных, монументальных произведений. В этом столь своеобразно отразился факт создания обширного государства с сильной самодержавной властью, которая стремилась подчинить своим интересам идеологическую и культурную жизнь страны. Новые грандиозные *летописные своды* и обширные *повествовательные памятники* призваны были утвердить основные положения официальной политической мысли, прославляющие правящий дом потомков Калиты, божественное происхождение их власти и благочестивый характер деяний московских князей на протяжении всей истории. Особенно ярко это проявилось в *Лицевом летописном своде*. Во всех десяти томах этой летописи, украшенной шестнадцатью тысячами миниатюр, московские князья наделялись всяческими достоинствами, восхвалялись их деяния на благо государства. Противники Москвы и их поступки, напротив, порицались.

В середине столетия под руководством митрополита Макария были составлены *Великие Четьи-Минеи* — сборники религиозных текстов, предназначенных для ежедневного чтения. В Минеи вошли произведения, наиболее читаемые на Руси, полезные, с точки зрения авторов, для душевного и нравственного становления читателей: жития святых, поучения, памятники церковного права и т. п. Великие Четьи-Минеи, эти своеобразные энциклопедии XVI века, способствовали формированию единого культурного пространства.

2. Первопечатник Иван Фёдоров

? Назовите имя европейского первопечатника. Где и когда была напечатана первая европейская книга?

Важным достижением этого времени стало развитие книгопечатания. В 1564 году Иван Фёдоров и его помощник Пётр

Мстиславец выпустили первую отечественную печатную книгу под названием «Апостол».

Иван Фёдоров был образованным человеком. Есть основания считать, что он занимался в Краковском университете, знал латынь и греческий. Очень интересно его «Послесловие» к «Апостолу». Фёдоров сообщал о множестве неисправных книг, созданных «неискусными в разуме». О том дошёл слух до царя, который стал размышлять, «како бы изложить печатные книги, яко же в греках, и в Венеции, и во Фригии (Франции), и в прочих языцех, дабы впредь святые книги изложились праведне». В итоге царь указал учредить типографию.

Работа над «Апостолом» была завершена в марте 1564 года. Это на первый взгляд малозаметное событие на самом деле — очень важная веха в нашей истории. Страна стала приобщаться к печатной книге.

Однако вскоре после выхода «Апостола» Иван Фёдоров и Пётр Мстиславец вынуждены были уехать из Москвы в Литву и Польшу, где они продолжили свою просветительскую деятельность. Во Львове Фёдоров выпустил первый русский букварь с грамматикой.

Начало книгопечатания — событие огромной важности. Возникла новая форма накопления и распространения знаний, без которой было бы невозможно дальнейшее развитие общества.

Печатная книга долгое время оставалась дороже рукописной. Поэтому вплоть до XVIII века многие книги, особенно светского характера, переписывались от руки. К тому же рукописная книга быстрее удовлетворяла читательские запросы, позволяла их владельцам подбирать тексты по своему вкусу. Так рукописные



Памятник первопечатнику
Ивану Фёдорову в Москве.
Скульптор С. М. Волнухин

и печатные книги содействовали воспитанию и просвещению русских людей.

В развитии книгопечатания была заинтересована церковь. Ведь ошибки, которые делали переписчики, вели к искажению божественных текстов. Получалось, что в «церквах Божиих чтут (читают), и поют, и учатся» по неправильным книгам. Об этом открыто заговорили на Стоглавом соборе, обращая внимание на недостатки рукописного способа изготовления книг. Иное дело — книгопечатание. В случае, если оригинал признавался правильным, с печатного стана сходили сотни книг, полностью пригодных для богослужения и обучения. Последнее также было признано Стоглавым собором как очень важное дело церкви. Члены собора настаивали на том, чтобы священники создавали школы, в которые бы «все православные хрестьяне передавали им своих детей на учение грамоте и на учение книжного письма».



Иван Фёдоров — русский первопечатник.

Первая отечественная печатная книга — «Апостол».

3. Библиотека Ивана Грозного

Говоря о культуре XVI века, следует упомянуть легендарную коллекцию царя — *библиотеку Ивана Грозного*. По преданию, бóльшая часть книг была будто бы привезена бабкой Ивана, Софьей Палеолог. Таким образом, эта библиотека — часть собрания византийских правителей. Царь Иван показывал её одному учёному пастору, взятому в плен в Ливонскую войну. Богатство собрания, куда вошли греческие, латинские и славянские рукописи, потрясло пастора. Позднее историки на основании отрывочных данных попытались уточнить состав библиотеки. Судя по всему, в ней содержались произведения известных и неизвестных античных авторов, многие из которых дошли до нас лишь в отрывках.

Но если в существовании уникальной библиотеки мало кто сомневается, то вопрос о её судьбе до сих пор вызывает острые споры. Возможно, она погибла во время грандиозных московских пожаров. Есть, однако, известия, что Иван повелел её замуровать в подземном книгохранилище. Несколько раз в Кремле производили раскопки, но безуспешно. Загадка остаётся неразгаданной,

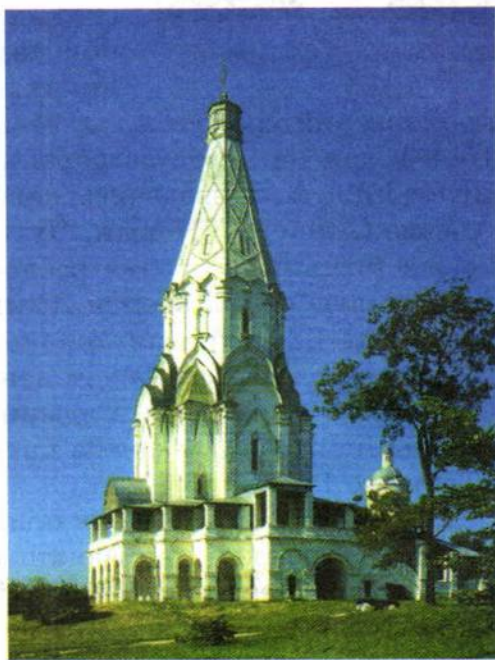
и мечта обнаружить бесценное собрание книг продолжает волновать многие поколения историков и любителей старины.

4. Архитектура

Создание единого Русского государства, его первые успехи не могли не отразиться на общем развитии культуры. Формировалась не только государственная идеология — расширялось мировосприятие средневекового человека, развивалось его национальное самосознание. Ярче всего это выразилось в архитектуре. Выдающимися памятниками зодчества этого времени стали *церковь Вознесения* в подмосковном селе Коломенское и *Покровский собор* на Красной площади, который также называют храмом Василия Блаженного — по имени знаменитого московского юродивого, погребённого на месте строительства этой церкви. Вокруг центрального шатра — восемь шатров-главок, похожих и одновременно разных. Смысл



Храм Покрова Пресвятой Богородицы на Рву (Покровский собор)



Храм Вознесения Господня в Коломенском



Колокольня «Иван Великий»

прост: так и Москва объединила вокруг себя разные земли и царства. *Церковь Вознесения* в Коломенском — один из наиболее ярких образцов *шатрового стиля*, уникального явления, характерного для русского зодчества XVI—XVII веков. Вместо купола здание храма венчает шатёр, стоящий на восьмигранном ярусе.

В XVI веке в основных чертах сложился архитектурный облик Московского Кремля. Правда, деревянные постройки — царские, митрополичьи и боярские хоромы, здания приказов — оказались недолговечными, и мы можем лишь догадываться, насколько живописно выглядел Кремль. Но памятники каменного зодчества, строительство которых было начато при Иване III и продолжено при его преемниках, сохранились. Второй по величине кремлёвский храм — *Архангельский собор* — построили в 1505—1509 годах на месте разобранного старого, созданного ещё при Иване Калите. Возведением нового храма руководил итальянец — **Алевиз (Алоизий) Новый**. Чуть позднее закончилось возведение новых кремлёвских стен и башен, заменивших обветшалые белокаменные стены времён Дмитрия Донского. В 1600 году была построена 82-метровая колокольня «*Иван Великий*», ставшая композиционным стержнем центра города. В итоге Кремль окончательно превратился в административный и духовный центр страны, призванный зримо представлять могущество Москвы — «Третьего Рима».

При Елене Глинской для прикрытия разросшегося московского посада к Кремлю пристроили полукольцо укреплений *Китай-города*. Позднее замечательный архитектор и строитель **Фёдор Конь** возвёл укрепления *Белого города*, которые почти десятикилометровым кольцом охватили столицу.

Фёдор Конь строил не только в Москве. Под его руководством в очень короткие сроки были построены *каменные стены*

Смоленска, главного опорного пункта для защиты Москвы. Они сохранились до нашего времени и поражают своей красотой и монументальностью.

5. Культурное развитие в XVI веке

Едва ли можно говорить о единстве средневековой культуры. Сословная неоднородность, свойственная тогдашнему обществу, делала неоднородной и культуру. Выделялась *культура* верхов и образованных слоёв, к которым можно причислить часть духовенства и светских феодалов, а также горожан. Исследователи называют такую культуру «высокой». *Высокая культура* была пронизана христианскими ценностями.

Культура же низов, *народная культура*, причудливо соединяла в себе элементы христианские и языческие; в ней ощущались воспоминания о родовых патриархальных порядках. Представления о том, что человек должен стремиться к праведной, духовной жизни, ограничивать себя в мирских удовольствиях, не мешали людям от души веселиться, глядя на скоморохов. Сам высокообразованный Иван IV не отказывал себе в удовольствии созерцать скоморохов-«игрецов».

Между высокой культурой и культурой народной не было неодолимой стены — нередко одна питала другую. Психология, устоявшиеся представления и образ жизни простого народа оказали влияние на многие литературные произведения того времени. В XVI веке, впрочем, обозначилось стремление церкви поставить под более жёсткий контроль культуру и жизнь низших слоёв общества. Скоморохи преследовались, языческие обряды осуждались и изгонялись.

В первой половине XVI века было составлено собрание поучений — «*Домострой*». Предназначенный для простых людей, «*Домострой*» регламентировал с точки зрения христианской морали и нравственности обыденную жизнь древнерусского горожанина: рассказывал, как следует вести домашнее хозяйство, воспитывать детей, какими должны быть отношения между домочадцами.

В середине XVI века появилась новая редакция «*Домостроя*», к созданию которой был причастен царский духовник Сильвестр.

«Домострой» давал наставления по организации того, что мы называем частной жизнью. Это был «наказ о мирском строении, как жити православным христианом в миру с жёнами и с детьми и с домочадцы и их наказывати и учити и страхом спасати и грозою претити и во всяких делах беречи, душевных и телесных, чистым быти».

Главным для человека Средневековья оставалось стремление «спасти» свою душу — получить прощение в день Страшного суда и обрести вечную жизнь. Христианская вера призывала к смирению, повиновению Божьей воле и богоустановленной власти. Поэтому большинство населения в средневековой Руси готово было покорно следовать писаным и неписаным установлениям: подчиняться царской власти (в общественной жизни), церкви (в жизни духовной), главе семьи (в жизни домашней).

Вопросы и задания

1. Почему первая половина и середина XVI века стали временем острых публицистических споров? Какие темы и почему волновали публицистов?
2. Сравните взгляды Ивана Грозного, Ивана Пересветова и Андрея Курбского. Что в них общего, в чём вы видите различия?
3. Чем можно объяснить появление монументальных литературных памятников в XVI веке? Назовите некоторые из них.
4. Охарактеризуйте значение начала книгопечатания для развития русской культуры. Какие книги стали печатать и почему? Чем было вызвано продолжительное сосуществование печатной и рукописной книги?
5. Какие идеи нашли отражение в архитектурных памятниках XVI века?
6. Что такое высокая культура? Чем она отличалась от народной?

Вторая половина XVI века в истории Руси прошла под знаком борьбы созидательных и разрушительных тенденций в формировании централизованного государства. Во многом это было связано с личностью Ивана IV (1533—1584). Реформы, проведённые в начале его царствования, способствовали укреплению власти и централизации страны. Складывалась сословно-представительная монархия. Русское государство превращалось в многонациональную страну. Центральная власть стремилась сотрудничать с местной национальной знатью, встав на путь включения её в состав правящего сословия.

Однако на смену политике реформ пришло усиление самовласти, сопровождавшееся истреблением всякого инакомыслия. Орудием утверждения деспотической самодержавной модели власти стала опричнина. Процесс централизации был серьёзно подорван. Опричнина и неудачная Ливонская война поставили страну на грань глубочайшего кризиса. Выход из него правящие круги стали искать на путях усиления налогового гнёта и крепостничества. Но это лишь усугубляло противоречия в обществе. Недовольство испытывали все слои населения, что в перспективе грозило взрывом необычайной силы.

ХРОНОЛОГИЧЕСКАЯ ТАБЛИЦА

Середина II тыс. до н. э. — середина I тыс. до н. э.	Балтославяне
VI в.	Первые известия о славянах
VII—IX вв.	Расселение славян на территории Восточной Европы
Ок. 862—879 гг.	Княжение Рюрика в Новгороде
882—912 гг.	Княжение Олега в Киеве
912—945 гг.	Княжение Игоря
945—964 гг.	Правление княгини Ольги
964—972 гг.	Княжение Святослава Игоревича
980—1015 гг.	Княжение Владимира Святославича в Киеве
Ок. 988 г.	Крещение Руси
1019—1054 гг.	Княжение Ярослава Владимировича Мудрого в Киеве
1097 г.	Княжеский съезд в Любече
1111 г.	Поход русских князей против половцев
1113 г.	Восстание в Киеве
1113—1125 гг.	Княжение Владимира Всеволодовича Мономаха в Киеве
Вторая треть XII в.	Разделение Руси на самостоятельные земли
1157—1174 гг.	Княжение Андрея Юрьевича Боголюбского во Владимире-на-Клязьме
1223 г.	Битва на реке Калке
1237—1241 гг.	Нашествие монгольских войск под предводительством хана Батыя на русские земли
1240 г.	Битва на реке Неве
1242 г.	Битва на Чудском озере («Ледовое побоище»)
1252—1263 гг.	Великое княжение Александра Ярославича Невского

1257—1259 гг.	Проведение переписи населения Руси ордынцами. Начало регулярной выплаты дани Орде
1262 г.	Восстания против ордынского ига в Ростове, Суздале, Владимире, Ярославле, Устюге
1268 г.	Битва при Раковоре
1270-е гг.	Образование Московского княжества. Начало княжения Даниила Александровича
1300 г.	Переезд митрополита из Киева во Владимир-на-Клязьме
1303—1325 гг.	Княжение в Москве Юрия Даниловича
1304—1328 гг.	Борьба между Московским и Тверским княжествами за ярлык на Великое княжение Владимирское
1316—1341 гг.	Княжение Гедимина в Великом княжестве Литовском
1325—1340 гг.	Княжение в Москве Ивана I Даниловича Калиты (с 1328 г. — великого князя Владимирского)
1327 г.	Восстание в Твери против татар
1328 г.	Переезд митрополита из Владимира-на-Клязьме в Москву
1340—1353 гг.	Великое княжение Семёна Ивановича Гордого
1345—1377 гг.	Княжение Ольгерда в Великом княжестве Литовском
1353—1359 гг.	Великое княжение Ивана II Ивановича Красного
1359—1375 гг.	Борьба Московского княжества за ярлык на Великое княжение Владимирское с Суздальско-Нижегородским и Тверским княжествами
1359—1389 гг.	Княжение в Москве Дмитрия Ивановича Донского (с 1362 г. — Великое княжение)

1380 г.	Куликовская битва
1382 г.	Разорение Москвы ханом Тохтамышем
1389—1425 гг.	Великое княжение Василия I Дмитриевича
1392—1393 гг.	Присоединение Суздальско-Нижегородского и Муромского княжеств к Московскому
1392—1430 гг.	Княжение Витовта в Великом княжестве Литовском
1408 г.	Осада Москвы эмиром Едигеем
1410 г.	Грюнвальдская битва
1425—1462 гг.	Великое княжение Василия II Васильевича Тёмного
2-я четверть XV в.	Феодальная война в Московском государстве
1462—1505 гг.	Великое княжение Ивана III Васильевича
1471 г.	Поход Ивана III Васильевича на Новгород. Битва на реке Шелони
1478 г.	Присоединение Новгородской республики к Московскому государству
1480 г.	Стояние на реке Угре. Падение ордынского ига
1485 г.	Присоединение Тверского княжества к Московскому государству. Принятие Иваном III Васильевичем титула государя всея Руси
1487—1494 гг., 1500—1503 гг.	Войны Русского государства с Великим княжеством Литовским
1497 г.	Судебник Ивана III Васильевича
1505—1533 гг.	Великое княжение Василия III Ивановича
1507—1508 гг., 1512—1522 гг.	Войны Русского государства с Великим княжеством Литовским
1510 г.	Включение Псковской республики в состав Русского государства

1521 г.	Присоединение Рязанского княжества к Русскому государству
1533—1538 гг.	Регентство (правление) Елены Глинской
1533—1584 гг.	Великое княжение Ивана IV Васильевича Грозного (с 1547 г. — царствование)
1538—1547 гг.	Боярское правление в малолетство Ивана IV Васильевича
1547 г.	Народное восстание в Москве
1549 г.	Созыв первого Земского собора
1549—1560 гг.	Реформы Избранной рады
1550 г.	«Судебник» Ивана IV Васильевича
1551 г.	Стоглавый собор русской православной церкви
1552 г.	Присоединение Казанского ханства к Русскому государству
1556 г.	Присоединение Астраханского ханства к Русскому государству
1558—1583 гг.	Ливонская война
1564 г.	Первая печатная книга Ивана Фёдорова — «Апостол»
1565—1572 гг.	Опричнина
1571 г.	Сожжение Москвы крымским ханом Девлет-Гиреем
1572 г.	Битва при Молоди
1581 г.	Введение «заповедных лет»
1581—1585 гг.	Поход Ермака в Сибирь

СЛОВАРЬ ОСНОВНЫХ ПОНЯТИЙ И ТЕРМИНОВ

Апсида — полукруглый в плане выступ здания, завершающийся полукуполом. В христианских церквях в апсиде, находящейся с восточной стороны храма, располагается алтарь.

Археологическая культура — комплекс находок, сделанных на определённой территории, в границах которой её древние обитатели изготавливали и пользовались однотипными орудиями труда, керамикой, строили одинаковые по устройству жилища, имели единый погребальный обряд и т. д.

Архиерей — в греческой и русской церкви лицо, принадлежащее к высшей иерархии. Во главе Русской православной церкви стоял митрополит, а с утверждением патриаршества — патриарх.

Барабан — в архитектуре венчающая часть здания в виде цилиндра или многогранной призмы, которая заканчивается куполом. Окна в барабане являются главным источником естественного освещения внутреннего пространства храма.

Бояре — высший слой общества в средневековой Руси. Бояре — слуги князя, обязанные служить в его войске, но пользовавшиеся правом отъезда к другому правителю. По мере складывания единого Русского государства бояре потеряли право отъезда и стали высшим «чином» в царской Боярской думе.

Боярская дума — высший совет при правителях Древней Руси — князьях, а затем царях. Состав, права и компетенция Думы не были определены законом. Чаще всего Дума выступала как совещательный и распорядительный орган при государе. Решения Думы обыкновенно начинались с формулы: *«царь указал и бояре приговорили»*. В Думу входили думные чины — бояре, окольничие, с XVI века — думные дворяне и думные дьяки.

Великие Четьи-Минеи («ежемесячные чтения», от греч. *menaios* — месячный) — церковно-литературный 12-томный памятник 30—40-х годов XVI века, составленный под руководством митрополита Макария. В Четьях-Минейх впервые были систематизированы жития общерусских святых.

Вече — народное собрание у восточных славян; орган государственного управления и самоуправления в Древней и Удельной Руси. Вечевые собрания постепенно исчезают в XIV—XV веках в связи с усилением великокняжеской власти в Северо-Восточной Руси и формированием единого Русского государства.

Волость — административно-территориальная единица в России. В Древней Руси «волость» (родственное слово — «власть») означала княжеское владение; позднее волостью стала называться территория, на которой располагались несколько соседних крестьянских общин. Волости включались в состав уезда и управлялись выборными старостами.

Вотчина — вид наследственной земельной собственности. Существовали светские (княжеские, боярские) и церковные (монастырские, владычьи) вотчины. Вотчины возникали обычно в результате княжеского пожалования слугам или духовным лицам и монастырям. Вотчинники, как правило, обладали важными судебными и налоговыми привилегиями.

Государев двор — военно-административное объединение служилых людей московского великого князя (царя). Возник в конце XIV века на базе дружины. В него входили члены Думы, придворные, дворцовые слуги, представители верхних слоёв господствующего класса. Члены Государева двора занимали высшие и средние командные должности в армии, возглавляли центральные и местные государственные учреждения. Таким образом, Государев двор становился важным органом управления страной.

Грамоты (от греч. *grammata* — письмо, послание) — деловые документы государственного и частного происхождения. Существует множество разновидностей грамот: на землю, имущество, крестьян, судебные и податные привилегии и т. д. Отношения между княжествами и иностранными государствами оформлялись так называемыми договорными грамотами. Завещания, которые нередко составляли священники, назывались духовными грамотами.

Гривна — шейное украшение в виде металлического обруча (от слова «*грива*») и денежная единица Древней Руси.

Дань — плата местных жителей князю, предводителю вооружённого отряда, который брал жителей под свою защиту. Нередко уплата дани была связана с принуждением. Дань можно рассматривать как примитивную форму налога.

Династическое правление — система передачи, наследования власти, согласно которой законным преемником правителя мог быть только его потомок (чаще всего прямой).

Домострой — своеобразная энциклопедия древнерусского домашнего быта, свод житейских правил и представлений. Широкую известность получила редакция «Домостроя», составленная духовником Ивана Грозного священником Сильвестром. Первая часть «Домостроя» трактует вопросы религиозной жизни; вторая посвящена семейной жизни и обязанностям мужа, жены, детей и слуг. Третья часть состоит из многочисленных практических советов по домоводству.

Дружина — вооружённый отряд, приближённые князя. В Древней Руси дружина обычно делилась на «старейшую», состоявшую из княжеских бояр («мужей»), и «младшую» — из рядовых воинов — «отроков», «гридей», «детских». Князь обязан был беречь и одаривать дружинников, устраивать пиры — символы духовного единения князя и его воинов. С дружиной князь должен был принимать решения о походах, войнах, сборе дани и т. д. Дружинники помогали князю управлять подвластными землями.

Епархия — высшая церковно-административная единица (округ) в Русской православной церкви. Во главе епархии стояли высшие церковные должностные лица — архиереи-епископы. К середине XIII века на Руси было 16 епархий. После учреждения патриаршества в России (1589 год) число епархий достигло 22.

Ереси — религиозные течения в христианстве, приверженцы которых отступили от основных положений, выработанных церковными соборами. За это сторонники ересей подлежали осуждению и нередко — проклятию.

Жрецы — служители культов языческих богов. Христианские авторы называли жрецов *волхвами* и *кудесниками* (волшебниками, гадалками).

Земский собор — высший сословно-представительный орган с совещательными и законосовещательными функциями; Земские соборы периодически созывались в середине XVI — середине XVII веков. В их работе участвовали члены Боярской думы, представители высшего духовенства, служилых людей, купцов и посадских людей.

Идеология — система взглядов, идей; идеология находит своё выражение в политических теориях, обосновывающих, к примеру, неограниченную власть самодержца. В средневековой России идеологи нередко опирались на авторитет церкви и прибегали к религиозной аргументации.

Икона (от греч. «образ», «изображение») — изображение Иисуса Христа, Богоматери, святых, а также событий священной или церковной истории. Иконы предназначены для духовного общения верующих с теми, кто на них изображён.

Иконостас — в православной церкви перегородка с рядами икон и «царскими вратами», отделяющая алтарь от остального помещения храма.

Иммуни́тет — передача князем феодалу — владельцу земли части своей государственной власти. Иммуни́тет мог быть полным или частичным, с освобождением от налогов, повинностей (налоговый иммунитет) или от суда княжеских чиновников (судебный иммунитет).

Казачество (от тюркского «казак» — удалец). В России казаками с XV века стали называть свободных жителей пограничных районов, которые несли сторожевую («станичную») службу и за это получали от правительства жалованье. Служили казаки отрядами («станицами») во главе с выборными атаманами. «Вольное казачество» составляли уходившие из центральных областей страны крестьяне, холопы, посадские и даже служилые люди, которые на границах или за пределами государства создавали свои военизированные общины-сообщества. Важнейшие дела решались казаками на общем сходе — круге. Позднее вольное казачество стало превращаться в особое военное сословие.

Казна — с образованием единого Русского государства — канцелярия, архив и хранилище ценностей великих князей и царей. Казна также выступала как орган управления, ведомство, занимавшиеся преимущественно финансовыми вопросами. Со временем отдельные функции казны перешли к приказам.

Канон — строгие предписания, правила, которые нельзя нарушить. Каноны играли большую роль в средневековом искусстве.

Канонизация — причисление высшей церковной властью умершего подвижника веры к сонму святых. Считалось, что после смерти он, как особенно угодивший Богу своей деятельностью, удостоивается особой благодати. К концу XVII века церковью были признаны для общецерковного и местного почитания более 200 русских святых.

Капище — место для языческого богослужения, проводимого жрецами. Как правило, на капище устанавливались идолы.

Кремль (детинец) — центральная укреплённая часть города, где находился княжеский двор или двор главы княжеской администрации.

Крепостное право — совокупность юридических норм, закреплявших наиболее полную и суровую форму крестьянской зависимости от землевладельца, при которой крепостной крестьянин лишается своих личных прав и возможности уйти от феодала.

Купол — перекрытие полусферической формы. Куполами завершаются храмы, башни, большие общественные сооружения.

Летописи — записи о важных, с точки зрения летописца или заказчика, событиях, расположенные по годам в хронологическом порядке.

Лицевой летописный свод XVI века — самое крупное летописное произведение средневековой Руси. Дошёл до нас в 10 томах, где почти каждая страница украшена миниатюрами; всего же в своде более 16 тыс. миниатюр. Лицевой свод создавался по заказу Ивана Грозного.

Мезолит — один из периодов каменного века, средний каменный век.

Местничество — система назначения членов Государева двора на военную, административную и придворную службу, а также порядок их размещения за великокняжеским (царским) столом и на других придворных церемониях. Сложилось в Российском государстве в XIV—XVI веках. При назначении учитывались происхождение (древность рода), служебное положение предков и ближайших родственников, а также личные заслуги.

Мозаика — изображение, выложенное из кусочков камня или смальты — цветного стекла.

Монастырь — община отрёкшихся от мира иноков-монахов, принявших обеты (обязательства) нестяжания, безбрачия, послушания и посвятивших себя служению Богу. Жизнь в монастырях строилась на основании устава. Во главе монастыря стоял настоятель-игумен. Наиболее крупные и почитаемые монастыри возглавлялись архимандритами.

Наместник — управитель области, уезда, представитель центральной власти.

Неолит — один из периодов каменного века, новый каменный век.

Ополчение — в средневековой Руси военное формирование, создаваемое из крестьян, горожан и др.

Опричина — в средневековой Руси особое удельное владение женщин (вдов) из великокняжеской семьи. В 1565—1572 годах — удел царя Ивана IV с особой территорией, войском, финансами и системой управления. Опричиной часто называют репрессивную внутреннюю политику Ивана Грозного.

Ордена рыцарские — духовно-рыцарские организации, возникшие в эпоху крестовых походов. Члены Ордена принимали на себя различные обеты. Во главе Ордена стоял магистр. Рыцари-крестоносцы осуществляли католическую экспансию в Палестину и в Восточную Прибалтику.

Палеолит — самый ранний и продолжительный период каменного века, древний каменный век.

Перелог — одна из систем земледелия, включавшая в сельскохозяйственный оборот ранее истощённые, а затем «отдохнувшие», вновь ставшие плодородными поля. Со временем система перелога позволила перейти к более прогрессивным системам землепользования.

Подсека (подсечно-огневая система) — одна из самых древних систем земледелия, применяемая восточными славянами в лесной полосе. После того как деревья подсекались и высыхали, древние земледельцы поджигали их. Зола служила удобрением, позволяющим получать высокие урожаи. Однако приготовленные под посев участки леса быстро истощались. Для подсечной системы требовались обширные лесные пространства.

Поместье — вид условного землевладения в России. В отличие от вотчины поместье не могло свободно передаваться по наследству, продаваться или дариться. В первой половине XVI века сложилась поместная система — практика учёта государством населённых земель и раздачи их в поместья.

Приказ — в Русском государстве XVI века — центральное государственное учреждение, ведавшее отдельными отраслями управления или отдельными территориями.

Приход — небольшой церковный округ со своим храмом. Прихожане в средневековой России избирали из членов причта кандидата в священники, который затем представлялся для посвящения в сан местному епископу.

Причт — общее название для служащих при церкви лиц. Состоит из священнослужителей — священников и дьяконов и церковнослужителей — дьячков, пономарей, чтецов. Церковнослужители помогают совершать церковные службы, но не имеют «благодати», чтобы совершать таинства и осуществлять богослужение, возложенное на священнослужителей.

Рубль — первоначально серебряная гривна-слиток. Одна из версий происхождения названия «рубль» связана с названием «рубить» — отрубать от гривны кусок серебра.

Русская Правда — сборник древнерусского права.

Скань, филигрань (от «*скати*» — свивать, сучить) — ювелирная техника, в которой используется тонкая проволока. Из проволоки создавался узор. Скань могла быть ажурной или накладной, когда проволока припаивалась к металлической основе.

Тягло — система денежных и натуральных повинностей в Российском государстве в XV—XVII веках. Тягло несли хозяйства крестьян и посадских людей по принципу круговой поруки. Важной налоговой единицей тягла была соха, размеры которой зависели от качества земли и принадлежности её той или иной категории населения. Помимо прямых налогов в тягло входили чрезвычайные сборы и различные повинности в пользу государства: городовое дело, повоз (подводная повинность), строительство и ремонт мостов, дорог и т. д.

Удел — доля члена княжеского рода в родовом владении землёй.

Уезд — административно-территориальная единица в средневековой России, включавшая город и сельский округ. Уезды могли делиться на волости и станы. В разные времена уездами управляли наместники, старосты, городовые воеводы.

Улус — у монгольских и тюркских племён — удел, владение хана.

Фреска — вид монументального искусства, роспись стен красками на водной основе по сырой штукатурке. При использовании такой живописной техники краски высыхают вместе со стеной, что придаёт им прочность.

Холопы — наиболее бесправная категория зависимых людей в средневековой Руси.

Хронограф — средневековое историческое сочинение. На Руси известен с XI века, когда в переводной византийский хронограф были добавлены отдельные русские известия.

Шатёр — завершение древнерусских колоколен, башен, храмов в виде высокой многогранной пирамиды. Широко использовался в деревянном зодчестве и в каменной церковной архитектуре в XVI веке.

Эмаль перегородчатая — ювелирная техника: на основу изделия напайвались тонкие полоски металла или проволоки, заполняемые эмалевым порошком разного цвета. При нагревании этот порошок превращался в стекловидную массу.

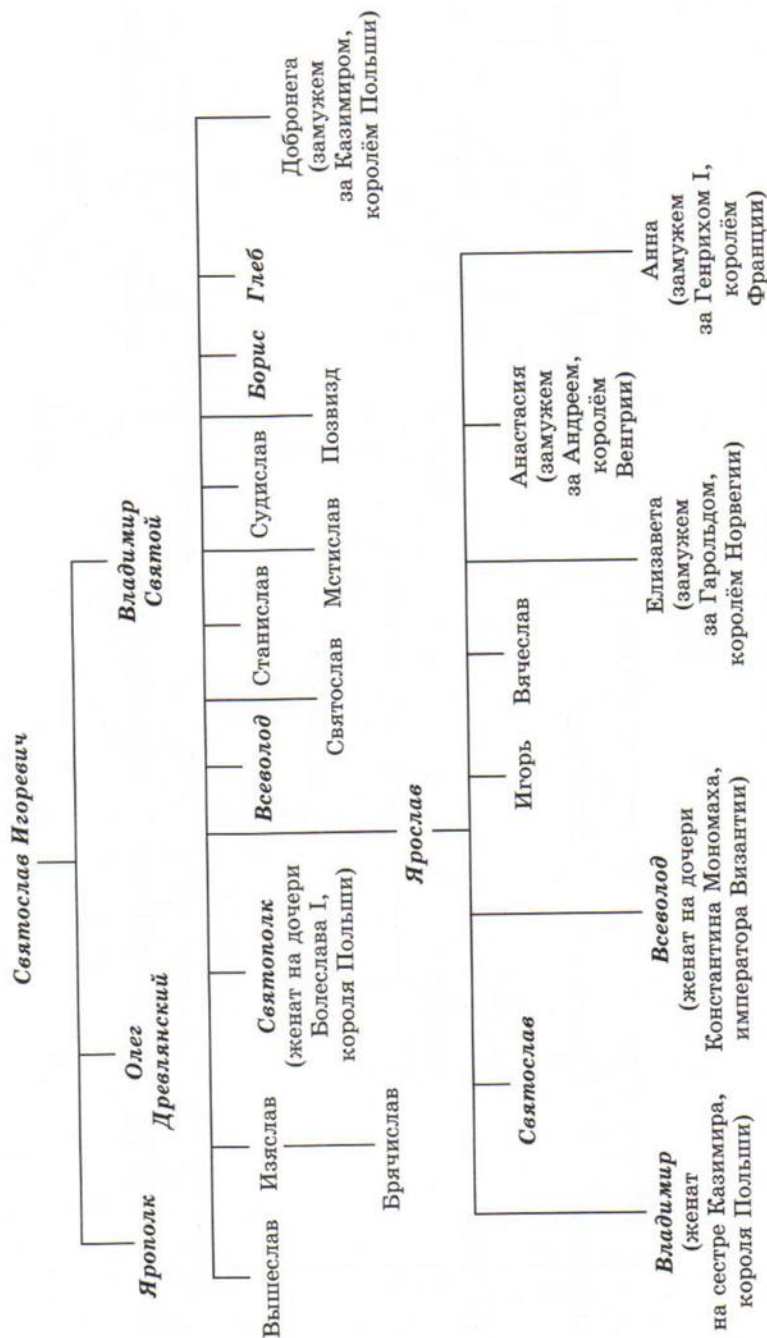
Язычники — название, употреблявшееся православными славянскими авторами для обозначения представителей тех народов, которые поклонялись своим племенным богам. Язычники — не знающие, не принявшие христианства.

Ярлык (от тюркского «*приказ*») — грамота, дававшаяся татарским ханом подвластному правителю, в том числе русским князьям, подтверждавшая его право на власть.

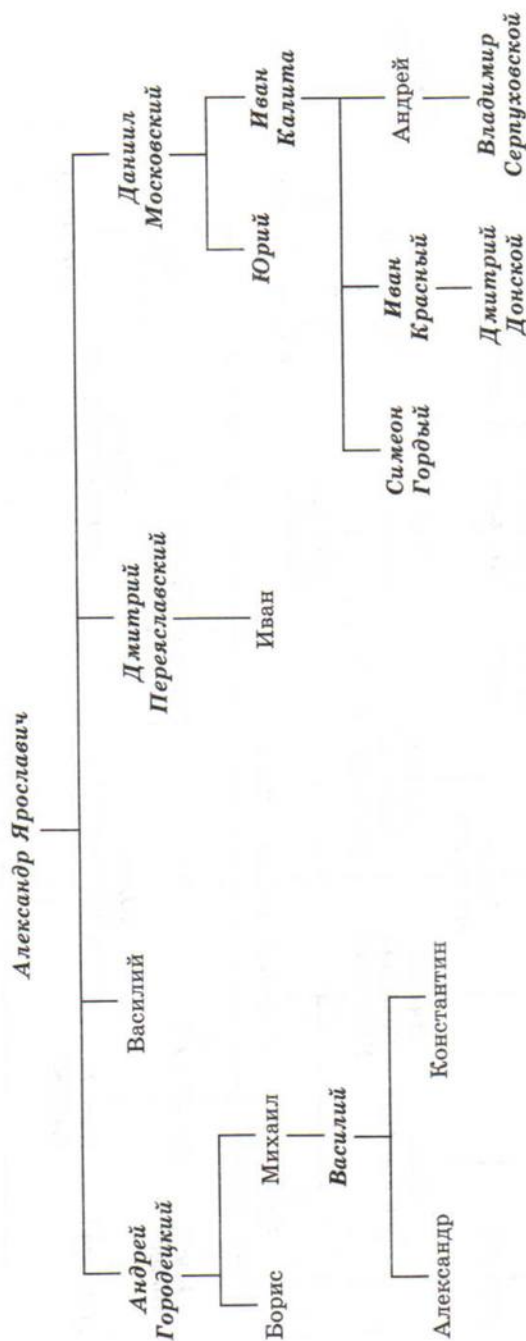
В книге использованы иллюстрации из следующих источников: <http://artclassic.edu.ru>, <http://gallerix.ru>, <http://history.sgu.ru>, <http://rusempire.ru>, <http://smallbay.ru>.

ГЕНЕАЛОГИЧЕСКИЕ ТАБЛИЦЫ КНЯЗЕЙ РЮРИКОВИЧЕЙ

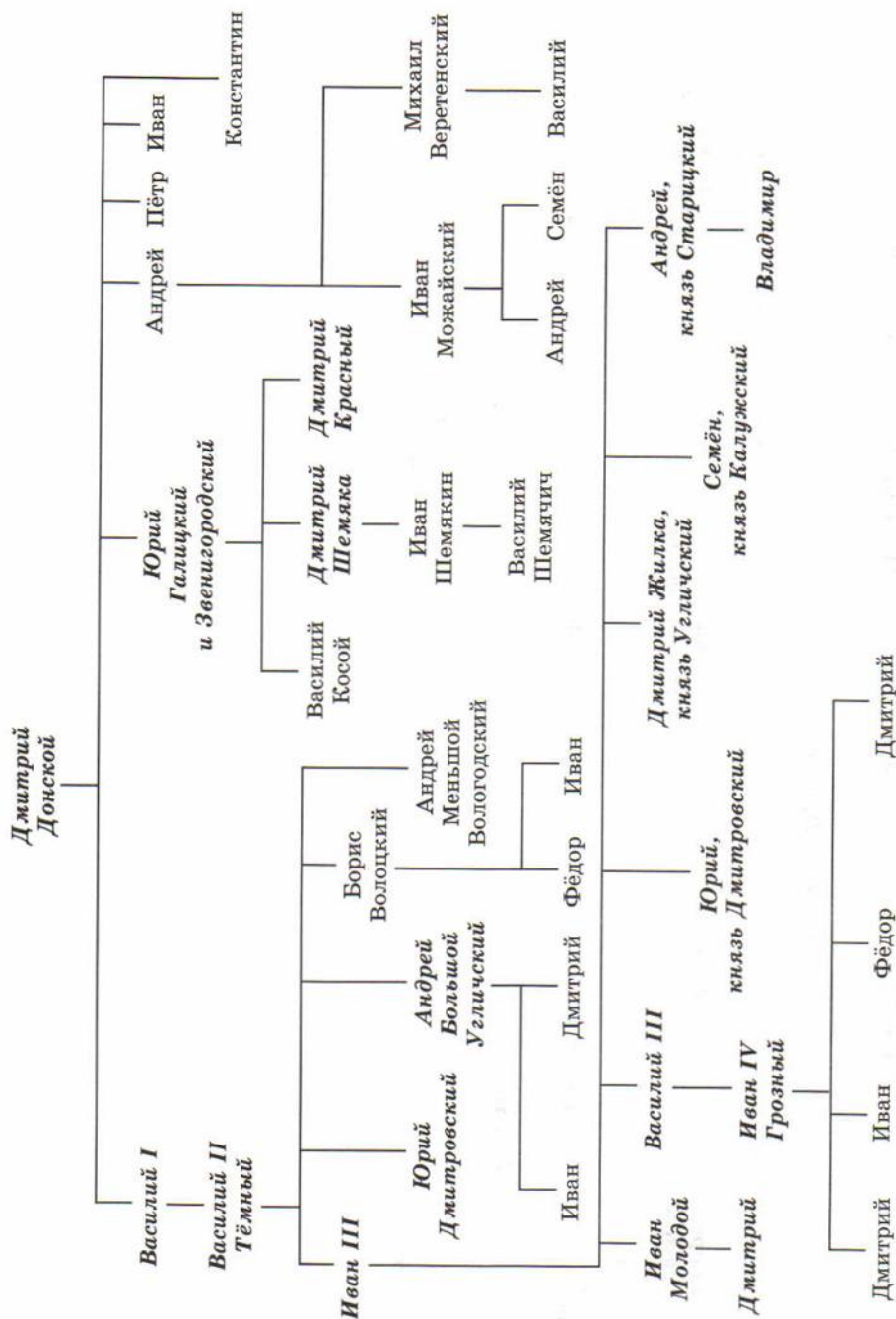
Потомки князя Святослава Игоревича (X—XII века)



Потомки князя Александра Невского (XIII — XIV века)



Московский великокняжеский дом Потомки Дмитрия Донского (XIV — XVI века)



СПИСОК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Научно-популярная:

1. Автократова М. И., Буганов В. И. Сокровищница документов прошлого. М., 1986.
2. Алпатов М. В. Андрей Рублёв. М., 1959.
3. Борисов Н. С. Иван III. М., 2003.
4. Герасимов М. М. Люди каменного века. М., 1964.
5. Греков Б. Д., Шахмагонов Ф. Ф. Мир истории. Русские земли в XIII—XV вв. М., 1986.
6. Златоструй. Древняя Русь X—XIII вв. М., 1990.
7. Как была крещена Русь. М., 1989.
8. Карамзин Н. М. Предания веков: Сказания, легенды, рассказы из «Истории государства Российского». М., 1988.
9. Каргалов В. В., Сахаров А. Н. Полководцы Древней Руси. М., 1985.
10. Карпов А. Ю. Ярослав Мудрый. М., 2001.
11. Кобрин В. Б. Иван Грозный. М., 1989.
12. Лощиц Ю. М. Дмитрий Донской. М., 1983.
13. Мавродин В. В. Откуда есть пошла Русская земля. М., 1986.
14. Рассказы Начальной русской летописи. М., 1987.
15. Романов Б. А. Люди и нравы Древней Руси: историко-бытовые очерки XI—XIII вв. М., 1993.
16. Рыбаков Б. А. Мир истории. Начальные века русской истории. М., 1984.
17. Словарь русских историзмов. М., 2005.
18. Соловьёв С. М. Об истории Древней Руси. М., 1997.
19. Федотов Г. П. Святые Древней Руси. X—XVII вв. М., 1989.
20. Янин В. Л. Я послал тебе берёсту. М., 1998.

Художественная:

1. Александропулос М. Сцены из жизни Максима Грека. М., 1980.
2. Бадигин К. С. Корсары Ивана Грозного; Кораблекрушение у острова Надежды. М., 1985.
3. Балашов Д. М. Младший сын (любое издание).
4. Балашов Д. М. Великий стол (любое издание).
5. Балашов Д. М. Бремя власти (любое издание).
6. Балашов Д. М. Симеон Гордый (любое издание).
7. Балашов Д. М. Ветер времени (любое издание).

8. *Балашов Д. М.* Отречение (любое издание).
9. *Балашов Д. М.* Святая Русь: Степной пролог (любое издание).
10. *Балашов Д. М.* Святая Русь: Сергей Радонежский (любое издание).
11. *Балашов Д. М.* Святая Русь: Вечер столетия (любое издание).
12. *Балашов Д. М.* Воля к власти (любое издание).
13. *Балашов Д. М.* Юрий (любое издание).
14. *Балашов Д. М.* Господин Великий Новгород (любое издание).
15. *Балашов Д. М.* Марфа-посадница (любое издание).
16. *Бородин С. П.* Дмитрий Донской. М., 1961.
17. *Бородин С. П.* Звёзды над Самаркандом. М., 1968.
18. *Воскобойников В. М.* Кирилл и Мефодий. М., 2007.
19. *Загребельный П. А.* Смерть в Киеве; Первомост. М., 1984.
20. *Загребельный П. А.* Евпраксия (любое издание).
21. *Иванов В. Д.* Русь Изначальная. М., 1986.
22. *Иванов В. Д.* Русь Великая. М., 1983.
23. *Калашников И. К.* Жестокий век. М., 1991.
24. *Ладинский А. П.* Когда пал Херсонес (любое издание).
25. *Ладинский А. П.* Анна Ярославна — королева Франции (любое издание).
26. *Ладинский А. П.* Последний путь Владимира Мономаха (любое издание).
27. *Лажечников И. И.* Басурман (любое издание).
28. *Пересветов Р. Т.* Тайны выцветших строк. СПб., 2006.
29. *Склярченко С. Д.* Святослав (любое издание).
30. *Склярченко С. Д.* Владимир (любое издание).
31. *Толстой А. К.* Князь Серебряный (любое издание).
32. *Ян В. Г.* Чингисхан (любое издание).
33. *Ян В. Г.* Батый (любое издание).
34. *Ян В. Г.* К «последнему морю» (любое издание).
35. *Ян В. Г.* Юность полководца (любое издание).

Электронные образовательные ресурсы:

1. Дионисий и его работы — <http://www.rus-ico.ru/artists/d/dionisy2>
2. Древнерусская жизнь в картинках — <http://www.booksite.ru/enciklopedia>
3. Древнерусское искусство на сайте Третьяковской галереи — <http://www.tretyakovgallery.ru>
4. Духовная жизнь и культура Древней Руси — <http://old-ru.ru>

5. Монголо-татарское нашествие (статьи, интерактивные карты, видеореконструкции битв) — <http://tomovl.ru>
6. О берестяных грамотах — <http://gramoty.ru>
7. О войнах Древней Руси — <http://rossia-voina.narod.ru>
8. Памятники древнерусской литературы («Повесть временных лет», летописи, жития, сказания, хождения и др.) — <http://bibliotekar.ru/rus/index.htm>
9. Статьи по истории Древней Руси — <http://www.istoiarusi.ru>
10. Феофан Грек и его иконы — <http://www.rus-ico.ru/artists/g>

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

- § 1. Человек и история 4

Раздел 1

ПРЕДЫСТОРИЯ НАРОДОВ РОССИИ

- § 2. Древнейшие люди на территории Восточно-Европейской
равнины 10
- § 3. Ранняя история народов Восточной Европы 16
- § 4. Зарождение государств у народов Европейской России 23

Раздел 2

РУСЬ В IX — ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XII ВЕКА

- § 5. Предпосылки образования Древнерусского государства 32
- § 6. Рождение Древнерусского государства 37
- § 7. Киевская Русь в конце X — первой половине XI века 46
- § 8. Русь в середине XI — начале XII века 51
- § 9. Международное положение Древней Руси 56
- § 10. Города и сёла Древней Руси 60
- § 11. Культура Древней Руси 66

Раздел 3

УДЕЛЬНАЯ РУСЬ

- § 12. Княжества юга Руси 74
- § 13. Княжества северо-востока
и республики северо-запада Руси 80
- § 14. Культура удельной Руси 85

Раздел 4

РУССКИЕ ЗЕМЛИ ПОД ВЛАСТЬЮ ОРДЫ

- § 15. Нашествие Батые на Русь 96
- § 16. Борьба Северо-Западной Руси против угрозы с запада 102
- § 17. Русь в середине XIII — XIV веке 107
- § 18. Москва — центр объединения русских земель 115
- § 19. Соперники Москвы 126

Раздел 5

РУССКОЕ ГОСУДАРСТВО В XV — ПЕРВОЙ ТРЕТИ XVI ВЕКА

- § 20. Московское княжество при преемниках Дмитрия Донского ... 134
- § 21. Русское государство при Иване III и Василии III 141
- § 22. Русское государство и общество во второй половине XV —
начале XVI века. Государство и церковь 152
- § 23—24. Культура в XIV—XV веках 161

Раздел 6

РУССКОЕ ГОСУДАРСТВО В XVI ВЕКЕ

§ 25. Русское государство в середине — второй половине XVI века	172
§ 26—27. Реформы Ивана Грозного	180
§ 28. Внешняя политика Ивана Грозного	190
§ 29. Опричнина	198
§ 30. Русское государство в последние годы царствования Ивана IV	204
§ 31. Русская культура в XVI веке	208
Хронологическая таблица	218
Словарь основных понятий и терминов	222
Приложение. Генеалогические таблицы	231
Список дополнительной литературы	235

Учебное издание
**Данилевский Игорь Николаевич,
Андреев Игорь Львович**

ИСТОРИЯ РОССИИ
с древнейших времён по XVI век
6 класс

УЧЕБНИК
для общеобразовательных учреждений

Генеральный директор издательства *М. И. Безвизонная*
Главный редактор *К. И. Куровский*
Редактор *И. М. Разина*

Оформление и художественное редактирование: *И. В. Цыцарева, М. А. Ефременко*
Технический редактор *О. Б. Резчикова*
Корректоры *Т. В. Пекичева, А. В. Комарчева*
Компьютерная вёрстка: *А. А. Горкин*

Формат 70×90¹/₁₆. Бумага офсетная № 1. Гарнитура «Школьная». Печать офсетная.
Усл. печ. л. 17,55. Тираж 10 000 экз. (1-й завод — 1—2000 экз.). Заказ № 943

Издательство «Мнемозина». 105043, Москва, ул. 6-я Парковая, 296.
Тел.: 8(499)3675418, 3675627, 3676781; факс: 8(499)1659218.

E-mail: ioc@mnemosina.ru
www.mnemosina.ru

Магазин «Мнемозина»
(розничная и мелкооптовая продажа книг, «КНИГА — ПОЧТОЙ», ИНТЕРНЕТ-магазин).
105043, Москва, ул. 6-я Парковая, 296.

Тел./факс: 8(495)7838284; тел.: 8(495)7838285.

E-mail: magazin@mnemosina.ru
www.shop.mnemosina.ru

Торговый дом «Мнемозина» (оптовая продажа книг).
Тел./факс: 8(495)6656031 (многоканальный).
E-mail: td@mnemosina.ru

Отпечатано в ООО «Чебоксарская типография № 1».
428019, г. Чебоксары, пр. И. Яковлева, 15.

ДРЕВНИЕ СЛАВЯНЕ

VI—IX вв.

Середина II тыс. до н. э. —
середина I тыс. до н. э.
Балтославяне

VI в.
Первые известия
о славянах

VI—X вв.
Разделение славян
на три ветви



862—879 гг.
Княжение
Рюрика
в Новгороде

882—912 гг.
Княжение Олега
в Киеве



945—964 гг.
Княжение Ольги
в Киеве



980—1015 гг.
Княжение
Владимира
в Киеве



1019—1054 гг.
Княжение
Ярослава Мудрого
в Киеве



1113—1125 гг.
Княжение
Владимира Мономаха
в Киеве



1157—1174 гг.
Княжение
Андрея Боголюбского
во Владимире

882 г. Образование Древнерусского государства

Политическая раздробленность



Язычество



863 г. Начало миссионерской
деятельности Кирилла и Мефодия



988 г. Крещение Руси



Русская Правда



«Повесть
временных лет»



Храм Покрова
на Нерли



«Слово о по-
ловоцком походе
Игореве»



375 г.
Вторжение
гуннов



VI — конец VIII в.
Нашествие авар
Аварский каганат

VII — X вв.
Хазарский
каганат



Конец IX — середина XI в.
Борьба
с печенегами

Середина XI в. — 1223 г.
Господство половцев
в степях Восточной Европы



1223 г. Вторжение
войск Чингисхана
в половецкие земли.
Битва на реке Калке



330 г.
Перенесение столицы
Империи из Рима
в Константинополь



481—511 гг.
Правление
Хлодвига,
короля франков



Начало VII в.
Рождение ислама



768—814 гг.
Правление
Карла Великого,
короля франков

IX—XI вв. Расцвет Византии

963—1025 гг.
Правление
Василия II,
императора
Византии



1054 г.
Разделение
христианской
церкви
на западную
(католическую)
и восточную
(православную)



XI—XIII вв.
Крестовые походы

1206 г.
Избрание
Темучина
Великим ханом
монголов

1215 г.
Великая
хартия
вольностей
в Англии

Возвышение владимиро-суздальских, московских князей



1252—1263 гг.
Великое Владимирское
княжение
Александра Невского



1328—1340 гг.
Великое Владимирское
княжение Ивана Калиты



1362—1389 гг.
Великое Владимирское
княжение
Дмитрия Донского

1304—1328 гг.
Борьба Москвы
с Тверью за ярлык
на великое княжение
Владимирское



Феодалная
война
во второй
четверти
XV в.

1300 г.
Переезд
митрополита
из Киева
во Владимир-
на-Клязьме

1328 г.
Переезд
митрополита
в Москву.
Москва — церковная
столица Руси



Начало XV в.
«Троица»
Андрей Рублёв

1237—1240 гг.
Батыево нашествие
1242 г. Победа Александра Невского
на Чудском озере

1380 г.
Куликовская битва

1240—1480 гг. Ордынское владычество на Руси

1265 г.
Созыв первого
английского парламента



Данте
(1265—1321)



1337—1453 гг.
Столетняя война между
Англией и Францией



К у л ь т у р а

Создание и укрепление единого государства



1462—1505 гг.
Великое княжение
Ивана III



1505—1533 гг.
Великое княжение
Василия III



1533—1584 гг.
Царствование
Ивана IV Грозного

1497 г.
Судебник
Ивана III



1547 г.
Принятие Иваном IV
царского титула

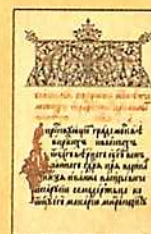
1550 г.
Судебник Иван

1549 г.
Земский собор

1565—1572 гг.
Опричнина



1480 г. Стояние на реке Угре.
Окончательное освобождение
Руси от ордынского
владычества



1551 г.
Стоглавый
собор



1564 г.
Начало
книгопечат
на Руси

1552, 1556 гг.
Присоединение Казанского
и Астраханского ханств.
1558—1583 гг.
Ливонская война

Конец X
Начало
колониза
Сибири

Великие географические открытия

1445 г.
Изобретение
книгопечатания
Иоганном
Гуттенбергом



1492 г.
Открытие
Америки
Колумбом



1517 г.
Начало
Реформации
в Европе

1568—1609 гг.
Революция
в Нидерландах



В о з р о ж д е н и я